



18. März 2012
Ausgabe 59/12

SUNDAY RETRO CLASSICS® GAZETTE

SPEZIAL
RETRO CLASSICS
ÜBERSICHT

Neueröffnung **MUSEO CASA ENZO FERRARI**



KURZNACHRICHTEN



TIPPS & TRICKS



MODELL DER WOCHE



NEUERÖFFNUNG

DIE RENNWAGEN-KATHEDRALE

Ohne Frage war Enzo Ferrari eine Leitfigur der Automobilszene des 20. Jahrhunderts. Jetzt wurde dem Leben des Rennfahrers & Automobilherstellers ein Denkmal gesetzt. Ein 18 Millionen Euro teures Museums-Projekt in Modena, das mehr ist, als eine Autoschau. Die moderne Architektur erhebt das historische Automobil zur Design-Skulptur. Und wenn Sohn Piero im ultraneuen Ferrari F12 Berlinetta vorfährt und vor der ehemaligen Werkstatt des Herrn Papa parkt, ist auch der Brückenschlag zum einzigen modernen Fahrzeug der Präsentation gelungen.

Lesen Sie mehr und sehen Sie hier das Video ...





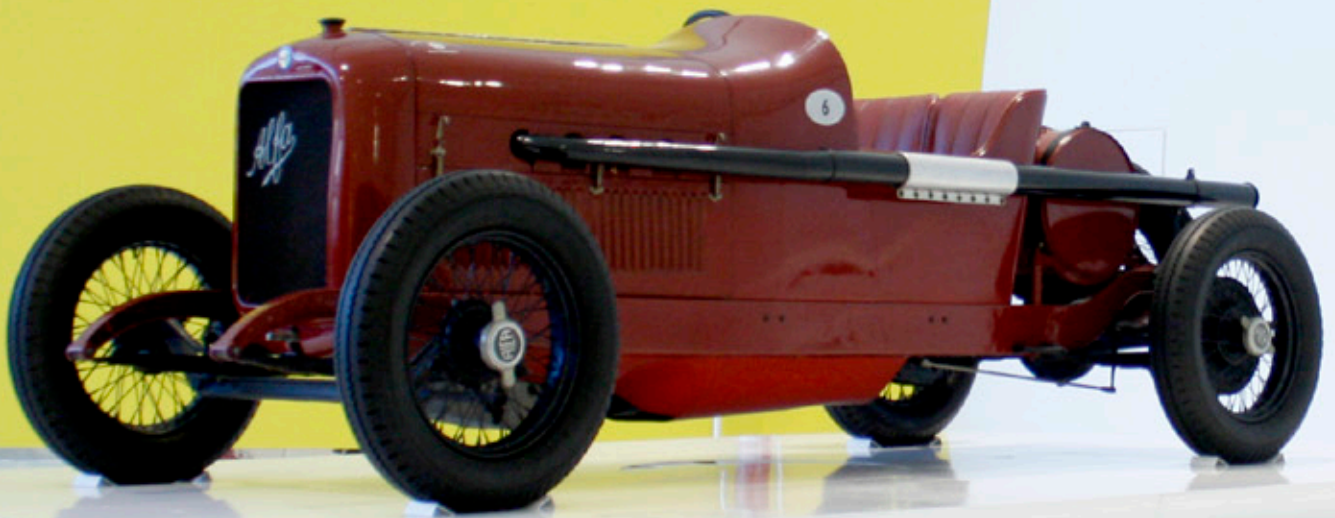




Auf weißen Architektur-Tableaux schweben die Oldtimer scheinbar im Raum. Bilder und Schaukästen erzählen von einem Leben voller Leidenschaft für Motoren und Rennwagen.



