

# SUNDAY GAZETTE #470

RETRO CLASSICS®

Ausgabe 470, 02. Februar 2020

## AUSTIN HEALEY 3000 SPORTLICH UNTERWEGS



Südtirol Classics | S. 28



AMSC Sonderschau | S. 14





## Der Austin Healey 3000 | 4

Kaum zu glauben, wenn man den Austin-Healey in seiner Schönheit sieht, dass dieser kleine, britische Sportwagen den Beinamen "The Pig" das "Schwein" trägt. Am Äußeren kann es jedenfalls nicht liegen. Das Design ist klassisch britisch formvollendet und begeistert bis heute die Liebhaber schnittiger Roadster.



## Beaulieu | 12

*Alles, aber immer AUDI*

Der Quattro wurde mit seinem 4x4-Antrieb zur Rallye-Legende und bildete die Vorlage für weitere Fahrzeuge mit Allradantrieb. Beispiele von der Markteinführung von Quattro 1980 bis 1991 sind ebenso willkommen wie alle anderen Modelle und Altersklassen der Marke.



## Winter Marathon | 22

*die Kür für Oldie-Fahrer*

Man muss schon große Lust am Autofahren im Winter haben, um sich auf diese Challenge einzulassen. Über 400 km mit neun Dolomitenpässen und über 60 Zeit-Prüfungen, die in 2 Etappen zu überwinden sind.



## News | 18

*Oldtimer-Saison in Italien*

An diesem Wochenende beginnt die 38. Ausgabe des Automotoretrò und die 11. Automobilmesse Automotoracing in den Turiner Lingotto Fiere-Messehallen (bis 2. Februar). Damit wird in Italien quasi die Oldtimer-Saison eröffnet.

# INHALT | AUSGABE 470



## News | 28

*Südtirol Classic Schenna*

Die abwechslungsreichen Etappen der 35. Jubiläumsrallye verlaufen von Schenna aus über sattgrüne, mediterrane Tiefebene und mittelalterliche Trutzburgen bis zu urigen Bergdörfern in abgelegenen Tälern.



## Tipps und Tricks | 30

*Oberflächen Bearbeitung*

In der letzten Folge zeigten wir die Übung, eine Wölbung in das Blech zu treiben. Das Blech ist geglättet und kann nun weiterverarbeitet werden. Die Oberfläche benötigt nun noch eine Überarbeitung, damit sie spiegelglatt wird.



## News | 16

*Diana's Cabrio wird versteigert*

Im vergangenen Jahr wurde der Salon Privé Concours d'Elégance nicht nur Partner-Concours der renommierten Peninsula Classics "Best of the Best", sondern er wurde auch einzige zugelassene ICJAG-Veranstaltung Großbritanniens für Preisverleihung und Wettbewerb.

## RETRO Classics Ticket | 11

Die RETRO CLASSICS® STUTTGART (27. Februar bis 1. März 2020, Messe Stuttgart) ist die weltgrößte Messe für Fahrkultur.





**STYLISCHER  
SPORTLER:  
AUSTIN HEALEY  
3000**

Kaum zu glauben, wenn man den Austin-Healey in seiner Schönheit sieht, dass dieser kleine, britische Sportwagen den Beinamen "The Pig" das "Schwein" trägt. Am Äußeren kann es jedenfalls nicht liegen. Das Design ist klassisch britisch formvollendet und begeistert bis heute die Liebhaber schnittiger Roadster.

Aber das gefällige Fahrzeug hat seine Tücken, gilt als schwer beherrschbar und das Heck bricht gerne aus. Selbst geübte Fahrer haben mit dem Spiel zwischen Gas und Schubkraft zu kämpfen. Deshalb verpasste ihm die legendäre Rennfahrerin Pat Moss schließlich den wenig rühmlichen Spitznamen „Schwein“, auch wenn der Austin Healey 40 Rennsiege bei internationalen Rallyes einfuhr.

