

SUNDAY RETRO CLASSICS GAZETTE®

SEMA LAS VEGAS



NEWS



TIPPS & TRICKS



KURZNACHRICHTEN

SEMA

Schauauf der Getunten



FOTOS: copyright SEMA Las Vegas

Drei Tage lang war ganz Las Vegas im Tuning Himmel. Wer es laut und schnell liebt, für den ist der Treffpunkt im Las Vegas Convention Center auf der SEMA (Specialty Equipment Market Association), der weltweit größten Tuning Messe, ein Muss. Im Land der unbegrenzten Möglichkeiten ist das Tunen am eigenen Fahrzeug eine Leidenschaft, die Millionenumsätze in die Kassen der Hersteller schwappt. Der Grund dafür: eine technische Überwachung oder vorgeschriebene Abnahmevorschriften für Fahrzeuge gibt es nicht. Erlaubt ist, was gefällt.

Lesen Sie mehr auf Classic-Car.TV



„PIMPING“, „TUNING“, CUSTOMIZING

... sind die Begriffe, die man an fast jedem Stand hört und mittlerweile lassen es sich selbst deutsche Automobilhersteller wie Porsche oder BMW nicht nehmen, einige ihrer getunte Boliden auf der SEMA zu präsentieren. Schließlich will man ja von diesem Happen etwas haben.





» Die Classic-Experten der GTÜ verbinden umfassende Fachkompetenz und ausgeprägte Dienstleistungsorientierung. Von uns bekommen Sie daher einen perfekten Oldtimerservice. Darauf können Sie sich verlassen.

Klaus Neumann
Prüfingenieur

Ihre Old- & Youngtimer-Experten

Unsere amtlichen Dienstleistungen:

- Oldtimergutachten gemäß § 23 StVZO
- Hauptuntersuchungen gemäß § 29 StVZO

Unsere nichtamtlichen Dienstleistungen:

- Wertgutachten für Old- & Youngtimer
- Reparatur- und Restaurationsbegleitung
- Rechercheaufträge zur Fahrzeughistorie

GTÜ-Oldtimerservice im Internet:

www.gtue-oldtimerservice.de

- Umfangreiches Fahrzeugarchiv
- Testberichte und Daten zu ca. 40.000 Modellen









TRADITION TREFFEN

Der Trend zum Custom Car ist so alt wie das Automobil selbst. Bereits in den frühen Anfängen gab es die herkömmlichen Arten des „Tuning“, wie beispielsweise die Leistung des Motors zu steigern, das Gewicht zu reduzieren oder das Fahrwerk zu verändern. Die Hochzeit des „Tunings“ erlebte das Automobil in den 50er und 60er Jahren. Vorkriegsfahrzeuge wurden in Hot Rods verwandelt, zeitgenössische Fahrzeuge leistungsgesteigert und Karosserie technisch verändert.

Auf der SEMA trifft man das Who is Who der Szene, so zum Beispiel Ryan Friedlingshaus (West Coast Customs), Richard Rawlings (Gas Monkey Garage), Richard Petty (Petty's Garage) und auch den Customizing Legende John D'Agostino von Celebrity Customs, der seit den frühen 70er Jahren seine Kunstwerke auf Automobil Shows zeigt.





Allianz Oldtimer Versicherung.

Versichern Sie Ihren
Oldtimer dort, wo
man Ihre Leidenschaft
versteht.

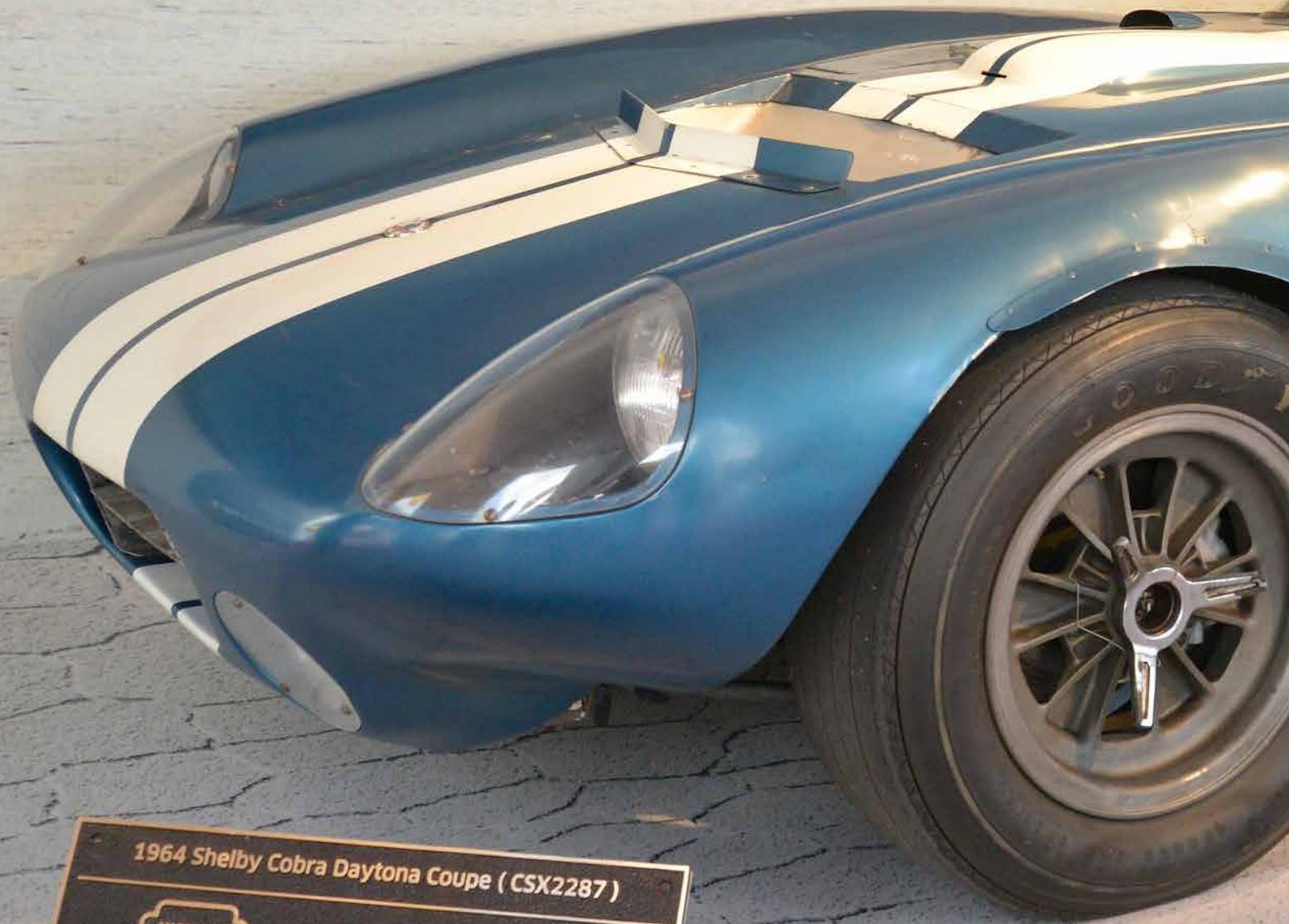
So können Sie Ihren Oldtimer sorgenfrei genießen.