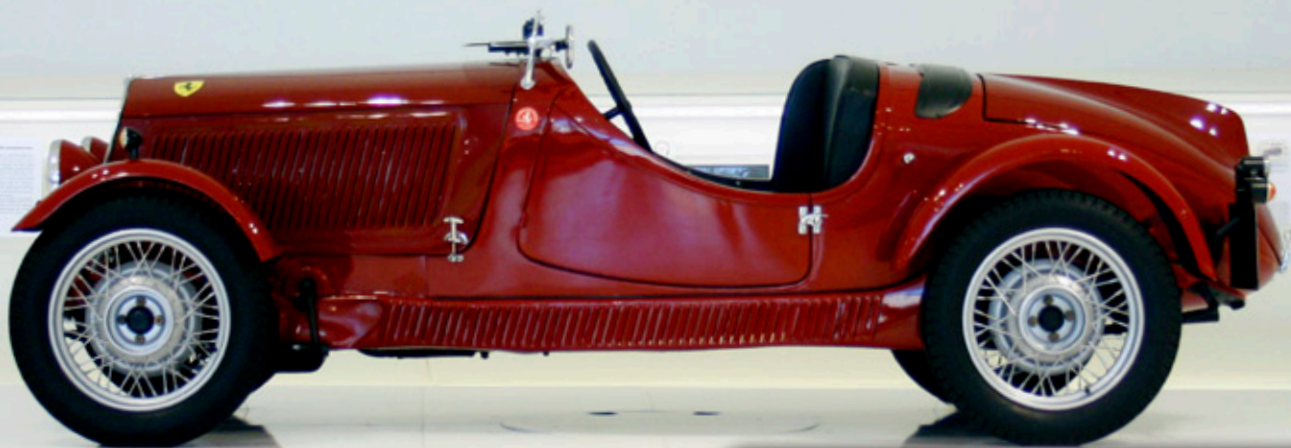




Der Mythos Enzo Ferrari begann mit diesem
Alfa Romeo 40-60 von 1914

Photo: Cento29.it

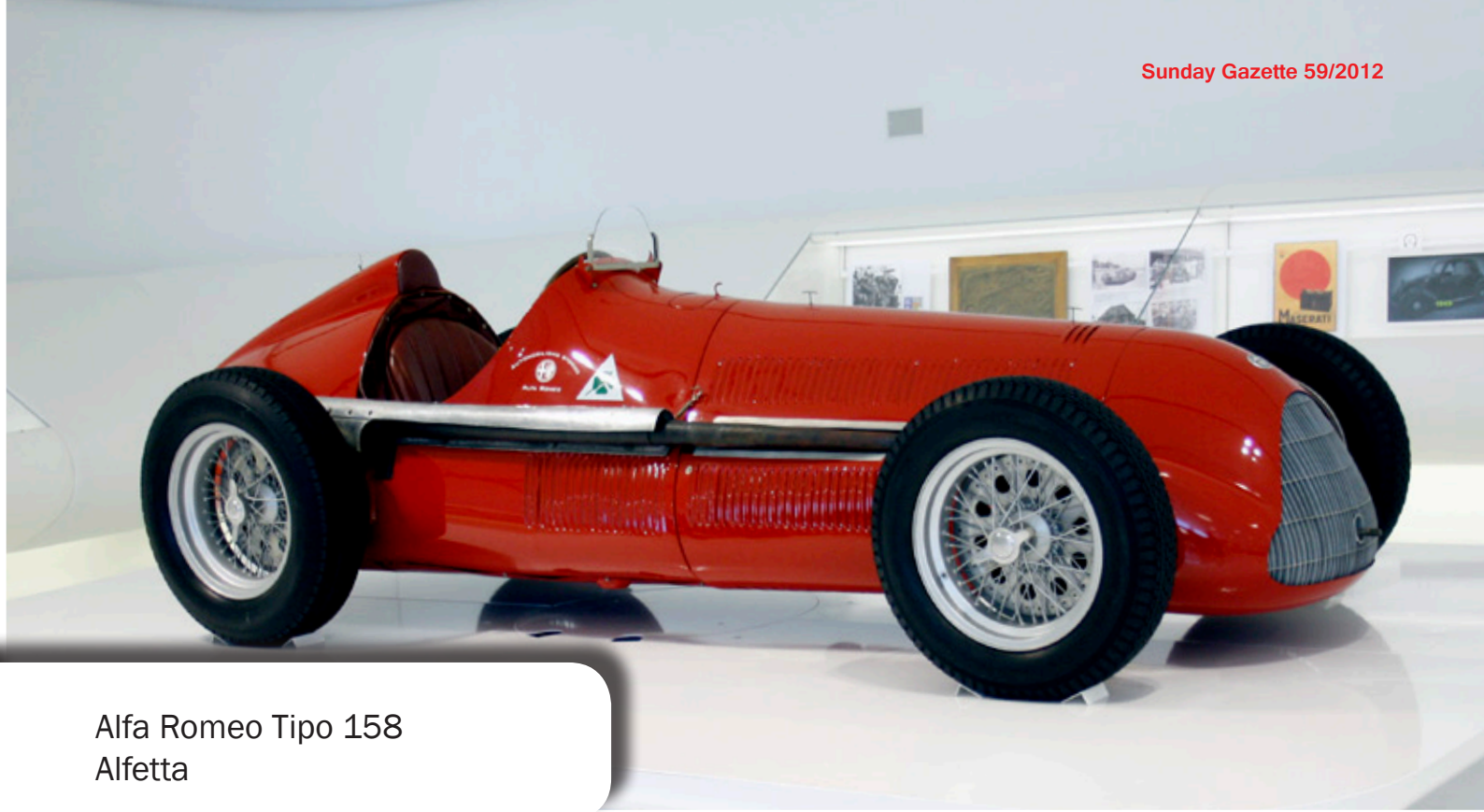




1934 Fiat 508 S MM