# PORTRAIT



In Amerika boomt die Wirtschaft und nach Jahren der praktischen Familienkutschen stehen in den 50ern moderne Roadster besonders hoch im Kurs. Bei der Earls Court Motor Show 1952 in London stellte Donald Healey seinen Healey 100 vor und begeisterte damit nicht nur Len Lord, den Geschäftsführer der BMC British Motor Company. Man vereinbarte künftig gemeinsam unter dem Dach von BMC Austin-Healeys zu bauen. Eine glückliche Kombination, denn der sportliche Hintergrund des ehemaligen Rallyefahrers Donald Healey und die Produktionserfahrung der British Motor Company zu deren Marken Austin zählt, vereinten sich zu einer der populärsten britischen Sportwagenmarken.



## PORTRAIT

Im Jahr 1959 erscheint der Austin-Healey 3000 und beendet die Ära des Austin-Healey 100. Der 3000er unterschied sich nicht wesentlich von seinem Vorgänger, hatte aber einen aufgebohrten Sechs-Zylinder-Stoßstangenmotor und in der hier gezeigten Version Mark III stolze 128 PS. Die Höchstgeschwindigkeit wurde mit 194,7 Kilometer / Stunde angegeben. Der 3000er hatte im Gegensatz zu seinem Vorgänger ein klappbares Verdeck und durch Kurbeln versenkbare Scheiben.



### Technische Daten

Baujahre:	1959-1967
Karosserieversionen:	Roadster
Motor:	2,9 l Ottomotor, 91kW (später 110kW)
Länge:	4001 mm
Breite:	1537 mm
Höhe:	1270 mm
Radstand:	2337 mm
Leergewicht:	1102kg

### Clubs:

Austin Healey Club Germany e.V. [www.ahcg.de](http://www.ahcg.de)  
Austin Healey Club Switzerland [www.austin-healey-club.ch/www.austin-healey-club.ch/](http://www.austin-healey-club.ch/www.austin-healey-club.ch/)  
Austin Healey Club of America [www.healeyclub.org](http://www.healeyclub.org)  
Club Healey France [www.club-healey.com/](http://www.club-healey.com/)



Sehen Sie das Video  
und lesen Sie mehr  
auf Classic-Car.TV





VERSICHERN SIE IHREN  
OLDTIMER DORT,  
**WO MAN IHRE  
LEIDENSCHAFT  
VERSTEHT**

## Die Allianz Oldtimerversicherung

Wir bei der Allianz verstehen Ihre Leidenschaft und sorgen dafür, dass Sie unbeschwert unterwegs sein können: mit einer maßgeschneiderten Versicherungslösung für Ihren Oldtimer. Auch für Krafträder und Oldtimersammlungen.

Mehr unter [allianz.de/oldtimer](https://www.allianz.de/oldtimer)

RETRO TICKET

# MIT DEM RETRO TICKET GÜNSTIG INS MUSEUM




On top: 25%  
ermäßigter  
Eintritt

Gültig für  
Mercedes-  
Benz- und  
Porsche  
Museum.

Die RETRO CLASSICS® STUTTGART (27. Februar bis 1. März 2020, Messe Stuttgart) ist die weltgrößte Messe für Fahrkultur. Wer schon mal in Stuttgart ist, der möchte die Gelegenheit vielleicht nutzen und eines oder gar beide großen Automobilmuseen besuchen, die vor Ort sind.

Mit dem Ticket der RETRO Classics 2020 bekommen Sie bis zum 30.6.2020 wunderbare 25 % Ermäßigung auf Ihr Eintrittsticket zu Mercedes Benz Museum und zum Porschemuseum.

Hier geht's zum Kartenvorverkauf für die RETRO Classics.

<https://www.retro-classics.de/tickets/>





# ALLES, ABER IMMER AUDI

Der Audi Quattro und sein 40jähriges Jubiläum wird am Sonntag, 19. April, für viele Fans des Performance-Autos den Besuch im Park des Beaulieu National Motor Museum veranlassen. Die Rallye auf dem Gelände des Nationalen Motormuseums, die zum dritten Mal stattfindet, markiert das Jubiläum mit einer besonderen Ausstellungsfläche für den legendären Quattro, der auch durch das 80er Jahre TV-Detektivdrama *Ashes to Ashes* berühmt wurde.

