



Sonntag 04. November 2018

Ausgabe 405

SUNDAY RETRO CLASSICS GAZETTE®



AUTO E MOTO D'EPOCA PADUA



EVENT



NEWS



RETRO AWARD

Großes Angebot & ansehnliche Preise



Padua ist nicht nur die Stadt des Heiligen Antonius, der als Schutzpatron bei Fieber, Pest, Schiffbruch, Viehkrankheiten, Kinderwunsch, Kriegsnot und auch für das Wiederauffinden verlorener Gegenstände angerufen wird. Padua – das ist einmal im Jahr das Mekka für Oldtimer-Fans, wenn die Auto e Moto d'Epocca stattfindet. Sie hat sich in den 35 Jahren ihres Bestehens zur größten Oldtimermesse Italiens entwickelt. Rund 4000 Fahrzeuge waren dieses Mal zu sehen und rund 100.000 Besucher schoben sich an den vier Messetagen über die manchmal sehr enge Ausstellungsfläche. Das Preisniveau hat sich dem wachsenden Ruf der Messe angepasst. Wo früher noch ab und an ein Schnäppchen zu finden war, sind heute die aufgerufenen Preise eher im oberen Segment zu finden. Selbst bei Brot und Butter-Autos ist das die Regel. ▶

AUTO E MOTO D'EPOCA PADUA HERSTELLER ZEIGTEN RARITÄTEN



In diesem Jahr fehlten in der Riege der Hersteller Lamborghini und auch Volkswagen. Dafür zeigte Mercedes-Benz Präsenz, Maserati holte Glanzstücke aus dem Museum und Volvo legte – trotz asiatischer Verbindungen – großen Wert darauf, die eigene Historie zu zeigen. Natürlich wurde auch der 70. Geburtstag von Porsche gebührend begangen. Ein Augenmerk legten die Zuffenhausener auf die Möglichkeit der werkseigenen Restauration. ▶



RETRO CLASSICS®

MESSE FÜR FAHRKULTUR



RETRO CLASSICS® COLOGNE

15. – 18.11.2018 | koelnmesse

www.retro-classics-cologne.de

RETRO CLASSICS® BAVARIA

07. – 09.12.2018 | NürnbergMesse

www.retro-classics-bavaria.de

RETRO CLASSICS® STUTTGART

07. – 10.03.2019 | Messe Stuttgart

www.retro-classics.de

EXKLUSIVPARTNER DER RETROWELT

Allianz

AUTO E MOTO D'EPOCA PADUA

AUKTION: ÜBERLEGTES BIETEN

Spannend ist auch immer die Auktion von Bonhams. Ein BMW Baur 320 Cabriolet, Baujahr 1978 wechselte für den anständigen Preis von 18.400 Euro in einen neuen Stall. Angeführt wurden die Auktionsergebnisse aber von einem Ferrari 250 GT Serie II Coupé aus dem Jahr 1960. Der Wagen wurde für rund 511.000 Euro verkauft. Ein 1961 Jaguar E-type Serie 1 landete mit 213.850 Euro auf Platz 2, eine 1969 Citroen DS 21 Decapota-ble ein 1962 Jaguar E-type Series 1 Coupé und ein 1960 Alfa Romeo 2000 Spider wurden ebenfalls über 100.000 Euro verkauft.



Concours des Jahres 2018



Der weltberühmte Concours of Elegance hat bei den Historic Motoring Awards 2018 die prestigeträchtige Kategorie "Concours of the Year" gewonnen. Der Concours of Elegance ist mittlerweile in seinem siebten Jahr zu einem der renommiertesten und erfolgreichsten Concours-Events der Welt geworden, und begrüßt alljährlich einige der größten Namen der Oldtimer-Industrie und die bedeutendsten Sammler aus der ganzen Welt.

Die Historic Motoring Awards wurden von Steve Rider, einem Experten der Formel 1, veranstaltet. Die Gewinner wurden von Experten des Octane Magazins und einer internationalen Jury aus angesehenen Juroren ausgewählt. Der Concours of Elegance wurde nun sieben Mal für das "Motoring Event of the Year" nominiert und gewann diese Woche den Preis "Concours of the Year". Der Schwester-Event London Concours wurde Finalist in der Kategorie "Breakthrough Event of the Year".

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**

Versichern Sie Ihren Oldtimer dort, wo man Ihre Leidenschaft versteht.

Die Allianz Oldtimerversicherung

Wir bei der Allianz verstehen Ihre Leidenschaft und sorgen dafür, dass Sie unbeschwert unterwegs sein können: mit einer maßgeschneiderten Versicherungslösung für Ihren Oldtimer. Auch für Krafträder und Oldtimersammlungen.

Mehr unter [allianz.de/oldtimer](https://www.allianz.de/oldtimer)

Hoffentlich Allianz versichert.

Allianz 

3 Auto-Museen an der Spitze



Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“ sagte einst Pablo Picasso und heute, im hektischen 21. Jahrhundert, gibt es kaum Entspannenderes als den Alltag einmal hinter sich zu lassen. Warum sich also nicht den Rat des Malers, Grafikers und Bildhauers zu Herzen nehmen und den Herbst dazu nutzen, im Zuge einer Städtereise Meisterwerke und außergewöhnliche Ausstellungsstücke zu entdecken? Manchmal ist eine weite Reise auch gar nicht notwendig, weil es im eigenen Land ebenfalls zahlreiche Möglichkeiten gibt, aus dem Alltagsstrott auszutreten und in einem Museum die Zeit zu vergessen. Historisch Interessierte, Autoliebhaber, Kunstbegeisterte - allein in Deutschland kommt sicherlich jeder auf seine Kosten.