Ein historisches Auto oder Motorrad zu besitzen, macht Freude – damit zu fahren, noch mehr. Wir bei der Allianz verstehen Ihre Leidenschaft. Mit unserer Oldtimer Versicherung sorgen wir dafür, dass Sie unbeschwert unterwegs sein können. Gerne liefern wir Ihnen eine maßgeschneiderte Lösung auch für Krafträder und Oldtimersammlungen. Mehr unter www.allianz.de/oldtimer

Hoffentlich Allianz versichert.

Allianz 

Nur sechs echte 1964er Shelby Cobra Daytona Coupés existieren noch weltweit. Eines der Exemplare mit einer außergewöhnlichen Renngeschichte war am Stand von Shell zu sehen. Das Fahrzeug mit der Nummer CSX2287 hat die Renngeschichte Shelbys von 1964 bis 1965 mit legendären Siegen erlebt. Über lange Zeit war der Wagen versteckt und tauchte erst 2000 unter mysteriösen Umständen wieder auf. Anzutreffen auf der SEMA waren auch der Designer der Shelby Cobra Daytona Coupés Peter Brock und einer der damaligen Rennfahrer, Craig Breedlove.



1964 Shelby Cobra Daytona Coupe (CSX2287)

**HISTORIC
HVA
VEHICLE
ASSOC.**

**NATIONAL
HISTORIC VEHICLE
REGISTER** **No. 1**

United States Department of the Interior
Historic American Engineering Record No. PA-650



Shell
HVA
50th ANNIVERSARY
27 World Land Speed Records



ARTHUR BECHTEL Classic Motors

Vermittlung und Verkauf klassischer Automobile
Service durch zertifizierten Meisterbetrieb
Sammlungsoptimierung und Auflösung
Stilvolle Investments

EuroMotor
FAHRKULTUR & LEBENSART
STUTT GART | GERMANY
04. - 06.12.2015
WWW.EUROMOTOR-MESSE.DE

Arthur Bechtel Classic Motors | Graf-Zeppelin-Platz 1 | 71034 Böblingen | Tel. +49 (0) 7031 / 30 69 522 eMail kontakt@arthur-bechtel.com | www.arthur-bechtel.com

Natürlich dürfen die traditionellen Hot Rods auf der SEMA nicht fehlen. Klassische Fahrzeuge finden auch beim Customizing wieder mehr Aufmerksamkeit, auch durch die unzähligen US-TV Shows wie zum Beispiel „Fast ‘n Loud“, „Overhauling“ oder auch „Graveyard Cars“. Unzählige Umbauten klassischer Modelle zeugen auch auf der SEMA von diesem Trend.







RETRO CLASSICS®

EUROPAS GRÖSSTE OLDTIMERMESSE

MILNER-BENZ ANFANGSGESELLSCHAFT			
WERK UNTERTÜRKHEIM			
NO	77631	BEST. N. MOT.	1423
NO	36045	BEST. N. WAG.	1420
NO	49748	WAG-GEW. Kg	
UM	7020	LEISTUNG PS	140/200



DONNERSTAG:
ALLIANZ RETRO NIGHT
FREITAG:
CLASSICS NIGHT OF DESIGN

This is perhaps
surviving ind
of the definin
high-perform
sports car of

ZEITLOSE SCHÖNHEITEN.
AUTOMOBILE FASZINATION.

17.–20. MÄRZ 2016 | MESSE STUTTGART

WWW.RETRO-CLASSICS.DE

**DER NEUE SAISONABSCHLUSS AB 2016:
RETRO CLASSICS BAVARIA**

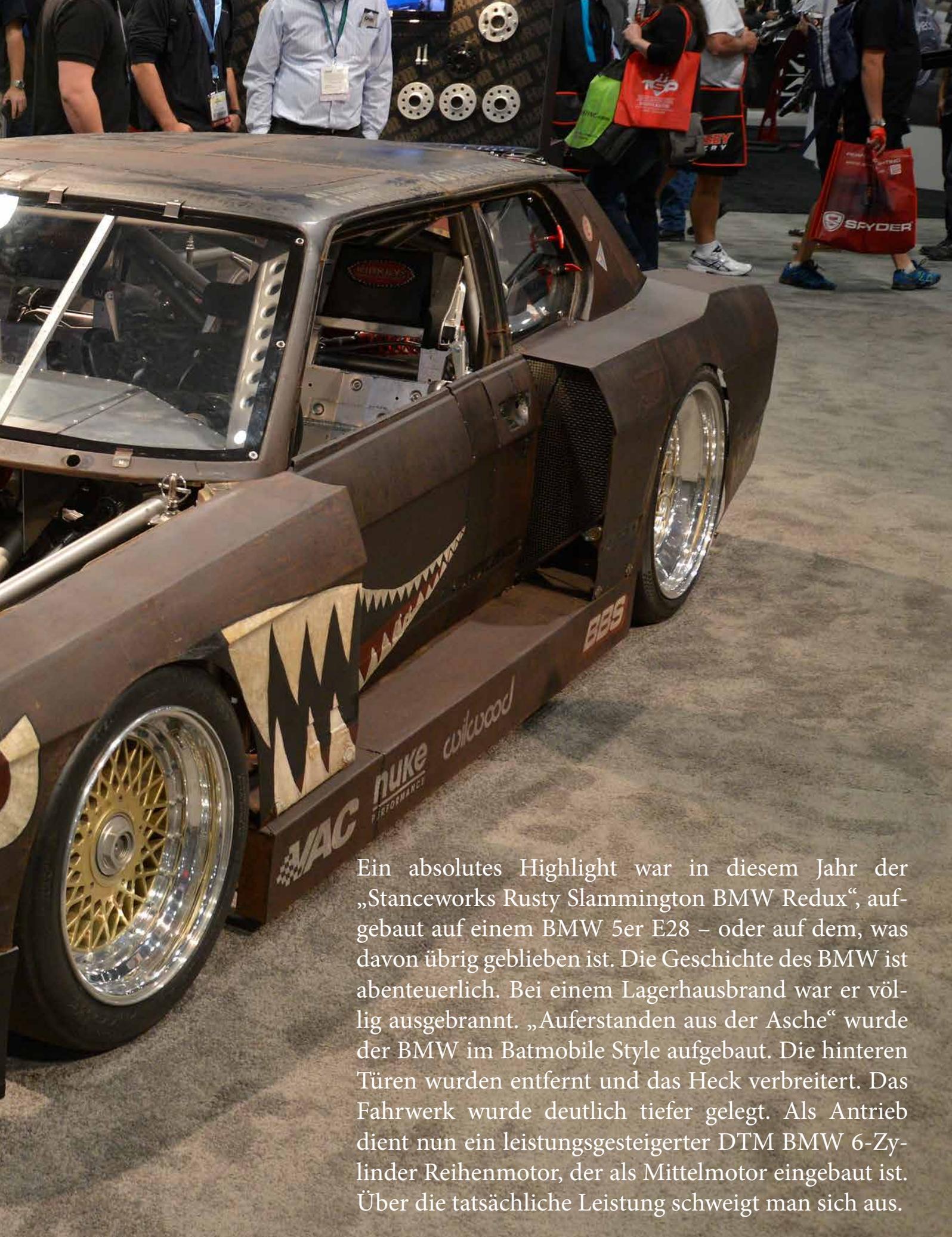
09. – 11. DEZEMBER 2016 | MESSE NÜRNBERG