Coppa d'Oro



1954 Maserati A6GCS
Berlinetta Pinin Farina





1949 Ferrari 166 MM
Coupé Touring Superleggera





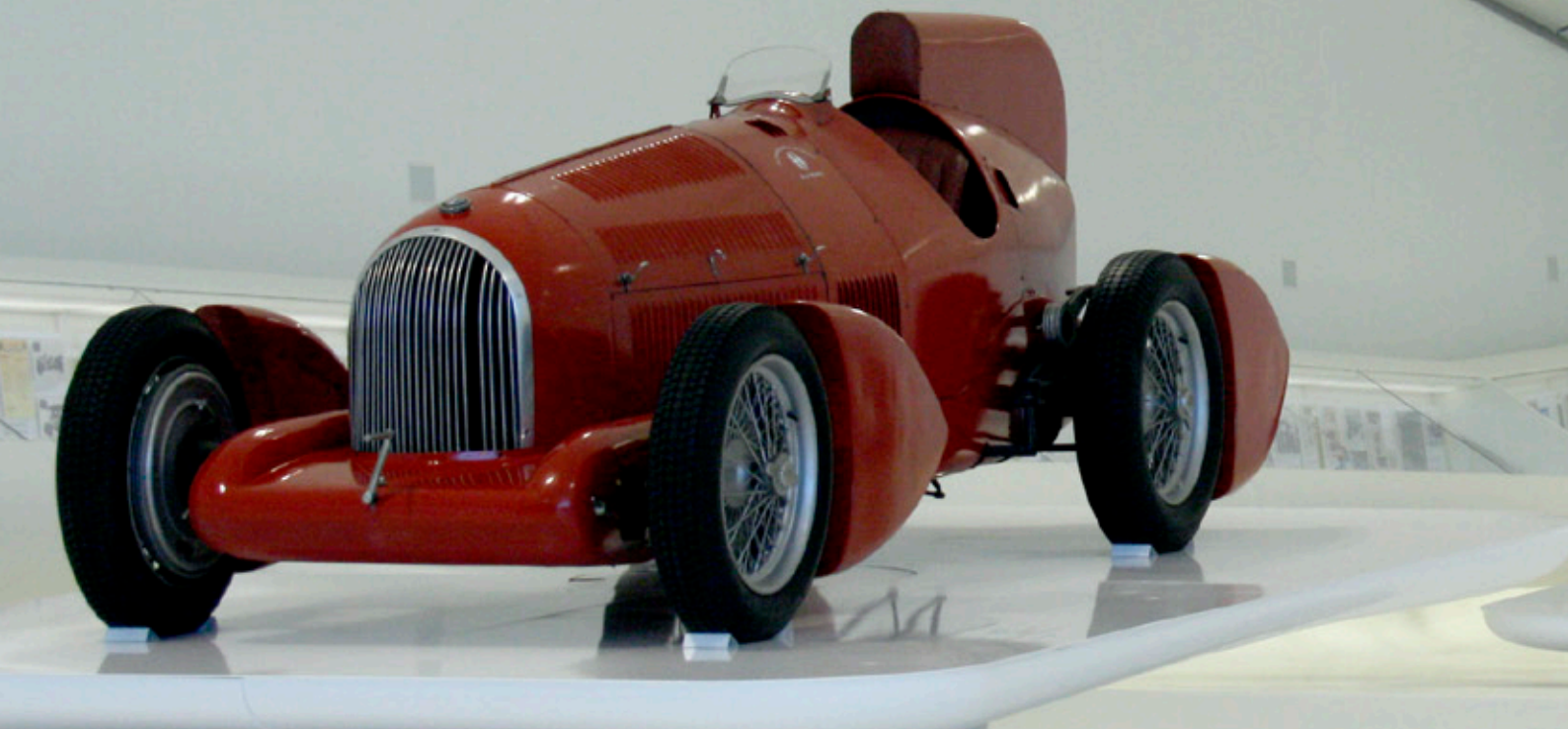
1943 Stanguellini
Barchette Ala d'Assalto