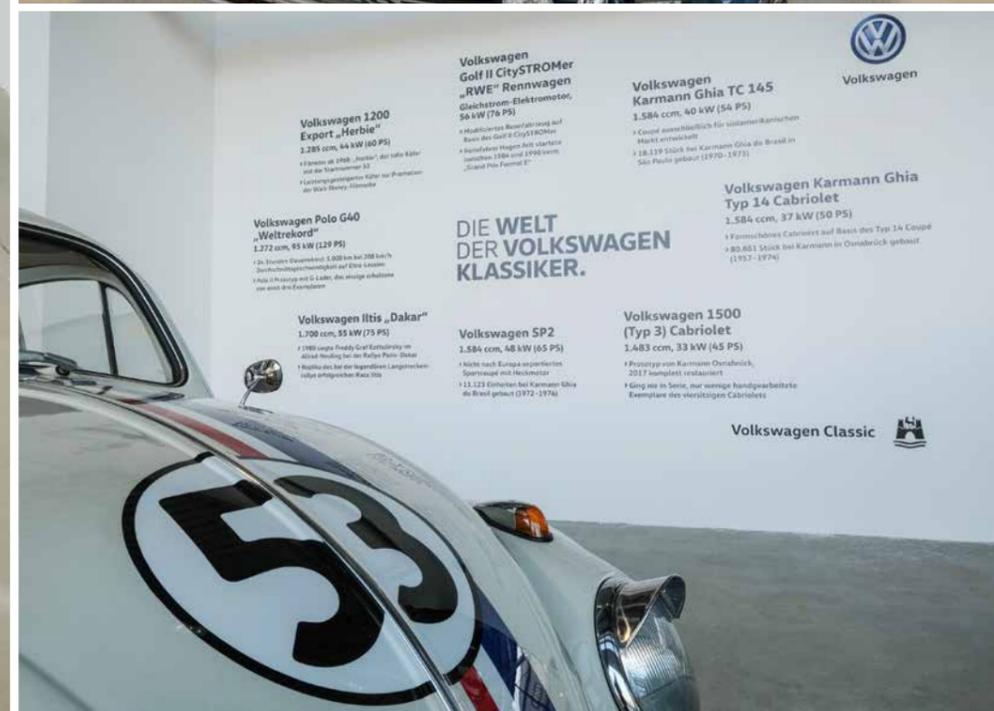
Die Ferienhaus-Suchmaschine Holidu (www.holidu.de) hat untersucht, welche Museen in Deutschland und in Europa aktuell die beliebtesten auf dem größten sozialen Fotonetzwerk Instagram sind.

1. BMW Museum, München, 79.191 Treffer

Die Gold-Medaille der beliebtesten Museen auf Instagram geht an das BMW Museum in München, das seit 1973 nicht nur Fans der bayerischen Automarke begeistert. Heute gehört das Museum, das vom Wiener Architekten Professor Karl Schwanzner „als Fortsetzung der Straße im umbauten Raum“ konzipiert wurde, zu den meistbesuchten Unternehmensmuseen in Deutschland.

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**

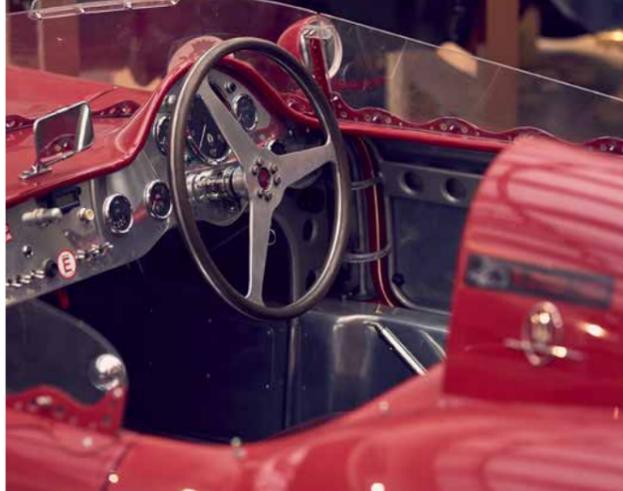
Schauen und Shoppen mit VW



Volkswagen Classic eröffnete am 28. Oktober eine Pop-up-Gallery in den Designer Outlets Wolfsburg. Zu sehen ist eine Auswahl von acht historischen Fahrzeugen der Jahre 1958 bis 1985. Die Sonderausstellung in der neuen Ellipse umfasst seltene Prototypen und Rekordwagen sowie Filmstar „Herbie“. Zusätzliche Öffnungen der Ausstellung „Die Welt der Volkswagen-Klassiker“ sind an weiteren Sonntagen sowie an anderen verkaufsoffenen Sonntagen bis zum 4. April 2019 geplant. Zu den anderen Zeiten laden bodentiefe Großflächenfenster zum Schaufensterbummel ein. Eines der Exponate ist der Elektro-Rennwagen VW Golf „CityStromer“ RWE von 1984. Mit ihm fuhr Rennfahrer Hagen Arlt in den 1980er Jahren zahlreiche Erfolge beim „Grand Prix Formel E“ ein. Ein weiteres Ausstellungsstück ist der Volkswagen Polo G40, der 1985

über die Distanz von 5000 Kilometern und mit einem Durchschnittstempo von 208 km/h auf dem Prüfgelände Ehra-Lessien einen Geschwindigkeits-Weltrekord aufstellte. Die Leihgabe der Stiftung Automuseum Volkswagen ist das einzige Exemplar, das von einst drei Prototypen erhalten geblieben ist.

Die Pop-up-Gallery zeigt darüber hinaus ein Karmann Ghia Typ 14 Cabriolet (1958), den Prototyp des Volkswagen Typ 3 Cabriolet (1961), den weltberühmten „Herbie-Käfer“ (1962), den „Race Iltis“ (1979) von der Rallye Dakar und zwei Brasilianer: den Karmann Ghia TC 145 (1970) sowie den Volkswagen SP 2 (1974). Auf einer Beamer-Wand werden die historischen Volkswagen künstlerisch in Szene gesetzt.



Die ganze Welt der Klassiker – zum Sonntagstarif

Kürzere Öffnungszeiten bei ermäßigtem Eintritt:
Der Sonntagnachmittag auf der
RETRO CLASSICS® COLOGNE 2018

RETRO CLASSICS® COLOGNE, die Zweite: Im November geht der „rheinische Ableger“ der weltgrößten Messe für Fahrkultur – der Stuttgarter RETRO CLASSICS® – mit Vollgas in die nächste Runde. Während der Pressekonferenz in der MOTORWORLD Köln gab es die News.

Vier Tage lang ist in den Kölner Messehallen auf rund 40 000 Quadratmetern alles geboten, was die Herzen von Sammlern, Liebhabern und Oldtimer-Fans höher schlagen lässt: ehrwürdige Veteranen, US-Straßenkreuzer, Youngtimer, exklusive NEO CLASSICS®-Fahrzeuge, Zubehör, und, und, und. Daneben darf man sich auf hochinteressante Sonderschauen wie „Fahrendes Volk“ mit Exponaten aus der Kölner Technikgeschichte freuen. Erwartet werden mehr als 450 Aussteller und rund 1500 Fahrzeuge.