Der Quattro wurde mit seinem 4x4-Antrieb zur Rallye-Legende und bildete die Vorlage für weitere Fahrzeuge mit Allradantrieb. Beispiele von der Markteinführung von Quattro 1980 bis 1991 sind ebenso willkommen wie alle anderen Modelle und Altersklassen der Marke. Autofahrer können parken, Autos vergleichen und die gesamte Attraktion von Beaulieu genießen.

Im Laufe des Tages können Eventbesucher beim People's Choice Award für ihren Lieblings-Audi der Show stimmen. Der Gewinner erhält eine Beaulieu-Trophäe.

Enthusiasten können sich im Nationalen Motormuseum das Rallye-Auto Audi Quattro A2 von 1983 ansehen, das bei zahlreichen internationalen Veranstaltungen von den Motorsport-Assen Stig Blomqvist, Hannu Mikkola und John Bosch zum Sieg geführt wurde.

Die Eintrittskarten für die Veranstaltung beinhalten den Eintritt in die gesamte Attraktion von Beaulieu, einschließlich des Nationalen Motormuseums, der *World of Top Gear*, der *On Screen Cars*, der Ausstellung der *Secret Army*, des Hauses der Montagu, des Palastes, der Abtei von Beaulieu sowie des Geländes und der Gärten. Ebenfalls ab dem 15. März geöffnet ist der neue abenteuerliche Spielbereich *Little Beaulieu*, der Spaß für die ganze Familie bietet.

Für diejenigen, die Audis nach Beaulieu fahren, um an der Show teilzunehmen, kosten die Teilnehmertickets £ 10,50 pro Erwachsenem und £ 5,25 pro Kind (im Alter von 5 bis 16 Jahren), wenn sie online vor 17 Uhr am 16. April gekauft werden, oder £ 12,50 pro Erwachsenem und £ 6 ein Kind, wenn es später oder bei der Ankunft gekauft wird. Alle anderen Besucher können ein normales Beaulieu-Attraktionsticket kaufen. Tickets und Details finden Sie unter <https://www.beaulieu.co.uk/events/simply-audi/>.



## VERGESSENE FEUERSTÜHLE

**EIDGENÖSSISCH UND SELTEN: SONDERSCHAU „SCHWEIZER MOTORRÄDER“ AUF DER RETRO CLASSICS® STUTTGART 2020 (27. FEBR-1. MÄRZ 2020)**

Touren durch die Schweiz erfreuen sich bei Motorradurlaubern großer Beliebtheit. Weniger bekannt ist, dass es in der Schweiz einst weit über 50 Motorradmarken gab. Eine Sonderausstellung des Allgemeinen Motorradspport-Clubs Leonberg e.V. (AMSC) auf der RETRO CLASSICS® STUTTGART 2020 könnte dies ändern (Halle 8).

Das Thema sei deshalb so reizvoll, „weil die meisten Hersteller in der Krise der 1930er oder spätestens zu Beginn der 1950er Jahre verschwanden“, sagt Thomas Schmid vom AMSC. „Es hat Spaß gemacht, hier zu recherchieren. Viele Maschinen hat man noch nie gesehen.“

[www.retro-classics.de](http://www.retro-classics.de)



FARBEN DES ERFOLGS  
Sonderschau der ROFGO Gulf Heritage Collection



# RETRO CLASSICS® STUTTGART

MESSE FÜR FAHRKULTUR



**27.02. – 01.03.2020 | Messe Stuttgart**

EXKLUSIVPARTNER DER RETROWELT



# DIANA'S CABRIO WIRD VERSTEIGERT



Die ‚Prinzessin der Herzen‘ Diana, Prinzessin von Wales, liebte ihr Audi Cabriolet. Jetzt freut sich Classic Car Auctions, das Audi Cabriolet von 1994 anbieten zu können, das einst der persönliche Transport von Diana, Prinzessin von Wales, war. Dieses Auto hat sie eindeutig genossen, regelmäßig benutzt und wurde in Frankreich fotografiert.