Rick Dore Customs stellte einen - auf einem Packard 1934 - aufgebauten Umbau namens „Aquarius“ aus, der eindeutig an die Formgebung des 1938 Delahaye 164 Cabriolets von Figoni & Falaschi erinnert. Die Formgebung ist beachtet und soll an das klassische Handwerk der Karrossiers aus den 30er bis 50er Jahre erinnern. Besitzer des „Aquarius“ ist James Hetfield von der Rockband Metallica.







Ein absolutes Highlight war in diesem Jahr der „Stanceworks Rusty Slammington BMW Redux“, aufgebaut auf einem BMW 5er E28 – oder auf dem, was davon übrig geblieben ist. Die Geschichte des BMW ist abenteuerlich. Bei einem Lagerhausbrand war er völlig ausgebrannt. „Auferstanden aus der Asche“ wurde der BMW im Batmobile Style aufgebaut. Die hinteren Türen wurden entfernt und das Heck verbreitert. Das Fahrwerk wurde deutlich tiefer gelegt. Als Antrieb dient nun ein leistungsgesteigerter DTM BMW 6-Zylinder Reihenmotor, der als Mittelmotor eingebaut ist. Über die tatsächliche Leistung schweigt man sich aus.





Den Abschluss der SEMA 2015 bildete traditionell der SEMA Cruise, bei dem die Einzelstücke auf den großen Laufsteg Las Vegas zum Schaulauf durch die Straßen rollen. Den Abschluss der SEMA 2015 bildete traditionell der SEMA Cruise, bei dem die Einzelstücke auf den großen Laufsteg Las Vegas zum Schaulauf durch die Straßen rollen.

RETRO CLASSICS MEETS BAROCK

Concours d'Élégance – FIVA-A-Concours2016

TEXT: Retro Classics

Sie sind Besitzer edler historischer Automobile? Dann ist diese Veranstaltung ein Höhepunkt in Ihrem Terminkalender im Jahr 2016.



Denn festlicher kann die Kulisse für eine Präsentation wertvoller und außergewöhnlicher Fahrzeuge unter freiem Himmel wohl kaum sein, wenn sich das Residenzschloss Ludwigsburg in voller Pracht zeigt. Das ist „Retro Classics meets Barock“. Bereits zum dreizehnten Mal zeigen sich vom 17. – 19. Juni 2016 vor der Kulisse des größten Barockschlosses Süddeutschlands luxuriöse automobiler Raritäten.





Fahrzeuge mit hoher Innovation, legendäre Marken und Automobile mit herausragenden Gestaltungsformen werden zu sehen sein. Das alles ausgezeichnet und prämiert von einer weltweit anerkannten Jury, die sich aus Designern, Historikern und Spezialisten zusammensetzt.

Sie besitzen ein Fahrzeug, das alle geforderten Attribute aufweist?

Dann bewerben Sie sich jetzt unter

www.retro-classics-meets-barock.de



NEWS

SHOWROOM IN MÜNCHEN

Neueröffnung in München



München ist um eine Oldtimer Attraktion reicher. Klassiker Händler Jan B. Luehn und die Firma Amalgam haben den ersten Showroom für hochwertige klassische Automobile in der Münchener Innenstadt aufgemacht.

[Sehen Sie hier das Video und lesen Sie mehr ...](#)







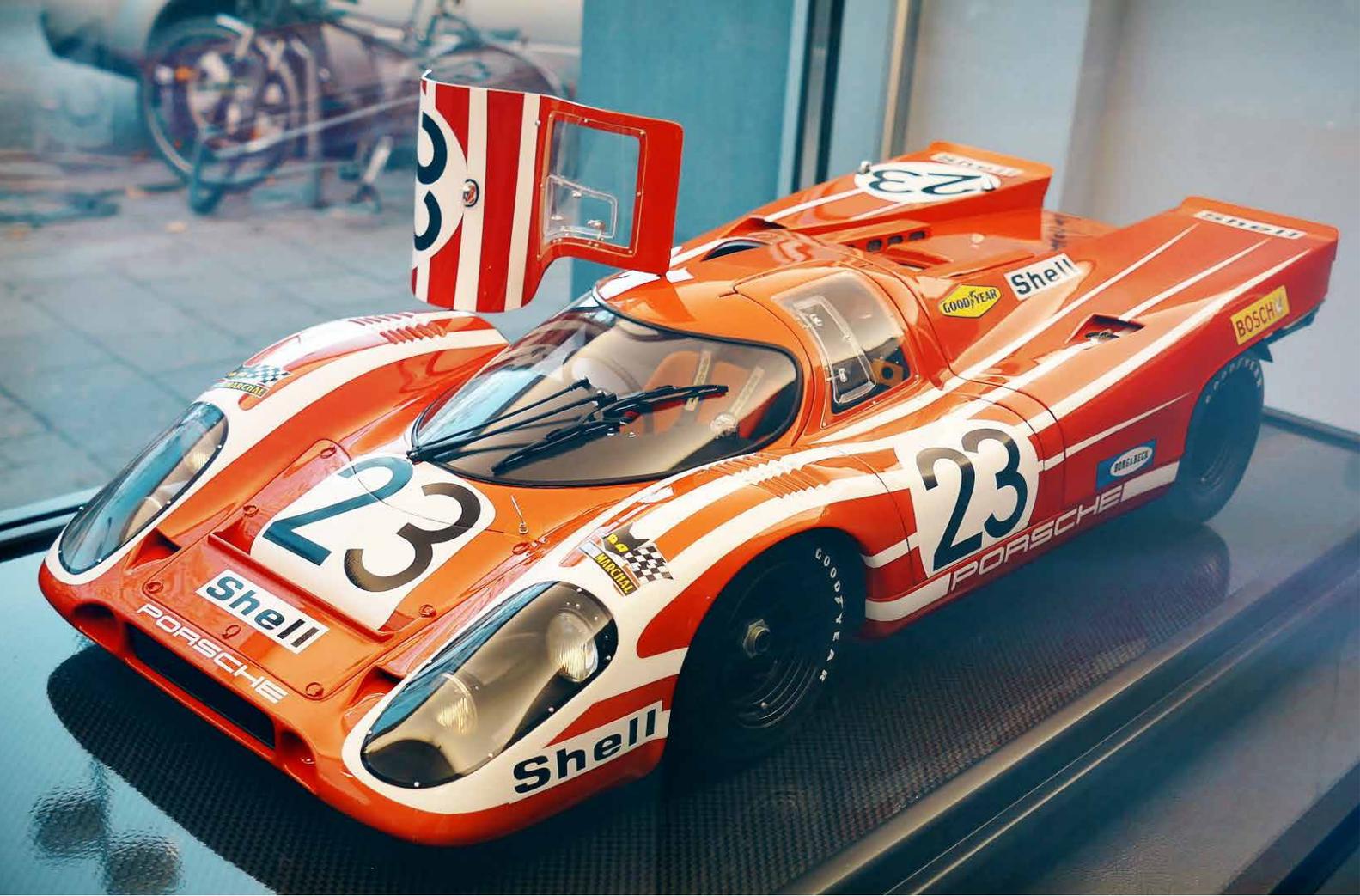
„Wir haben in letzter Zeit sehr viele Fahrzeuge nach München verkauft und ich sehe in München momentan das Zentrum für historische Renn- und Sportwagen“, so Jan B. Luehn, „daher auch die Idee zusammen mit Marcus Görig in München ein Pop-Up Showroom zu eröffnen. Die Idee dahinter ist, diesen Laden vorerst für eine begrenzte Zeit zu haben und vom Konzept eher die Idee einer Kunstgalerie zu verfolgen. Das heißt, wir werden im Turnus von 4 bis 6 Wochen wechselnde Ausstellungen präsentieren.“