Für den Abschlusstag schütteln die Veranstalter nun noch ein kleines Bonbon aus dem Ärmel: Da sich am Volkstrauertag die Tore erst um 13 Uhr öffnen, gelten bis zu 50 Prozent ermäßigte Eintrittspreise. „Wir betrachten diese Sonntagstarife nicht zuletzt als Angebot an all diejenigen, die sich spontan zu einem Messebesuch entschließen möchten“, sagt Karl-Ulrich Herrmann, Geschäftsführender Gesellschafter der Stuttgarter RETRO Messen GmbH. „Abgesehen von den verkürzten Öffnungszeiten herrscht aber ganz normaler Messebetrieb.“

Das günstige Sonntagsangebot hat noch einen positiven Nebeneffekt. Seit jeher engagiert sich Herrmann – unter anderem als Gründungsmitglied des Vereins RetroClassicCultur e.V. – für die öffentliche Wahrnehmung und den Erhalt automobiler Klassiker: „Das Automobil ist ein bedeutendes Kulturgut, das unsere westliche Zivilisation entscheidend geprägt hat. Seine Historie in einer umfassenden Schau wie der RETRO CLASSICS® COLOGNE zugänglich und begreifbar zu machen, geht über die rein wirtschaftlichen Aspekte hinaus. Deshalb freuen wir uns auch, wenn die Messe zum Ziel für einen Familienausflug wird. Am Sonntag gibt es die ganze Welt der Klassiker – zum Schnupperpreis!“

Eintrittspreise Sonntag, 13 Uhr bis 18 Uhr:

Tageskarte: 10.- €

Familientageskarte: 20.- €

Happy Hour Karte: 5.- €

Tickets unter www.messticketsservice.de

Trubel auf der Regent Street



LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV



W

ie der große Rock-and-Roll-Klassiker schon erzählt, werden am Wochenende, mehr als eine halbe Million Besucher auf der Regent Street Motor Show bei der „Illinois Route 66“ im Zentrum Londons auf ihre Kosten kommen. Das jährlich von 10:30 bis 16:00 Uhr stattfindende Event in der Haupteinkaufsstraße Londons, ist ein Höhepunkt der vom Royal Automobile Club organisierten London Motor Week. Die letztjährige Show, fest etabliert als beliebtestes Free-to-View-Event des Landes, zog eine Rekordzahl von mehr als 520.000 Zuschauern an. In diesem Jahr das Spektakel mit dem gesamten Spektrum der Automobilbranche, unterstützt durch den US-Bundesstaat Illinois.

Aus der Morgendämmerung des Motorsports kommen die außergewöhnlichen Pioniere, die am nächsten Tag am berühmten Bonhams London zum Brighton Run Veteran Car Run teilnehmen, unterstützt von Hiscox. Diese erstaunlichen Maschinen stammen aus der Zeit vor 1905 und sind voller zeitgemäßer Innovationen. Sie sind immer ein großer Anziehungspunkt auf der Regent Street, zwischen den Piccadilly- und Oxford Circuses.

Drei Sportler in der Auktion



Ein Trio von seltenen Oldtimern aus ganz Europa wird am 10. und 11. November auf der NEC Classic Motor Show Sale während der Lancaster Insurance Classic Motor Show mit Discovery im NEC, Birmingham, versteigert.

An der Spitze des Trios steht eine Facel Vega HK500 aus dem Jahr 1960. Angetrieben von einem beeindruckenden 6,2-Liter-Chrysler-V8, der 390 PS bringt, war der Facel Vega eines der schnellsten Autos seiner Zeit mit einer benannten Höchstgeschwindigkeit von 147 Meilen/Stunde. Bekannt für seine klassische Kombination von amerikanischem Styling mit französischem Glamour, zog der Facel Vega auch die Aufmerksamkeit von Schauspieler Dean Martin und Hollywood-Diva Ava Gardner auf sich. Das Modell, das im NEC angeboten wird, ist ein seltenes Rechtslenkerauto mit dem begehrten Schaltgetriebe, das in weiß mit einem roten Lederinterieur fertiggestellt ist und nur 35.000 Meilen zurückgelegt hat. Schätzwert £ 130.000 bis £ 150.000. Wichtig zu wissen: Der Oldtimer wurde in den Niederlanden von Spezialist Hans Ruhe, komplett mechanisch umgebaut und mit einer Servolenkung ausgestattet, um das Fahrerlebnis zu verbessern.

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**



Feuerstühle und Drahtesel aus Mittelfranken

Erfolgreich mit Muskelkraft oder Motor:
Sonderschau „Nürnberger Zweiräder“ auf
der RETRO CLASSICS® BAVARIA 2018

Zündapp, Hercules und Triumph kennt jeder. Und wie steht es mit Ardie, Hecker oder Mars? Alle Marken eint ihre Herkunft – Nürnberg, einst Zentrum der deutschen Zweiradindustrie. Bis in die fünfziger Jahre des vergangenen Jahrhunderts wurden dort hochwertige Fahrräder, Mopeds und Motorräder hergestellt. Die Sonderschau „Nürnberger Zweiräder“ erinnert auf der RETRO CLASSICS® BAVARIA an diese Blütezeit (Halle 4).

Es begann mit Muskelkraft: Bereits im ausgehenden 19. Jahrhundert verließen regelmäßig tausende Fahrräder verschiedener Hersteller die Werkshallen an der Pegnitz. Erste motorisierte Modelle folgten wenig später. Rasch entwickelte sich daraus ein eigener Industriezweig, der in den zwanziger Jahren rund fünfzig in und um Nürnberg ansässige Unternehmen zählte. Nachdem Weltwirtschaftskrise und Krieg zu massiven Einbrüchen geführt hatten, kam es im Zuge der Motorisierungswelle ab 1948 noch einmal zu einem Aufschwung. Für viele Neu-Bundesbürger war der Kauf eines Motorrads ein erster, wichtiger Schritt in eine Zeit individueller Freiheit.

Bei der RETRO CLASSICS® BAVARIA präsentieren sich auf rund 700 Quadratmetern Fläche acht historische Marken im alten Glanz – neben den eingangs genannten auch Victoria und Express. „Eine einmalige Sache, die es in dieser Form noch nie gegeben hat“, meint Hans Kurt „Johnny“ Uebler, der die Schau in Kooperation mit verschiedenen Interessengemeinschaften organisiert. Streng genommen seien es freilich nur sieben „Nürnberger“, da die Express Werke AG, die erste Fahrradfabrik auf europäischem Festland, im nahe gelegenen Neumarkt gegründet worden sei.