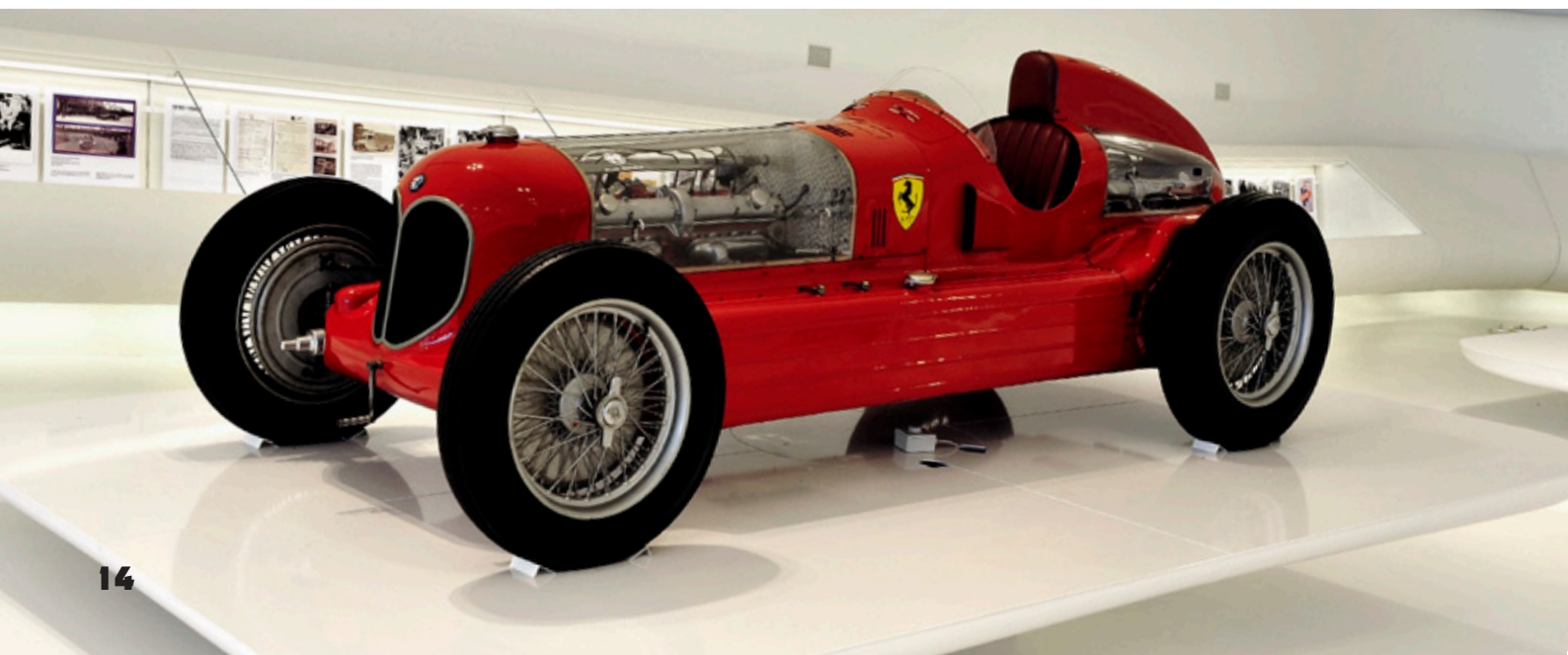
ni 1100