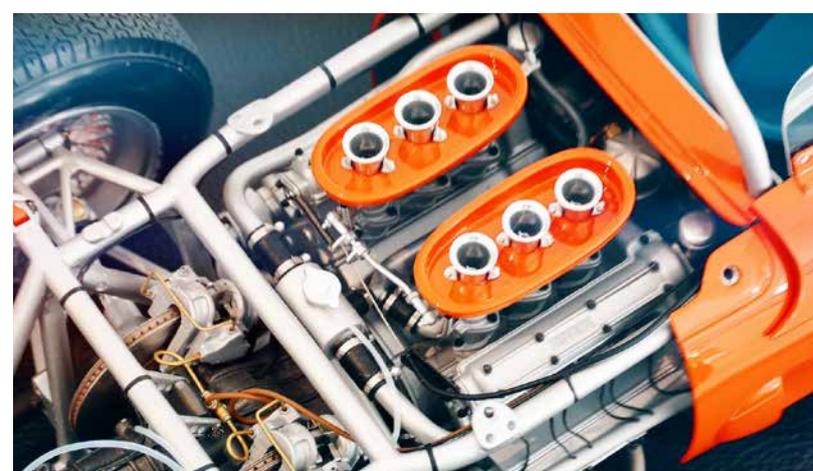




RENNSPORT MODELLE

Momentan präsentiert Jan B. Luehn drei herausstechende Rennsportwagen von Porsche. Das Zentrum des Showrooms ziert ein Porsche 908 Rennwagen.





Im Schaufenster steht ein 1/8 Modell des Porsche 908 mit dem Hans Hermann 1971 seinen letzten Sieg einfuhr, denn auch die britische Modell Firma Amalgam präsentiert sich in dem neuen Showroom. Ihre 1/8 Modelle haben unter den Sammlern hochwertiger Modelle und Fahrzeuge einen anerkannten Ruf, da auch Einzelanfertigungen möglich sind. Die Resin Modelle sind extrem detailliert gefertigt und bestehen zum Teil aus mehreren tausend Teilen.

NEUERÖFFNUNG

ALFA ROMEO MUSEUM

Das Herz von Bella Maccina

VELOCITÀ



NASCE LA LEGGENDA A LEGEND IS BORN

L'epoca eroica dell'automobilismo:
nasce il mito. Sotto il segno
del Quadrifoglio

*The heroic era of motorsport:
Origins. Under the sign
of the Quadrifoglio*

Nomi, immagini, suoni, odori.
Ogni dettaglio di quest'epoca
appartiene al mito. Un'Alfa Romeo
imbattibile in gara, guidata dagli eroi di
una generazione.

*Names, images, sounds, odours. Every detail
of this era belongs to the legend. An Alfa Romeo
unbeatable in competition, driven by the heroes of a
generation.*



FOTOS: Alfa Romeo Museum

Alfa Romeo-Fans dürfen sich für einen Ausflug Richtung Mailand rüsten: das Alfa Romeo Museum „La Maccina del Tempo“ in Arese wurde zum 105. Geburtstag der Marke in neuem Design wieder eröffnet. Als Herz eines Marken-Zentrums mit Bücherei, Café, Dokumentationszentrum, Teststrecke, Event-Locations und einem Show Room mit Auslieferungsareal bildet das Museum einen perfekten Bogen zwischen Historie, Gegenwart und Zukunft.

[Lesen Sie mehr auf Classic-Car.TV ...](#)





Schon von weitem leuchtet das Alfa-Rot. Im Inneren werden 69 Modelle von Alfa Romeo gezeigt: vom ersten A.L.F.A., dem 24 HP zu legendären Mille Miglia Siegern wie der 6C 1750 Gran Sportiva, den Tazio Nuvolari ins Ziel trieb oder dem Gran Premio 159 (Alfetta 159) gefahren von Manuel Fangio.