Mit der Ausstellung wolle man „sechzig Jahre nach Ende der eigenständigen Motorradfabrikation in Nürnberg“ nicht nur auf diesen Teil der regionalen Industriegeschichte aufmerksam machen, sondern auch zeigen, „was für ein fantastisches Hobby es ist, ein altes Motorrad zu restaurieren!“

LONDON TO BRIGHTON

400 Ur-Oldtimer auf Tour



W

enn die Sonne am Sonntag
(4. November) aufgeht,
werden mehr als 400

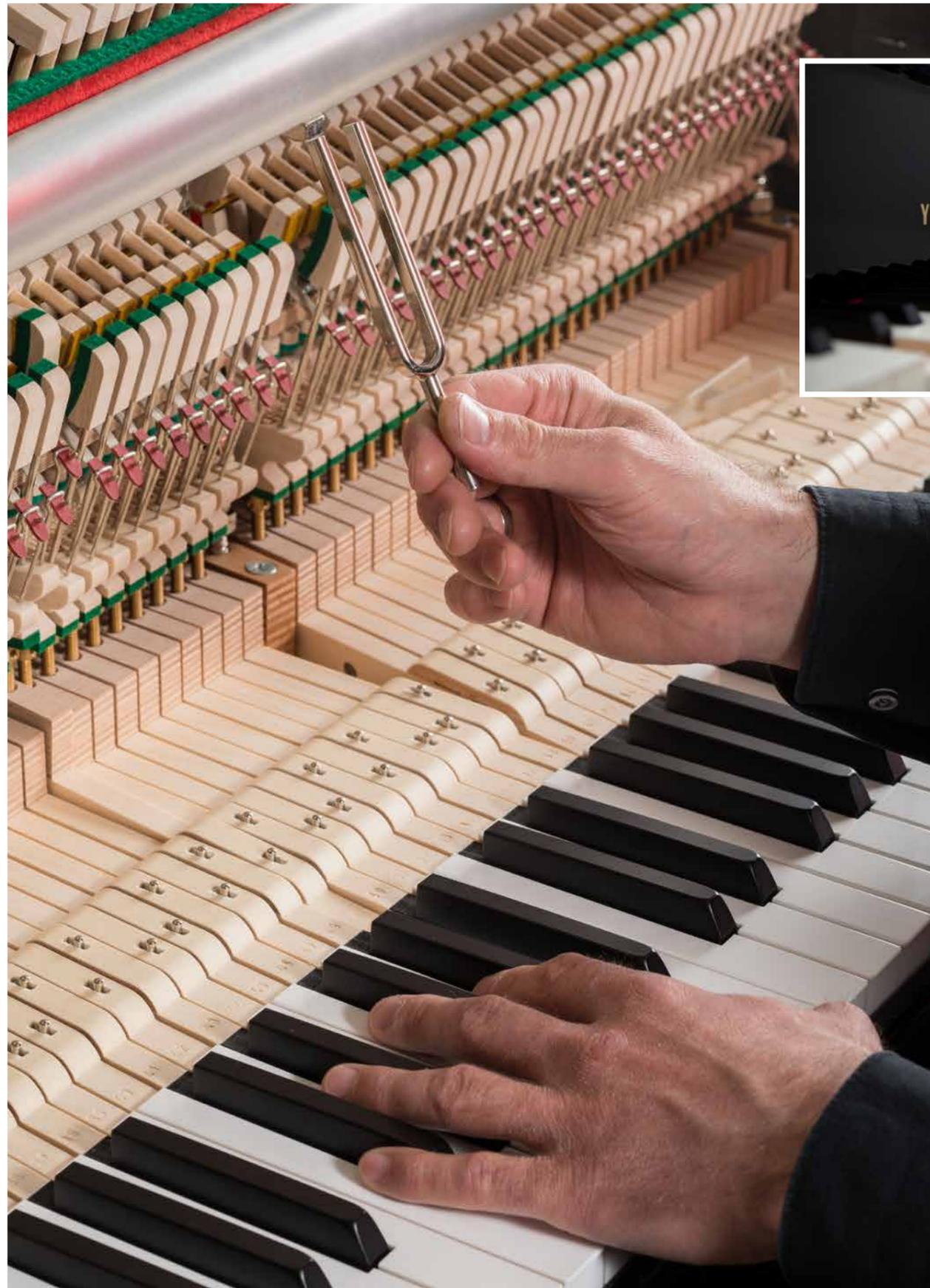
unerschrockene Fahrer und ihre hartgesottene
Passagiere mit Unterstützung von Hiscox auf den
weltberühmten Oldtimer-Lauf von Bonhams
London to Brighton fahren.

Der erste der bemerkenswerten, bahnbrechenden
Pferdewagen aus dem Jahr 1905 wird den Hyde
Park in der Morgendämmerung um 06.59 Uhr
verlassen, und in den nächsten Stunden wird eine
große Vielfalt bemerkenswerter Fahrzeuge den
Constitution Hill, vorbei am Buckingham Palace
rollen.

In diesem Jahr - und zum ersten Mal - wird sich
die Strecke dann auf dem Parliament Square
teilen, wodurch Verkehrsverspätungen und
Verkehrsstaus in Süd-London minimiert werden.
Die Hälfte der mutigen Teilnehmer reist über die
Westminster Bridge und folgt dann der tradi-
tionellen A23 Route über Kennington, Brixton
und Streatham Common; die andere Hälfte wird
über Lambeth Bridge verlassen und dann über
Vauxhall, Clapham Common und Tooting fah-
ren. Die zwei Routen verschmelzen auf der A236
nördlich von Croydon und die gesamte magische
Kavalkade wird wieder vereint, während sie zum
zuschauerfreundlichen Halfway in der Crawley
High Street führt.



 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**



Heute stellen wir Ihnen zwei weitere Aussteller der EuroMotor 2018 vor.

Willkommen in der Welt der 88 Tasten

Ein Klavier oder Flügel eröffnet die Möglichkeit, in die Welt der Musik einzutauchen um Geist und Seele zu beflügeln.

Bei PIANO-FISCHER hat man sich das Ziel gesetzt, dass jeder Klavierliebhaber sein Instrument fürs Leben findet, mit all jenen Details, die seinen ganz individuellen Bedürfnissen gerecht werden. Immer wieder spielt neben den inneren Werten des Instrumentes auch Form und Exterieur eine entscheidende Rolle. Schließlich ist ein Klavier auch ein exklusives

Möbelstück, das einem Raum Charakter und Charme verleiht.