Die Prinzessin wurde von der britischen Öffentlichkeit verehrt und für Audi war dies ein echter Coup, ein Mitglied der königlichen Familie, das ein deutsches Auto fuhr, war eine Neuheit.

Für Audi war dies eine riesige PR-Gelegenheit. Die meistfotografierte Prinzessin, die eines ihrer Autos fuhr - mehr hätte man sich nicht wünschen können. Audi berichtete später, dass sich die Verkaufszahlen verdoppelt hatten, als Diana das Auto fuhr.

Lesen Sie mehr auf  
Classic-Car.TV





An diesem Wochenende beginnt die 38. Ausgabe des Automotoretrò und die 11. Automobilmesse Automotoracing in den Turiner Lingotto Fiere-Messehallen (bis 2. Februar). Damit wird in Italien quasi die Oldtimer-Saison eröffnet. Die Besucher können die schönsten Oldtimer und Sportwagen aus ganz Europa und verschiedenen Epochen hautnah erleben. Unter mehr als 1.200 Ausstellern finden sich auch Stände für Hobby-Modellbau, Originalersatzteile, Fahrzeughandel und Fachverlage. Die Besucher erwartet außerdem ein reichhaltiges Programm an Seminaren, Buchpräsentationen und Treffen mit Schlüsselfiguren der Branche. Auch die FCA Heritage, die Konzernabteilung, die sich auf die Bewahrung und Förderung des historischen Erbes der Marken Alfa Romeo, Fiat, Lancia und Abarth konzentriert, wird vor Ort sein.

Lesen Sie mehr auf  
Classic-Car.TV



## ITALIEN ERÖFFNET DIE OLDTIMER-SAISON





Nur  
**38,80 €**  
 im Jahr  
 für 4 Ausgaben

# DAS RETROWELT-ABO

NIE WIEDER EINE AUSGABE VERPASSEN!

[www.retrowelt-abo.de](http://www.retrowelt-abo.de) • [www.retro-welt.de](http://www.retro-welt.de)

 **RETROWELT®**

NEWS

## ERFOLGSGESCHICHTE DES ŠKODA RS MODELLE



Mit seiner RS-Familie feiert ŠKODA seit mehr als 45 Jahren Erfolge auf Rallye-Pisten und Rennstrecken, inzwischen bieten die RS-Serienmodelle auch auf der Straße einen vernünftigen Schuss Sportlichkeit. Die Geschichte des Kürzels ‚RS‘ beginnt im Jahr 1974. Damals verwendet der Hersteller die Abkürzung von ‚Rally Sport‘ erstmals für die Modellbezeichnung der damaligen Rallye-Prototypen ŠKODA 180 RS und 200 RS. Inzwischen ist das dynamische Kürzel auch dank der großen Erfolge des ŠKODA 130 RS im Laufe der 70er- und 80er-Jahre ein legendäres Synonym für Motorsport. Seit dem Jahr 2000 schreiben die konsequent auf Sportlichkeit ausgelegten RS-Serienmodelle seine Erfolgsgeschichte fort – zur Modellpalette gehörten seitdem der OCTAVIA RS, der FABIA RS sowie der KODIAQ RS\*.

Lesen Sie mehr auf  
 Classic-Car.TV



RETROCLASSICS



## WINTER MARATHON – DIE KÜR FÜR OLDIE-FAHRER

Man muss schon große Lust am Autofahren im Winter haben, um sich auf diese Challenge einzulassen. Über 400 km mit neun Dolomitenpässen und über 60 Zeit-Prüfungen, die in 2 Etappen zu überwinden sind: die erste komplett neue Nachtstrecke entlang des Tals Val Rendena und die zweite, durch die berühmtesten Straßen und Pässe von Trentino-Südtirol, mit einer eindrucksvollen Passage im Sonnenuntergang in den Dolomiten sind für die besonders sportlichen Oldtimerfahrer eine willkommene Herausforderung. Teilnehmen konnten alle Autos, die bis 1968 mit Front- und Heckantrieb gebaut wurden. wurden.