40/60 HP Aerodinamica

1913

2000

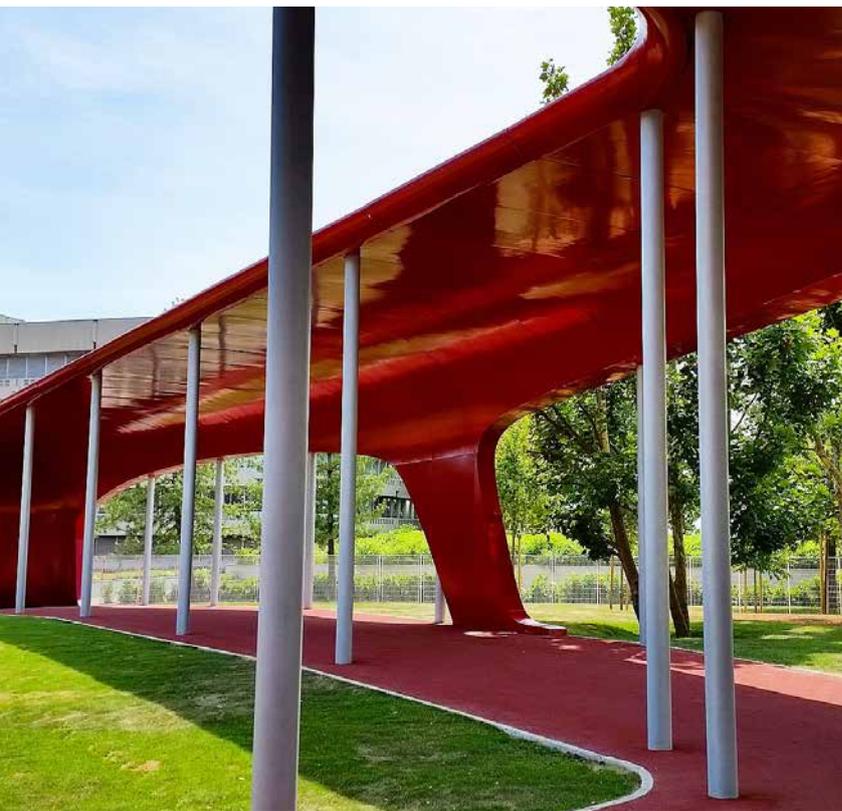
NUVOLA

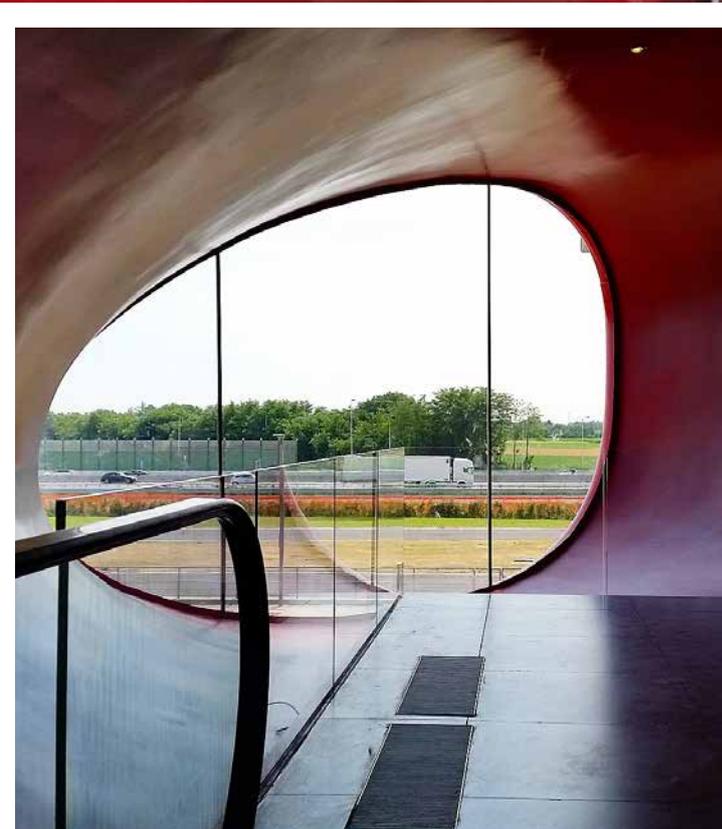
TIMELINE

Bei einem Spaziergang durch das Museum erlebt man drei verschiedene Kapitel. Die „Timeline“, die den technischen Fortschritt der Marke zeigt, „Beauty“ (Schönheit) und „Speed“, das Thema, das sich der Technologie und dem Leichtbau verschreibt.

Die „Timeline“ erstreckt sich über die komplette ersten Etage des Gebäudes.







Als das Alfa Romeo Museum 1976 eröffnet wurde, konnten es Interessierte zunächst nur auf Voranmeldung besuchen. Zu sehen gab es signifikante Fahrzeuge aus der Alfa Romeo Historie, die man seit den frühen 1960er Jahren gesammelt hatte. Schließlich wurde im Jahr 2011 das verstaubte und in die Jahre gekommene Gebäude geschlossen. Es wurde gar gemunkelt, dass die komplette Sammlung veräußert werden sollte. Glücklicherweise kam es nicht soweit. 2013 bekam der angesehene Architekt Benedetto Camerana den Auftrag, das Museum zu entwerfen, das als Symbol des Relaunch der Marke die Integration des bisherigen Gebäudes in einen neuen Designkomplex vorsah.





EUROMOTOR INSIDE

Zum Ersten, zum Zweiten und ...
zur EuroBID!

TEXT: Retro Classics

Bei der ersten EuroBID Auktion während der EuroMotor 2015 am 05. Dezember 2015 werden herausragende Fahrzeuge und seltene Preziosen aller Couleur zu ersteigern sein.



Das Neue an der EuroBID gegenüber anderen Auktionen: Der Hammerpreis ist für den Erwerber gleichbedeutend mit dem Kaufpreis. Ein Novum, denn für den Käufer entstehen keine weiteren Aufgelder und Provisionen wie sie sonst üblich sind. Unter den Fahrzeugen der Auktion sind Highlights wie ein Mercedes-Benz 600, Baujahr 1969. Hierbei handelt es sich um ein Originalfahrzeug in unrestauriertem Top-Zustand mit einem Startpreis von 205.000 EUR, der aktuelle Schätzwert liegt bei 220.000 EUR. Oder wie wäre es mit dem Sammler- und Sportfahrer-Porsche schlechthin? Ein Porsche 964 Carrera RS aus dem Jahre 1991 in Indischrot. Oder gar etwas ganz Besonderes wie ein Motorrad von Maserati (!) aus dem Jahre 1954. Aufmerksame Sammler können auf der EuroBID die eine oder andere Rarität erstehen.





Wer dann noch etwas in der Geldbörse übrig hat und bei den Weihnachtsgeschenken für die Liebsten noch unentschlossen ist, kann weiter steigern: Vielleicht eines der Schmuckobjekte, wie das Original Armband der französischen Schmuck- und Uhrenfirma Cartier aus dem Jahre 1975, unvergleichlich hochwertig verarbeitet in 750 Gelbgold-Weißgold mit 1,20 A Brillanten. Des Weiteren kommen Werke der weltbekannten Society-Fotografin Marianne Fürstin zu Sayn-Wittgenstein-Sayn zum Aufruf – in diesem Fall für einen guten Zweck. So geht der Erlös eines Exponats vollständig an die Regine Sixt Kinderhilfe Stiftung zur weltweiten Unterstützung von Kindern in Not. Der Auktionserlös wird von Regine Sixt verdoppelt.

Die EuroBID bietet auch beste Unterhaltung für alle, die nur Auktionsluft schnupfern wollen. So wird die Versteigerung von keinem Geringeren als Wolfgang Pauritsch geleitet, der als Auktionator aus der TV-Sendung „Bares für Rares“ bekannt ist. Gewohnt unterhaltsam steht ihm dazu Fernsehkoch, Moderator und Buchautor Horst Lichter zur Seite. Jochen Mass, legendärer Rennfahrer und Markenbotschafter der RETROWELT Veranstaltungen wird das Ganze fachkundig kommentieren. Der umfangreiche Hauptkatalog mit allen spannenden Exponaten der EuroBID wird zeitnah vor der Veranstaltung vorliegen. Mitbieten kann jeder, der eine Eintrittskarte erwirbt.



Informationen und Termine

4. – 6. Dezember 2015

ICS Internationales Congresscenter Stuttgart

Die EuroMotor vereint Dienstleister und Hersteller erstklassiger Marken

und Lifestyle-Angebote mit einem ausgewählten, interessierten Publikum, das direkt von den Ausstellern eingeladen wird. Der Besuch der EuroMotor ist ausschließlich geladenen Gästen vorbehalten.