Lassen Sie sich auf der EuroMotor durch wunderbare Klänge „beflügeln“ und lernen Sie das neue ENSPIRE Selbstspieler System kennen mit seinen unzähligen Möglichkeiten sowohl für Klavierspieler als auch für Nichtspieler. Einfach genießen!

www.piano-fischer.de

Hapag-Lloyd Cruises

Hapag-Lloyd Cruises gilt im deutschsprachigen Raum als führender Anbieter von Kreuzfahrten im Luxus- und Expeditionsbereich. Zur Flotte gehören vier Schiffe: Luxus pur bieten die klassische EUROPA und die moderne EUROPA 2, die beide als einzige Schiffe vom Berlitz Cruise Guide mit der Höchstnote 5-Sterne-Plus ausgezeichnet wurden. Die Expeditionsschiffe HANSEATIC (5-Sterne*) und BREMEN (4-Sterne*) gehen weltweit auf Entdeckerkurs. Die „Erlebnisreisen im luxuriösen Privatjet ALBERT BALLIN“ sind eine besonders exklusive Art des Reisens, die das Portfolio ergänzt.

Hapag-Lloyd Cruises auf Wachstumskurs: In 2019 erhält die Flotte zwei neue 5-Sterne Expeditionsschiffe. Die neuen Schiffe werden ebenso in den polaren Regionen Arktis, Antarktis, aber auch in Warmwasser-Destinationen eingesetzt.

Gehen Sie bei der EuroMotor auf Entdeckungskurs!

www.hl-cruises.de



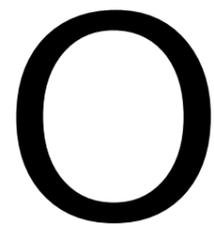
INFORMATIONEN

30. November – 02. Dezember 2018

Im ICS Internationales Congresscenter Stuttgart

Die EuroMotor vereint Dienstleister und Hersteller erstklassiger Marken und Lifestyle-Angebote mit einem ausgewählten, interessierten Publikum, das direkt von den Ausstellern eingeladen www.euromotor-messe.de

Neues aus dem Parlamentskreis



Oldtimer-Experte Wilfried Steer berichtet aus der Sitzung Automobiles Kulturgut und gibt seine wichtigsten Eindrücke wieder.

1. Historische Fahrzeuge müssen nicht auf das neue Kältemittel bei Klimaanlage umgerüstet werden.
2. Beim Oldtimer-Tarif der Versicherungswirtschaft bot bisher nur die Württembergische auch für jüngere Fahrer, die sonst Fahranfänger Status hätten, ein Angebot.
Nun zieht Autosan CLASSIC nach, behält sich aber immer eine Einzelfallentscheidung vor.
3. M+S Reifen können noch bis zum 30. September 2024 bei winterlichen Bedingungen gefahren werden, danach bleibt eine Nutzung zum Beispiel im Sommer auch weiterhin erlaubt.
4. Auf EU-Ebene droht Ungemach bei der Kraftfahrzeughaftpflichtversicherung, denn dort will man diese auch auf nicht zugelassene KFZ erweitern. Der EUGH hat klargestellt, dass jede Verwendung zur Beförderung zu versichern ist.

- Dann müssten Fahrzeuge in Museen, Oldies bei Sammlern, KFZ beim Händler – sogar dann wenn sie nur stehen, wie bei den Herstellern die Modelle auf den Halden, alle haftpflichtversichert sein. Noch ist nichts endgültig entschieden und ich denke die Hersteller werden ihren Einfluss hier geltend machen, trotz dem brennt die Sache, FIVA & FIA haben sich abgestimmt und werden entsprechend reagieren.
5. Bei den aktuellen Fahrverbotsdiskussionen muss für die Oldtimer hier ein Frühwarnsystem installiert werden, denn auch euro1 und 2 bei den Benzinern droht hier eine große Gefahr.
 6. Der Petitionsausschluss des deutschen Bundestages hat ein einstimmiges Votum pro Klebekenntzeichen abgegeben.
 7. Datenschutz im Verein kann, bei Ablehnung jeglicher Haftung, im Parlamentskreis angefragt werden, auch der DEUVET bietet Unterstützung an.

RETRO CLASSICS® COLOGNE

AUTOMOBILE KLASSIKER IN DER AUTOSTADT KÖLN
15. – 18.11.2018 – koelnmesse



PUBLIKUMSMAGNET IM RHEINLAND - DIE RETRO CLASSICS® COLOGNE GEHT IN DIE ZWEITE RUNDE

Bei der glänzenden Premiere im vergangenen Jahr zeigten sich Aussteller, Besucher und Veranstalter rundum zufrieden und bescheinigten der Veranstaltung ein hohes Potential und eine große Zukunft. Damit hat der rheinische Ableger der Stuttgarter RETRO CLASSICS® auf Anhieb überzeugt und die Messelatte für die kommenden Jahre sehr hoch angelegt.

2018 startet die RETRO CLASSICS® COLOGNE nun in die zweite Runde – mit geänderten Voraussetzungen. Bereits im zweiten Jahr wird die Messelaufzeit um einen Tag erweitert. Damit öffnet die Messe bereits zur Preview für alle Besucher ab Donnerstag. Entsprechend dem hohen Anspruch der RETRO CLASSICS® werden ab 2018 darüber hinaus die Nordhallen des Kölner Messegeländes belegt, die sich durch ihre hohen Deckenhöhen, ihre ausgefeilte und moderne Architektur mit Tageslicht und eine perfekte infrastrukturelle Anbindung auszeichnet. Ideale Voraussetzungen also, um sich als Aussteller auf der RETRO CLASSICS® COLOGNE zur präsentieren.

Wir freuen uns auf Sie!

RETRO Messen GmbH
Messeplaza 1
70629 Stuttgart | Germany
Tel.: +49 711 18560-2663
Fax: +49 711 18560-2058
www.retro-messen.de

**AUSSTELLER-
INFORMATIONEN**

EXKLUSIVPARTNER DER RETROWELT



AUF EINEN BLICK – DAS WAR DAS JAHR 2017:

- 60.000 qm Ausstellungsfläche
- 480 Aussteller
- 1500 Fahrzeuge
- 30 % Fachbesucheranteil
- Die Besucher verweilen im Schnitt 4,5 Stunden
- 25 % der Besucher haben etwas erworben oder bestellt
- Die Veranstaltung erhält die Gesamtnote 1,9
- 90 % werden die Veranstaltung weiterempfehlen

AUSSTELLER- STIMMEN 2017:

Kai Nieklauson, Inhaber, Chrome Cars:

„Wir haben uns sehr gefreut über das super Publikum – das zudem reichlich vor Ort war, vor allem für eine Erstveranstaltung! Uns ging es in erster Linie darum, uns als Unternehmen zu präsentieren, und das ist sehr gut gelungen. Ganz ‚nebenbei‘ haben wir auch verkauft. Wir sind zufrieden und gehen davon aus, dass wir auch beim nächsten Mal wieder mit dabei sind.“