Oro

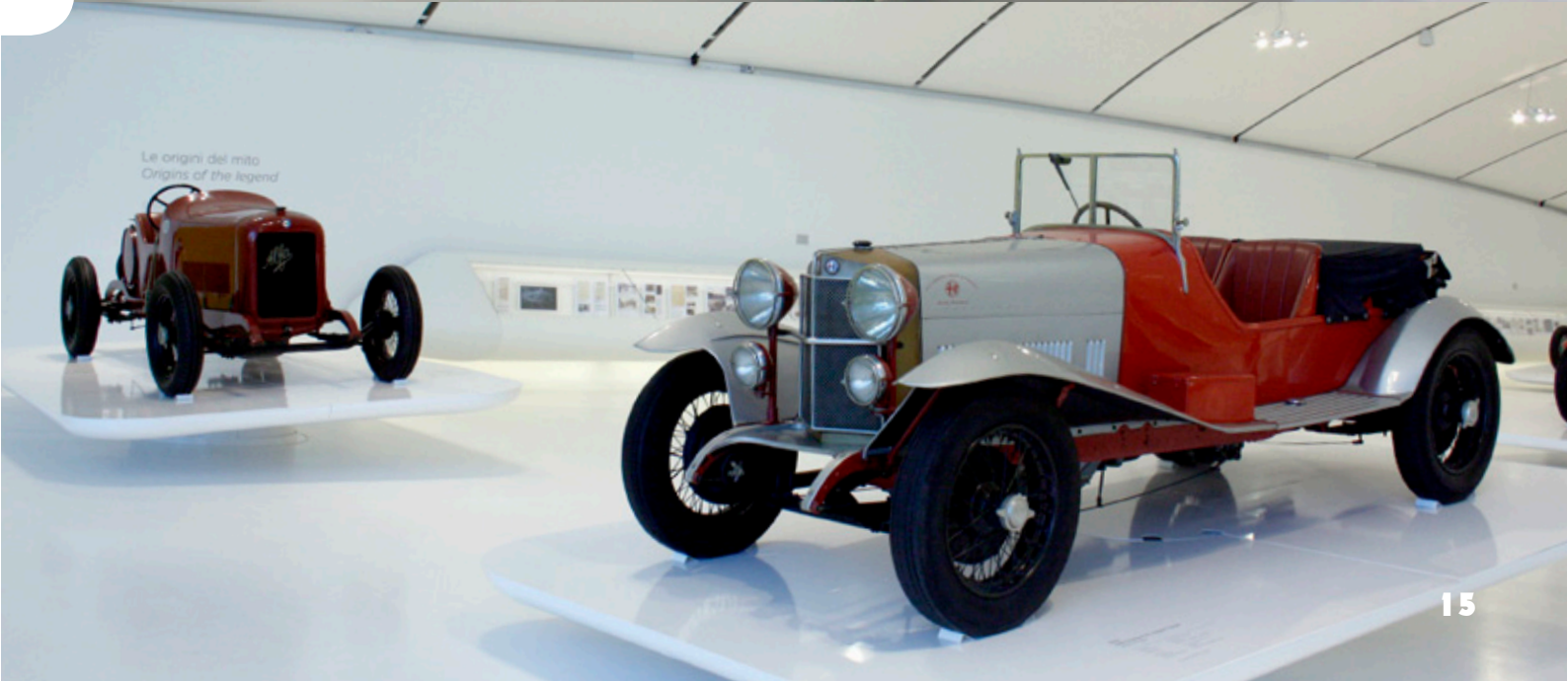