AUKTION

EIN HAUCH VOM FILM

Peter Sellers Lotus wird versteigert



Es war Juni 1966, als der Lotus Elan S2 an Peter Sellers ausgeliefert wurde. Der Star aus „Pink Panther“ und „Dr. Strangelove“ fuhr den Wagen gemeinsam mit seiner Frau Britt Ekland (Bond-Girl) bis im Jahr 1969. Jetzt wird das Cabrio, einige Besitzer später, am 14. November bei der Lancaster Insurance Classic Motor Show versteigert.

Lesen Sie mehr auf Classic-Car.TV ...



<p>Name and Address of the Person registered with the Council whose Date Stamp is affixed hereto, as the Person keeping the vehicle, the particulars of which are given on page 8.</p> <p>Full Name: PETER SELLERS (IN BLOCK CAPITALS)</p> <p>Address: 37 TANTON STREET, HAYMARKET, S.W.1.</p> <p>Usual Signature: <i>Peter Sellers</i></p> <p>1st CHANGE. (SEE NOTES 10-14 ON PAGE 2)</p> <p>Full Name: EDWARD JAMES DIMITRI LEPLEY (IN BLOCK CAPITALS)</p> <p>Address: 7 WASHINGTON RD, EAST HAM, LONDON E.6.</p> <p>Usual Signature: <i>E. Lepley</i></p> <p>2nd CHANGE. (SEE NOTES 10-14 ON PAGE 2)</p> <p>Full Name: _____ (IN BLOCK CAPITALS)</p> <p>Address: _____</p> <p>Usual Signature: _____</p> <p>3rd CHANGE. (SEE NOTES 10-14 ON PAGE 2)</p> <p>Full Name: _____ (IN BLOCK CAPITALS)</p> <p>Address: _____</p> <p>Usual Signature: _____</p>	<p>1. DECLARATION FORM 2. REGISTRATION BOOK 3. INSURANCE CERTIFICATE 4. REMITTANCE FOR DUTY</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>WARNING</p> <p>AN ENTRY ON PAGE 9 OR 10 CANNOT BE RELIED UPON AS EVIDENCE THAT A VEHICLE IS CURRENTLY LICENSED</p> </div> <p>FOREST GREEN TEST CENTRE S. D. 5 CL 5</p> <p>CANCEL</p>	<p>Registration Mark: SAR 57D</p> <p>(a) Taxation Class: PRIVATE</p> <p>(b) Make: LOTUS</p> <p>(c) Colour: WHITE</p> <p>(d) Type of Body: SPORTS</p> <p>(e) Propelled by: PETROL</p> <p>(f) MANUFACTURER'S Type or Model: ELAN D/H COUPE. SPEC</p> <p>Chassis, Frame or Car No.: 45/5897</p> <p>Engine No.: LP 6234 LBA</p> <p>(g) Rating: _____</p> <p>(h) Spilling Capacity: 1558 c.c.</p> <p>(i) Unladen Weight: _____</p> <p>(j) Date of original registration: 22nd July 1966</p> <p>(Nineteen Hundred and Sixty Six)</p> <p>DATE STAMP AND INITIALS: _____</p>	<p>47210 30/6/67</p> <p>ENTRIES BY MINISTER</p> <p>CANCEL</p>
--	--	---	--

VORSCHAU

TERMINE 2016

Tickets zum Donington Historic Festival



Seit mehr als fünf Jahren braust das Donington Historic Festival von Erfolg zu Erfolg. Wer historische Rennwagen im Pulk liebt, dem wird die Veranstaltung bekannt sein. Oldtimer der Baujahre 1920 bis 1990 werden sich auch im kommenden Jahr um die besten Plätze im Zeitfahren drängeln und demonstrieren, wie emotional Rennsport sein kann. Das besondere am Donington Historic Festival sind die offenen Paddocks für Rennwagen und Rallye-Fahrzeuge. Selten kommt man näher ans Geschehen. Im kommenden Jahr wird die weltgrößte Sammlung von Grand Prix Wagen in der relaxten Atmosphäre des Donington Parks zu sehen sein. Tipp zu Weihnachten: Der Vorverkauf hat soeben begonnen und das 2-Tages-Ticket gibt es jetzt ab 34 Pfund. Gleich neben dem Donington Park Renngelände liegt der Flughafen East Midlands und Flüge gibt's schon ab 41 Euro ...

www.doningtonhistoric.com

■ Hangar44

HANDS ON SEMINARE

**· Blech · Schweissen · Lack · Motor ·
2 Tage / Kleine Gruppen
Übungen direkt am Oldtimer**

www.hangar44.de

**WIR MACHEN IHNEN EIN
WEIHNACHTSGESCHENK**

**Nutzen Sie unsere Gutschein Aktion
und erhalten Sie 15% Rabatt auf alle**

Kurse und DVDs

**Ihr Rabatt Code: XMAS2015hg44
(gültig bis 31.12.2015)**

ROMETSCH KAROSSERIE MUSEUM

Neueröffnung



Bereits in den 50er Jahren galten die von der Karosserie Firma Rometsch in Berlin - auf der Basis des Volkswagen Käfer aufgebauten - Modelle als stilistisch prägend und seiner Zeit weit voraus. Es entstanden Cabriolets, Coupés und auch viertürige Varianten die als Taxis gedacht waren und sie erhielten die Namen ihrer Konstrukteure, wie z.B. „Lawrence“ oder „Beeskow“.

Rometsch wurde 1924 gegründet und konzentrierte sein Geschäft darauf, auf Fahrgestelle mit Motor und Getriebe eine eigens angefertigte Karosserie aufzubauen. Diese Praxis war in den frühen Jahren des Automobils nicht ungewöhnlich. Doch nach dem 2. Weltkrieg kam dieses Geschäftsfeld zum Erliegen. 1950 gründete Friedrich Rometsch aus diesem Grund die Automobilmarke „Rometsch“, um sein Geschäftsfeld aufrecht zu erhalten. Zwar baute Rometsch noch bis 2000 individuelle Aufbauten für Omnibusse, doch dürfte man die Rometsch Volkswagen und Porsche Modelle zu den letzten wahren Sonderkarosserien der Firma zählen. Wie viele Volkswagen Aufbauten wirklich gebaut wurden ist unbekannt, - doch klar ist, dass nur noch wenige Exemplare erhalten sind.

Sammler Traugott Grundmann und sein Sohn Christian haben nun dem Westberliner Karosseriebauer Rometsch im hessischen Oldendorf ein eigenes kleines privates Museum gestiftet. Über Jahre hinweg haben die beiden Enthusiasten leidenschaftlich Fahrzeuge und alles rund um die Firma Rometsch gesammelt. Dabei sind viele Dokumentationen, Bilder und Konstruktionspläne und eine unbezahlbares Fachwissen zusammengekommen. Aber auch der älteste Käfer der Welt und eine bedeutende Reihe an sehr seltenen Rometsch Fahrzeugen.

[Lesen Sie mehr auf Classic-Car.TV ...](#)



DVD KOLLEKTION

WIR MACHEN IHNEN EIN GESCHENK!