Fotos: Winter-Marathon

# Hangar44



## KURS GRUNDLAGEN DER BLECHBEARBEITUNG

22. & 23. Februar 2020  
Garching bei München

Viele der KnowHow-Videos von Classic-Car.TV werden im Studio Hangar44 in Garching bei München gedreht. Weltweit gibt es keinen anderen Oldtimer Online-Sender, der mehr Wissen in Filmen rund um das Thema Oldtimer produziert und veröffentlicht hat. Im Hangar44 vereint sich jetzt Handwerk mit modernen Lehr- und Schulungsmethoden. In zweitägigen Wochenend-Intensiv-Kursen zeigen wir Ihnen, wie Sie selbst die handwerkliche Seite ihres Hobbys einen entscheidenden Schritt vorwärts bringen. In unseren Kursen begreifen Sie auch durch 3D-Animationen, wie sich das zu bearbeitende Material in welcher Situation verhält. Sie probieren und üben an vorbereiteten Werkstücken und schließlich am Oldtimer selbst.

BISHER € 490

AKTUELL € 320

INFOS: [www.hangar44.de](http://www.hangar44.de)

## NEWS



Andrea Belometti und Massimo Bettinsoli sind die Gewinner des Wintermarathons 2020 auf einem 1937er Fiat 508 C. Die Besatzung von Brescia Corse, die mit ihrem regulären Rennen stets an der Spitze geführt hat, hat sich (mit insgesamt 380 Strafpunkten) gegen die junge Besatzung von Edoardo Bellini und Roberto Tiberti auf einem ähnlichen Fiat 508 C Baujahr 1937 (388 Strafpunkte) und dem drittplatzierten Team Barcella-Ghidotti (auf einem Porsche 356 C Coupé von 1963 mit 478 Strafpunkten) behauptet.



Im der Teamwertung liegt Franciacorta Motori mit drei Teams auf dem ersten von elf Plätzen. Zweiter Platz ging an Brescia Corse und der dritte Platz an Emmebi 70. Emanuela Cinelli und Giulia Rampini gewannen mit ihrem Porsche 356 A Coupé von 1959 die Sonderwertung für weibliche Besatzungen, während die beste ausländische Besatzung der Deutsche Christian von Hofmann und Kuno Werner im 1964 Volkswagen war.

Lesen Sie mehr auf Classic-Car.TV





Fotos: Südtirol Classic Schenna/Patrick Schwienbacher

## 35 JAHRE SÜDTIROL CLASSIC SCHENNA

Die abwechslungsreichen Etappen der 35. Jubiläumsrallye verlaufen von Schenna aus über sattgrüne, mediterrane Tiefebene und mittelalterliche Trutzburgen bis zu uralten Bergdörfern in abgelegenen Tälern. Selbst in alpine Höhen führen die Strecken hinauf, etwa wenn die internationale Flotte zur mittlerweile schon legendären Dolomiten-Rundtour aufbricht und über so kurven- wie aussichtsreiche Pässe wie Sella- oder Grödnerjoch cruist.

Zu ihrem halbrunden Geburtstag zeigt sich die Südtirol Classic Schenna so, wie man es sich von einer Mittdreißigerin erwartet: flott und gleichzeitig entspannt, perfekt organisiert und mit nachhaltigem Wow-Effekt. Von 5. bis 12. Juli geht die „Rallye der Sympathie“ in ihre 35. Runde und wird dabei nicht müde, die Teilnehmer mit ihren Oldtimern auch 2020 von der Gemeinde bei Meran in die schönsten Ecken des Landes zu lotsen. Der dreitägige Jubiläums-Auftakt mit authentischer Küche und edlen Weinen lädt zu relaxten Ausfahrten in den ursprünglichen Vinschgau und das panoramareiche Eisacktal.