Christopher Gassmann, Geschäftsführer, Gassmann GmbH:

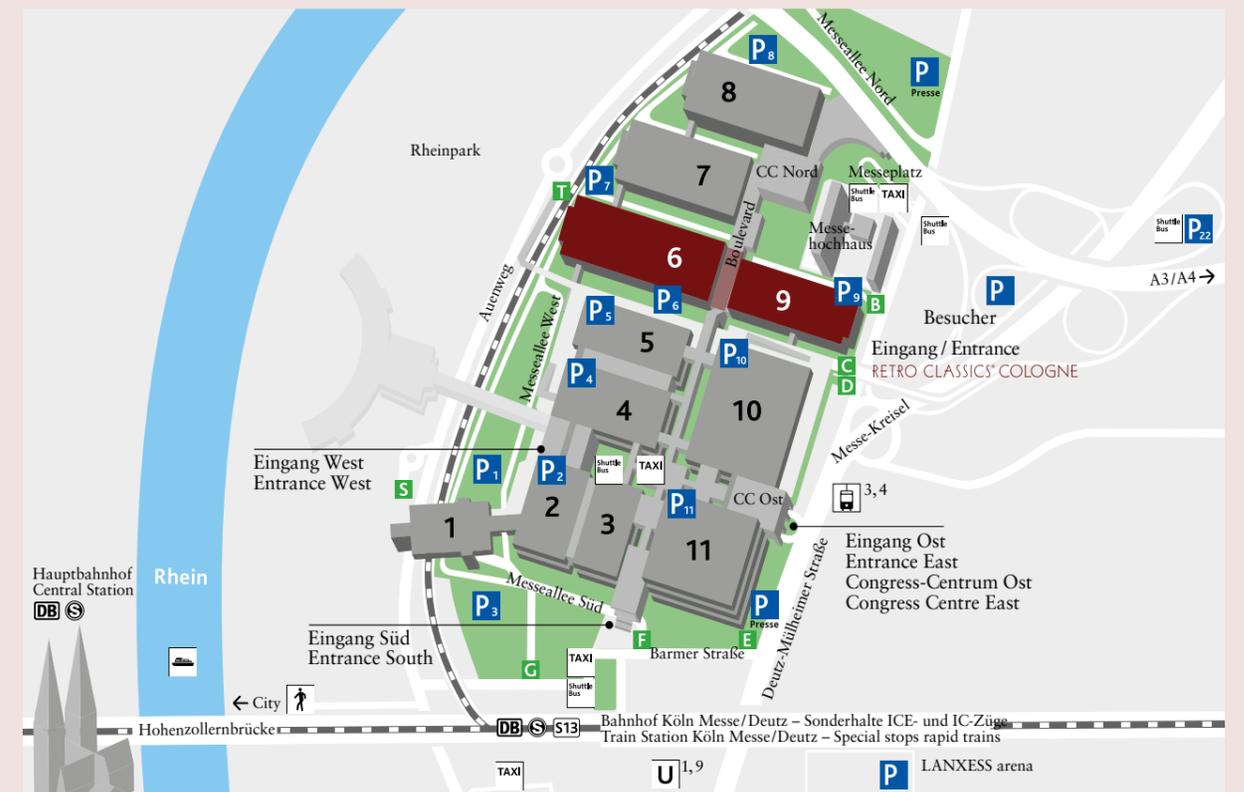
„Die Messe wurde von einem fachkundigen Publikum besucht, mit dem wir viele gute Gespräche führten. Wir haben hier viele neue Kontakte bekommen und gut verkauft. Die Retro Classics am Standort Köln hat auf jeden Fall Potenzial. Ich bewerte unseren Auftritt als Erfolg und denke, dass wir wiederkommen.“

Ralf Reller, Geschäftsführer, Reller Automobile:

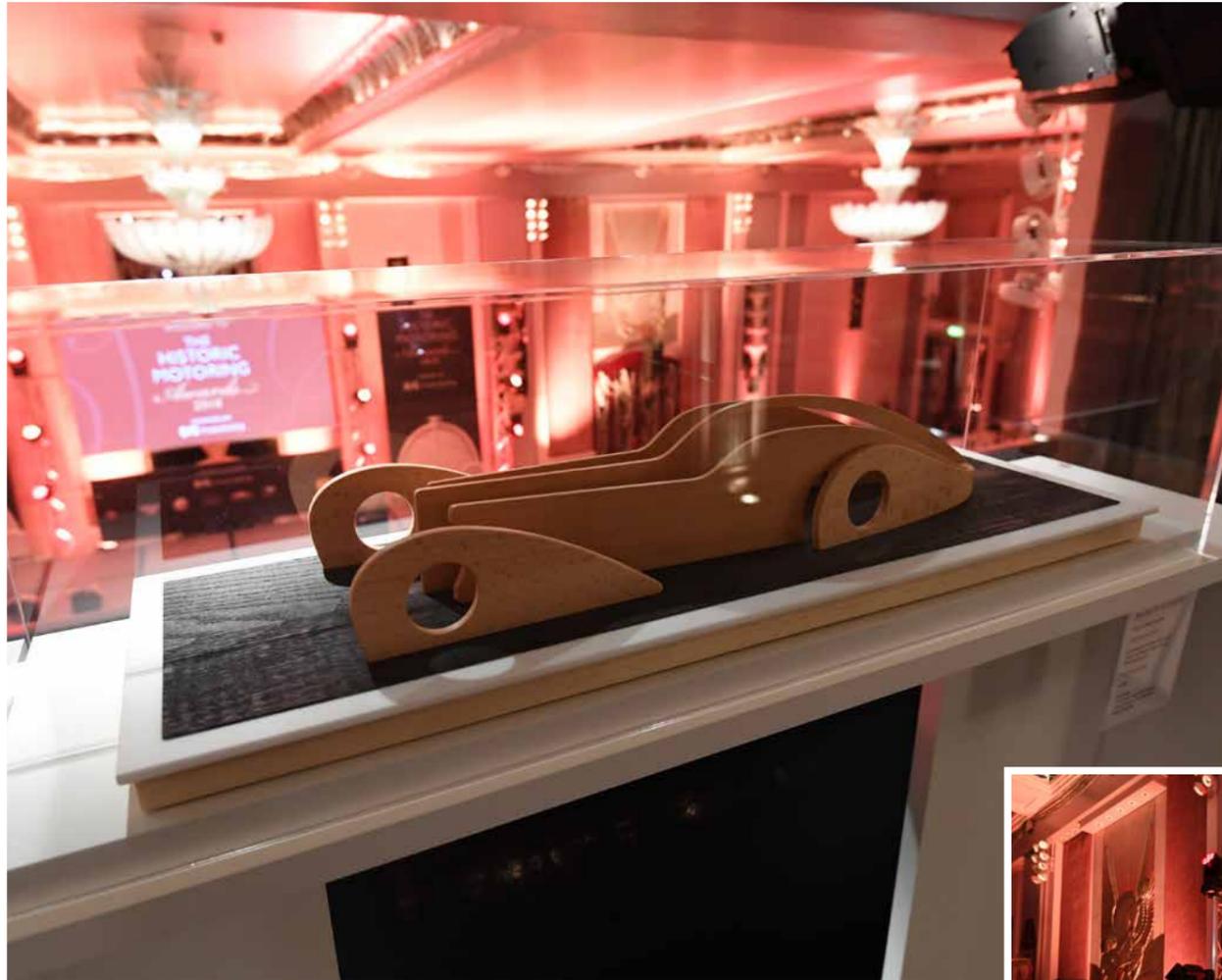
„Die Messe war sehr, sehr gut organisiert und ist auch sehr, sehr gut für uns gelaufen. Mit diesem Publikumsandrang hatten wir bei einer Erstveranstaltung gar nicht gerechnet! Es ist eine ungeheure Leistung, so viele Leute zu mobilisieren. Bis Samstagabend hatten wir sieben Fahrzeuge verkauft! Außerdem rechne ich auch noch mit einem guten Nachgang. Diese Messe wird sich auf jeden Fall etablieren!“