**Nutzen Sie unsere Gutscheine Aktion
und erhalten Sie 15% Rabatt auf alle**

Kurse und DVDs

**Ihr Rabatt Code: XMAS2015hg44 für unseren Shop auf Hangar44.de
(gültig bis 31.12.2015)**

**Unsere Technik und Know How DVD Editionen erhalten Sie
auf Amazon.de oder in unserem www.hangar44.de/shop
Die DVDs zeigen praktische Anwendungstipps und geben Hil-
festellungen im Bereich Technik, Blecharbeiten und Schweis-
sen.**



GRUNDLAGEN DER
MOTOR INSTANDSETZUNG TEIL 1



GRUNDLAGEN DER
MOTOR INSTANDSETZUNG TEIL 2



GRUNDLAGEN DES
MIG / MAG SCHWEISSENS TEIL 1



GRUNDLAGEN DES
WIG SCHWEISSENS



■ Hangar44



HANDS ON KURSE

- BLECHBEARBEITUNG
- SCHWEISSEN
- LACK
- MOTOR TECHNIK

JETZT

HERBST / WINTER BUCHEN

GRUNDLAGEN DER BLECHBEARBEITUNG FÜR ANFÄNGER

Eine Einführung in die Blech-Umformtechnik

WEITERFÜHRENDE GRUNDLAGEN DER BLECHBEARBEITUNG

Fortgeschrittene Umformtechniken

GRUNDLAGEN DER ROLLENSTRECKMASCHINE

Erlernen Sie die Techniken der Rollenstreckmaschine anhand von Übungen.

GRUNDLAGEN DES MAG/MIG SCHWEISSENS FÜR ANFÄNGER

Praktische Heranführung an die MAG Schweißtechnik als Vorbereitung zum Schweißen von Karosserieteilen am Oldtimer.

GRUNDLAGEN DER LACKAUFBEREITUNG

Einführung in die Auffrischung, Pflege und den Schutz von Oldtimer-Lacken.

GRUNDLAGEN DER LACKVORBEREITUNG

Wie kann ich mein Fahrzeug für die Lackierung bestmöglich vorbereiten?

GRUNDLAGEN DER MOTORENTECHNIK

Technische Fehler erkennen und beheben, Motor- Überholung, Messverfahren und die Optimierung des Motorauslaufs stehen hier im Mittelpunkt.

TERMINE HERBST / WINTER 2015 -2016

Grundlagen der Blechbearbeitung f. Anfänger

21. bis 22. November 2015 295,00 Euro

16. bis 17. Januar 2016 295,00 Euro

Grundlagen der Rollenstreckmaschine

12. bis 13. Dezember 350,00 Euro

Grundlagen des MAG/MIG Schweißens

12. September 2015 250,00 Euro

22. August 2015 250,00 Euro

28. November 2015 250,00 Euro

Grundlagen der Lackaufbereitung

29. August 2015 175,00 Euro

30. August 2015 175,00 Euro

Grundlagen der Blechbearbeitung für Anfänger

23. bis 24. Januar 2016 295,00 Euro

20. bis 21. Februar 2016 295,00 Euro

Weiterführende Grundlagen der Blechbearbeitung

9. bis 10. Januar 2016 295,00 Euro

5. bis 6. März 2016 295,00 Euro

MAXIMALE ERFAHRUNG

Damit Sie das maximale Lernergebnis mit nach Hause nehmen, begrenzen wir die Teilnehmerzahl auf max. 6 Personen. Für Personal Coaching-Kurse in noch kleineren Gruppen oder als Einzel-Termin wenden Sie sich bitte an uns.

Anhand der speziellen Hangar44-Kurs-DVD, die Sie am Ende der Veranstaltung bekommen, können Sie auch zu Hause, die im Kurs erworbenen Kenntnisse weiter vertiefen.



Sie haben ein bestimmtes Projekt im Auge wie beispielsweise einen Motorradtank, Kotflügel oder Schweller? Sprechen Sie uns an, wir unterstützen Sie gerne.



TECHNIK BEGREIFEN

Hangar44 heißt: Handwerk anhand modernen Lehr- und Schulungsmethoden begreifen.

In zweitägigen Wochenend-Intensiv-Kursen kommen Sie auf der praktischen Seite ihres Hobbys den entscheidenden Schritt vorwärts.

Durch 3D-Animationen begreifen Sie, wie sich das zu bearbeitende Material in welcher Situation verhält. Sie probieren und üben an vorbereiteten Werkstücken und schließlich am Oldtimer selbst. Sie lernen Fehler zu vermeiden und zu analysieren.

Viele der KnowHow-Videos von Classic-Car.TV werden im Studio Hangar44 gedreht. Weltweit gibt es keinen anderen Online-Sender, der mehr Wissen in Filmen rund um das Thema Oldtimer produziert und veröffentlicht hat.

WWW.HANGAR44.DE

Um einen Kurs zu buchen schicken Sie uns bitte eine Mail an kurse@hangar44.de

oder buchen Sie den Kurs über unsere Website:

<http://hangar44.de>

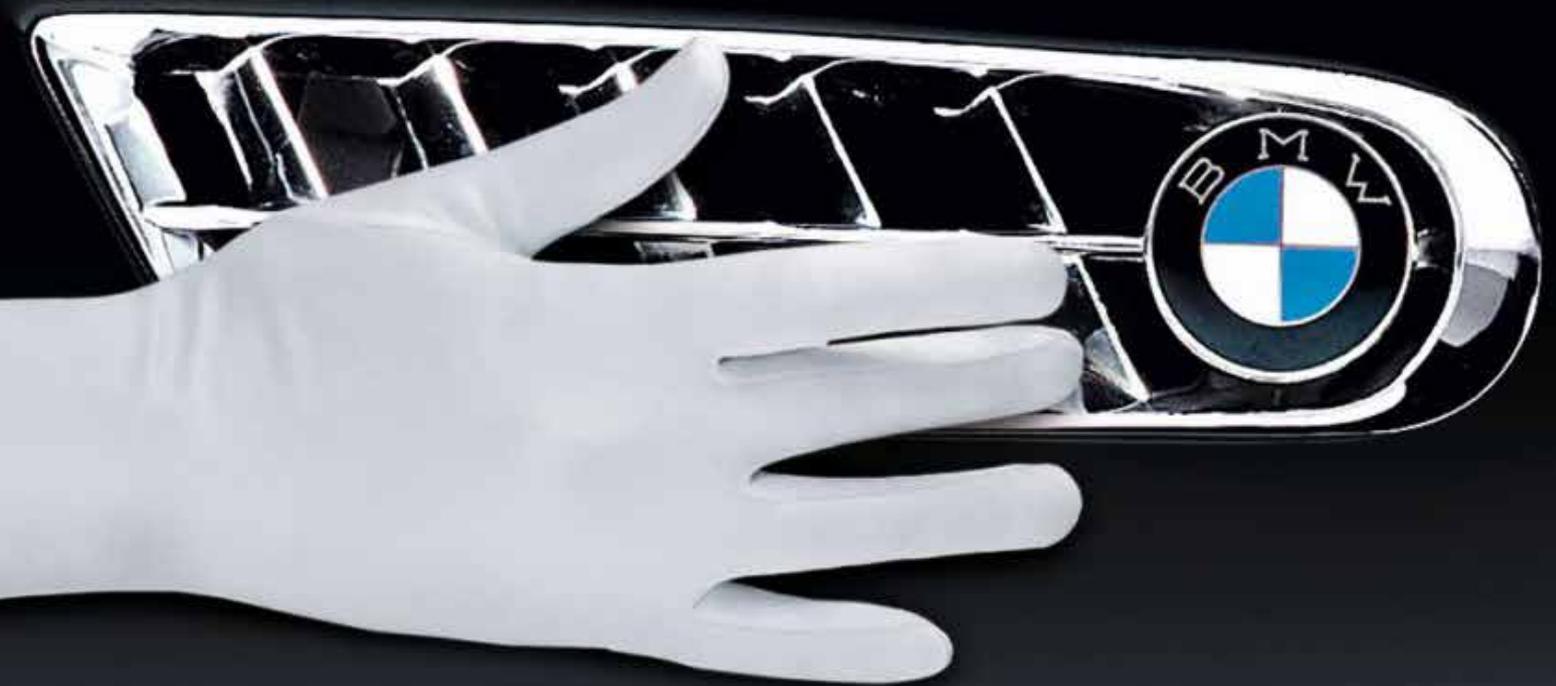
Veranstaltungsort:

Hangar44
Lilienthalallee 29
81939 München

MUSEUM

NACHT DER WEISSEN HANDSCHUHE

Mit den automobilen Designhighlights der Fünfzigerjahre in Berührung kommen



Am 20. November 2015 bietet das BMW Museum bei der achten „Nacht der weißen Handschuhe“ die einmalige Gelegenheit, mit den ausgestellten Fahrzeugen „auf Tuchfühlung“ zu gehen. Schwerpunkt der diesjährigen Veranstaltung sind die automobilen Highlights der Fünfzigerjahre: Neben den im Zuge des sechzigjährigen Jubiläums ausgestellten Sondermodelle des BMW 507 können die Besucher von 19:00 bis 24:00 Uhr auch die Fahrzeuge der Wechselausstellung „The MINI Story“ berühren. Livemusik der Swinging Fifties und die Gelegenheit für ein besonderes Erinnerungsstück werden auch geboten.

Fundiertes Fachwissen aus erster Hand: Dr. Andreas Braun, Kurator des BMW Museums, gibt den Besuchern zu Beginn eine kurze Einführung zu den ausgestellten Fahrzeugen. Ausgestattet mit weißen Restaurierungshandschuhen können die Gäste dann Karosserien, Ledersitze und Armaturen der rund 125 Old- und Youngtimer aus nächster Nähe betrachten und befühlen. Unter den ausgestellten Fahrzeugen befindet sich dieses Jahr sogar ein ganz besonderes Unikat: ein Motorboot im Design des legendären Roadsters BMW 507. Noch bis 31. Januar 2016 wird dieser Baureihe und seinen wichtigsten Designvariationen eine Sonderausstellung gewidmet. Die ausgestellten Modelle sowie die Exponate der MINI-Wechselausstellung können ebenfalls berührt werden. Einige Fahrzeuge erlauben sogar einen Blick unter die Motorhaube.

Mit Twist, Boogie-Woogie und Rock 'n' Roll sorgt die Band Erdbeershake für den passenden Sound und lässt die Zeit der Fünfzigerjahre musikalisch wieder aufleben. Besucher der Nacht der weißen Handschuhe können zudem ein einzigartiges Souvenir mit nach Hause nehmen, indem sie sich vor Ort die verwendeten Handschuhe professionell personalisieren lassen.

Mehr Informationen unter: www.bmw-museum.com

STOSSSTANGENECK TEIL 2



Stoßstangenecken können komplexe Formen haben, daher ist das Nachformen entsprechend aufwendig. Im ersten Teil haben wir gezeigt, wie die beiden gleichen Hälften geformt werden.

Die runden Ecken werden nun nochmals gefaltet und an einem runden Amboss geglättet. Es soll ein glatter Übergang zu dem Zwischenteil geformt werden. Ein Blechstreifen wird an dem runden T-Stack so geformt, dass er an die Rundung angeglichen wird. Um auch in den Blechstreifen eine Wölbung zu formen, wird der Blechstreifen über eine entsprechende Rundung gelegt und mit dem Glättehammer entsprechend geformt.

Der Streifen wird im nächsten Schritt mit einem der oberen Teile verschweißt. Einige Punkte reichen. Um die Form zu finalisieren, wird das Blechteil am T-Stack nochmals durch entsprechendes Treiben angepasst. Nun wird auch das Gegenstück mit verschweißt. Das Stoßstangeneck nimmt bereits seine Form an. Um den eventuell auftretenden kleinen Spalt beim Stoßnaht-Schweißen zu überbrücken, wird an die Naht ein Kupfer oder Messingblock angelegt. Dies verhindert das Durchbrennen.

Zwischendurch wird ein auftretender Verzug durch leichte Hammerschlä-



ge korrigiert. Stückweise wird nun die Naht komplett verschweißt. Die Schweißnaht kann mit einem Winkelschleifer komplett verschliffen werden. Die Form ist nun fertig und wird durchgehend verschweißt.

[Sehen Sie hier das Video auf Classic-Car.TV ...](#)



EVENT

Türchen für Türchen

Weltgrößter Automobil-Advents-Kalender

Es ist unbekannt, ob es wirklich - und wenn ja wie viele - Unfälle gegeben hat auf dem Mittleren Ring in München. Immer wenn der große Adventskalender dort eröffnet wird, ist es ratsam besonders vorsichtig zu fahren, denn es ist verlockend zu den Fenstern hinüber zu schauen. In diesem Jahr lautet das Motto „Cars & Couture“ und die Vorweihnachtszeit steht ganz im Zeichen der Modetrends 2016. Die 24 Boxen des riesigen Kalenders in der Arnulfstraße präsentieren jeden Tag einen anderen Fashion-Trend. In Szene gesetzt werden dabei nicht nur tragbare Outfits, sondern insbesondere auch die fahrbaren Modelle. Als besondere Highlights werden jeweils ein Tag unter der Woche, die Advents-sonntage sowie Heilig Abend durch ein renommiertes Gast-Label gestaltet: True Religion, THOMAS SABO, UGG, Lola Paltinger und Marina Hoermanseder werden hier ihren führenden Trend für 2016 vorstellen.

Seit 2004 kreierte Mercedes-Benz an der Arnulfstraße den weltweit größten automobilen Adventskalender: Mit 145 Metern Länge und 55 Metern Höhe ist die Gestaltung in München ein prominenter Blickfang. Auf 1.000 Quadratmetern öffnet sich täglich ein „Türchen“ des mehrgeschossigen Schaufensters, das jeden Tag etwa 150.000 Autos passieren.

[Lesen Sie mehr auf Classic-Car.TV ...](#)