Lesen Sie mehr auf  
Classic-Car.TV





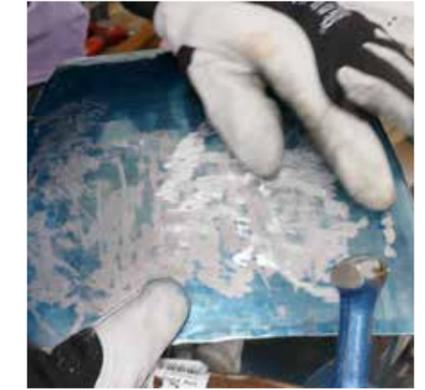
# BLECHARBEITEN

## OBERFLÄCHEN BEARBEITUNG

In der letzten Folge zeigten wir die Übung, eine Wölbung in das Blech zu treiben. Das Blech ist geglättet und kann nun weiterverarbeitet werden. Die Oberfläche benötigt nun noch eine Überarbeitung, damit sie spiegelglatt wird. Auf das Werkstück wird eine dünne Schicht schnelltrocknender Anreißfarbe aufgetragen. Als erstes wird die Oberfläche mit einer Karosseriefeile abgeschliffen. Die Karosseriefeile wird vorgespannt, damit sie sich leicht wölbt. So passt sie sich besser der geformten Wölbung des Blechs an. Selbst, wenn das Werkstück perfekt geglättet wurde, erkennt man durch die Anreißfarbe, dass sich noch immer minimale Unebenheiten durch die Treibspuren auf der Oberfläche befinden.

## TIPPS & TRICKS

Durch das feine Abtragen der Oberfläche mit der Feile, bleiben die tieferen Unebenheiten in der Anreißfarbe. Auf einem Amboss werden diese Stellen daher noch einmal mit einem Hammer von der Rückseite aus ausgeglättet. Der Hammer hat nun eine gewölbte Fläche, damit die Wölbung im Blech erhalten bleibt. Durch das leichte Poltern auf dem Amboss, werden auch die letzten Stellen glatt herausgearbeitet. An manchen Stellen muss eventuell die Oberfläche noch einmal mit dem Glättehammer nachgeglättet werden. Nach dem Glätten mit dem Hammer wird immer wieder die Oberfläche mit der Karosseriefeile bearbeitet, bis kaum mehr Rückstände der Anreißfarbe zu sehen ist. Um der Oberfläche nun den nötigen Glanz zu verleihen, wird die Fläche mit einem 150er Schleifpapier abgeschliffen. Danach mit einem 280er und 400er Papier feingeschliffen. Mit einem 1000 Schleifpad erhält die Oberfläche den letzten Feinschliff vor dem Polieren.



Sehen Sie das Video  
und lesen Sie mehr auf  
Classic-Car.TV





Veloce Publishing: [www.velocebooks.com](http://www.velocebooks.com)  
For editorial and promotional use only



## STATT SPECIAL MAINSTREAM MODELL

Eigentlich sollte er ein Special-Modell werden und doch wurde der Impala am Ende ein Mainstream-Volumenprodukt bei Chevrolet. Wie es dazu kam und welche besonderen Typen und Varianten es gibt, zeigt dieses neue Buch auf.

Dieses Buch untersucht die Entwicklung des beliebten Chevrolet Impala aus den späten 1950er Jahren, der zum meistverkauften, legendären Modell von Chevrolet in Nordamerika avancierte.

Lesen Sie mehr auf  
Classic-Car.TV



## IMPRESSUM

RETRO Classics Sunday Gazette

ist der Newsletter von **RETRO Messen GmbH Retro Promotion GmbH**  
**und Classic-Car.TV** | Produktion: Classic Media Group, Effnerstr. 106, 81925 München |  
**Herausgeber:** RETRO Messen GmbH & Classic Media Group, [info@sundaygazette.de](mailto:info@sundaygazette.de)  
**Verantw. i.S.d. Pressegesetzes:** Désirée Rohrer | **Chefredaktion:** Kay Mackenneth  
**Erscheinungsweise:** wöchentlich, Auflage: 30.000, ISSN 2198-3291

Alle Inhalte dieses digitalen E-Papers unterliegen dem Copyright der CMG München 2014.  
Jegliche Formen der Vervielfältigung, Veröffentlichung oder Vorführungen im öffentlichen Bereich sind untersagt. Das digitale Speichern zu privaten Zwecken ist erlaubt.