HALLENPLAN



Ein „Oscar“ für die RETRO Classics



Glanzvolles Ambiente, festliche Atmosphäre, strahlende Gesichter – das war die achte Verleihung der OCTANE-Historic Motoring Awards in London. Die Jury (22 internationale Juroren) kürte Sieger in 18 Kategorien. Robert Coucher, OCTANE: „Alle Nominierten haben einen unschätzbaren Beitrag zur Klassikerszene geleistet und dafür gesorgt, dass aus einem Hobby einiger verrückter Enthusiasten heute ein 10 Milliarden Euro Business wurde.“ Nominiert für die Awards - auch als „Oscars der Klassiker-Szene“ bezeichnet – waren Oldtimer-Vertreter aus Indien, den Niederlanden, Belgien, Lettland, den USA, Japan und Italien. Aus Deutschland hatten es sechs Vertreter auf die Shortlist geschafft.

Auf dem ersten Platz der „Motoring Events“ landete die RETRO Classics, Stuttgart als beste Klassikermesse. Gründer und Geschäftsführer Karl Ulrich Herrmann nahm die Auszeichnung mit Stolz entgegen. Nach Stuttgart ging dann auch die zweite Sieger-Auszeichnung für Deutschland: Die Porsche Collection des Werks in Zuffenhausen wurde mit dem Award für „Heritage Collection of the Year“ ausgezeichnet.

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**

Der Star der Oldtimer-Auktion



Der Gewinner des prestigeträchtigen Concours d'Élégance in Pebble Beach in den USA und bei Villa d'Este in Italien, der Alfa Romeo 8C 2900B Touring Berlinetta ist eines der gefragtesten Vorkriegsautos der Welt. Bei der Retromobile soll der wertvolle Oldtimer versteigert werden.

Er ist eines von nur fünf gebauten Exemplaren und wird bei der Retromobile 2019 in Paris der Star der Auktion von Artcurial Motorcars sein – neben einem 1931 Bugatti Typ 51 Grand Prix. Der Salon Retromobile Paris eröffnet jedes Jahr den internationalen Messekalendar und die Auktion lassen die Herzen der Oldtimersammler schneller schlagen. Dabei gibt Artcurial Motorcars das Tempo für den Sammlermarkt vor. Ein Datum, das man sich merken muss, ist Freitag, 8. Februar. Das preisgekrönte Flaggschiff aus der Vorkriegszeit ein 1939 Alfa Romeo 8C 2900B Touring Berlinetta kommt zum Aufruf und wird geschätzt auf stolze 16 - 22 Millionen Euro.

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**

Die Oldtimer-Experten



*Ich brauche richtige
Oldtimerverstehler...*



Mit unseren Oldtimer-Dienstleistungen gehen Sie auf Nummer sicher! Denn besondere Fahrzeuge verdienen besonderen Service.

Unsere nichtamtlichen Dienstleistungen: Kurzgutachten, detailliertes Wertgutachten, Schadensgutachten, Restaurierungs- und Reparaturbegleitung

Oldtimerservice im Internet: Oldtimerdatenbank, Checklisten & Kaufvertrag, Bestätigung der Daten, Oldtimer-Ratgeber zum Download, Newsletter.

Unsere amtlichen Dienstleistungen: H-Kennzeichen (§ 23 StVZO), Hauptuntersuchung (§ 29 StVZO), Änderungsabnahme (§ 19,3 StVZO)

Altes Blech trifft
neue Medien:



GTÜ Gesellschaft für Technische Überwachung mbh · Fon: 0711 97676-0
www.gtue-oldtimerservice.de · www.gtue.de

Maserati zeigte Tafelsilber



Maserati stellte auf der Messe Auto e Moto d'Epoca in Padua aus. Die Veranstaltung fand in diesem Jahr zum 35. Mal statt. Maserati hatte drei klassische Fahrzeuge ausgewählt, die auf dem Stand in Halle 1 auf der Messe ausgestellt wurden:

Tipo 420M-58 - Eldorado (1958)
Im Jahr 1958 hatte das Indianapolis 500 eine große Anziehungskraft für Europäer und auch für Maserati, dank der vielen Siege der 8 CTF. Maserati wurde aber auch von den 500 Meilen von Monza angezogen und bereitete tatsächlich ein speziell konstruiertes Auto vor, um auf der schnellen, technisch anspruchsvollen Rennstrecke von Monza zu fahren. Dies war der Tipo 420M-58, besser bekannt als "Eldorado", dank des berühmten Sponsors, der dem Konstrukteur von Gino Zanetti, dem Besitzer der gleichnamigen Eisdiele, vorgeschlagen wurde. Die weiße Karosserie trug daher ein großes Eldorado-Logo und der Rennwagen bekam so seinen Spitznamen. ▶

AUTO E MOTO D'EPOCA
MASERATI ZEIGTE TAFELSILBER



Merak SS (1975)

Angesichts des kommerziellen Erfolges des Bora, des ersten Maserati-Straßenwagens mit Mittelmotor, beschloss Maserati 1972, ein neues, ausgesprochen sportliches Mittelstreckenfahrzeug zu entwickeln, das sich im hart umkämpften Dreiliter-Segment behaupten konnte. Das Ergebnis war der Merak.

Khamsin (1973)

Bertone wurde beauftragt, das neue, elegante 2 + 2 Coupé zu entwerfen, das den Ghibli ersetzen sollte. Der bekannte, zuverlässige 4.9-Liter-V8-Motor wurde beibehalten.

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**

EuroMotor[®]
LUXUS-AUTOMOBILE & LEBENSART

MEHR ALS EINE MESSE! KOMPAKTER KOSMOS EINES LEBENSGEFÜHLS.
FÜR MENSCHEN MIT DEM GESPÜR FÜR DAS BESONDERE.



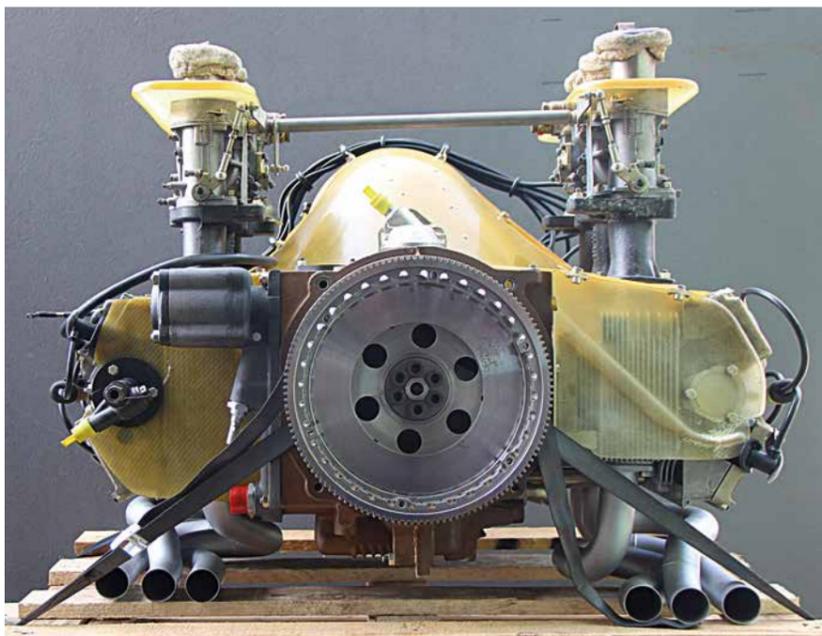
Nº6
2018

SAVE THE DATE 30. NOVEMBER – 02. DEZEMBER 2018

ICS INTERNATIONALES CONGRESSCENTER STUTTGART
EXKLUSIVE THEMEN IM RAHMEN AUERWÄHLTER GÄSTE UND GASTGEBER.
WEITERE INFORMATIONEN UNTER: WWW.EUROMOTOR-MESSE.DE

EINE VERANSTALTUNG DER RETRO MESSEN GMBH

Drei Auktionskataloge voller Angebote



Seit 2001 werden in Ladenburg vom Auktionshaus Seidel immer wieder einzigartige Artefakte aus der Automobil- und Motorradgeschichte veräußert. In der diesjährigen Novemberauktion vom 16. bis 17. November gibt es wohl mit Abstand die meisten Einzelstücke, die jemals in einer Automobilia Auktion angeboten wurden. Insgesamt werden mehr als 5.900 Lots zum Aufruf kommen. Dieser einzigartigen Auktion entsprechend, bildet das Ladenburger Automobilmuseum Dr. Carl Benz den entsprechenden Rahmen der diesjährigen Auktion. Ganze drei Auktionskataloge sind nötig, um die Raritäten übersichtlich darzustellen.

Sonderkatalog Stefano d' Amico

Stefano d' Amico war 40 Jahre lang Präsident des Registro Italiano Alfa Romeo International Club. Die Sammlung wurde in mehr als 40 Jahren zusammengetragen und bildet einen Querschnitt durch die Geschichte des Hauses Alfa Romeo ab. 250 ausgewählte und teilweise einzigartige Objekte kommen zum Aufruf. Darunter zwei originale Windkanalmodelle des Alfa Romeo Tipo 33. Viele interne Dokumente aus dem Hause Alfa Romeo, zahlreiche Künstler Trophäen, Verkaufsunterlagen und Einzelstücke wie z.B. eine Trophäe mit Motorteilen des berühmten Alfa Romeo Tipo 158/159 Monoposto.

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**

ist der Newsletter von

RETRO Messen GmbH
Retro Promotion GmbH
und
Classic-Car.TV

Produktion:
Classic Media Group
Effnerstr. 106
81925 München

Herausgeber:
RETRO Messen GmbH &
Classic Media Group
info@sundaygazette.de

Verantw. i.S.d.
Pressegesetzes:
Désirée Rohrer
Chefredaktion:
Kay Mackenneth

Erscheinungsweise:
wöchentlich
Auflage: 30.000
ISSN 2198-3291

Anzeigen-Kontakt:
presse@retro-messen.de
+49 (0) 711/185602663

Alle Inhalte dieses digitalen E-Papers unterliegen dem Copyright der CMG München 2014.

Jegliche Formen derervielfältigung, Veröffentlichung oder Vorführungen im öffentlichen Bereich sind untersagt. Das digitale Speichern zu privaten Zwecken ist erlaubt.

Letzte Seite

BMW 3200 CS bei ,101 Jahre BMW'



101

Jahre BMW“: die Ausstellung im CENTRAL GARAGE Automuseum Bad Homburg präsentiert mobile Tradition mit historischen Autos und Motorrädern. Ein Unikat und Schmuckstück ist ab Mitte November 2018 bis Januar 2019 zu bewundern. Denn im Mittelpunkt der historischen Auto- und Motorradschau steht der BMW 3200 CS. Es ist kein Wagen aus der Serienproduktion der BMW V8-Automobile, die 1961 auf der IAA in Frankfurt als Prototyp vorgestellt wurden und in Serie gingen. Ab 1962 kamen die ersten Wagen nach München. Der Schöpfer von Autos mit zeitlos eleganter Karosserie war der Turiner Designer Nuccio Bertone. Er gilt als der Experte mit dem Blick für Gediegenheit und Funktionalität, auch im Innenbereich der Autos. Er wandelte einen der ersten BMW 3200 CS in ein viersitziges Cabriolet mit luxuriöser Ausstattung um. Gebaut wurde dieses Unikat für den Großaktionär Herbert Quandt. Denn er sorgte damals dafür, dass BMW wieder schwarze Zahlen schreiben konnte.

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**