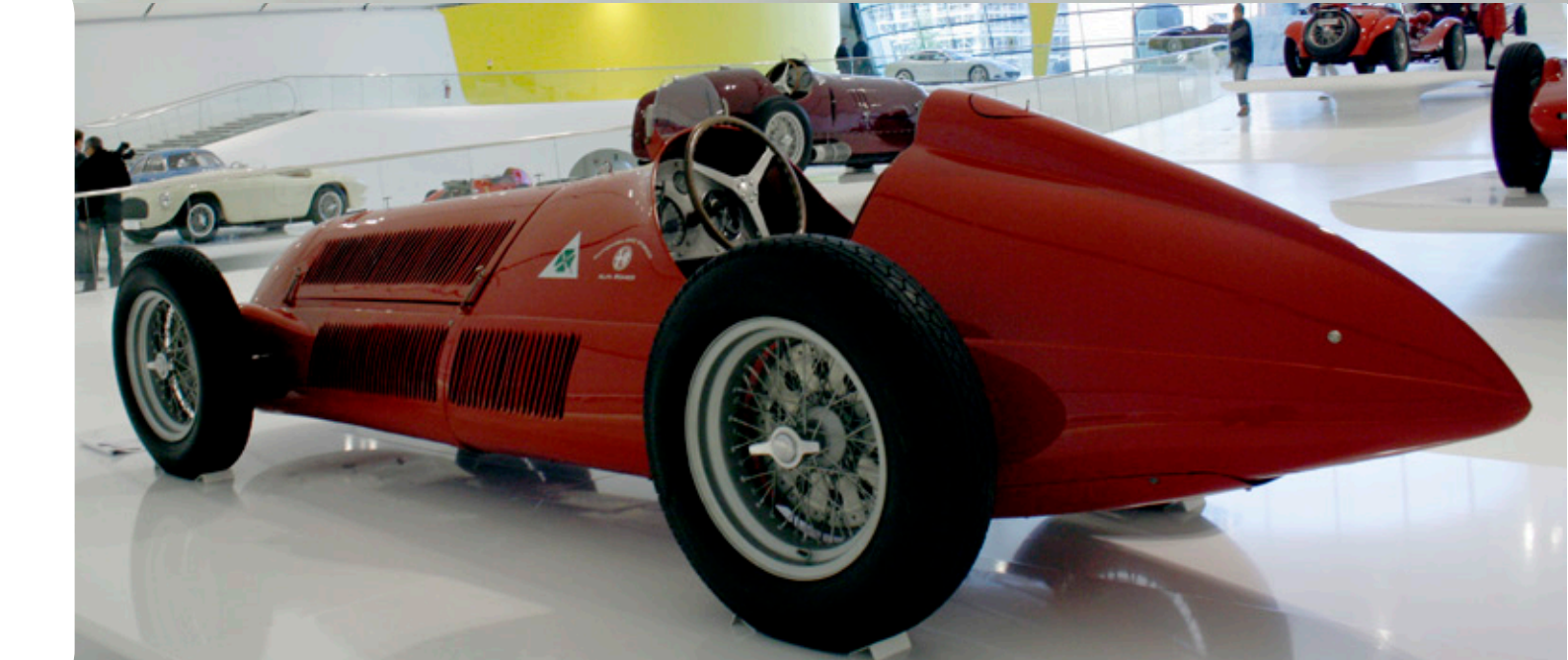
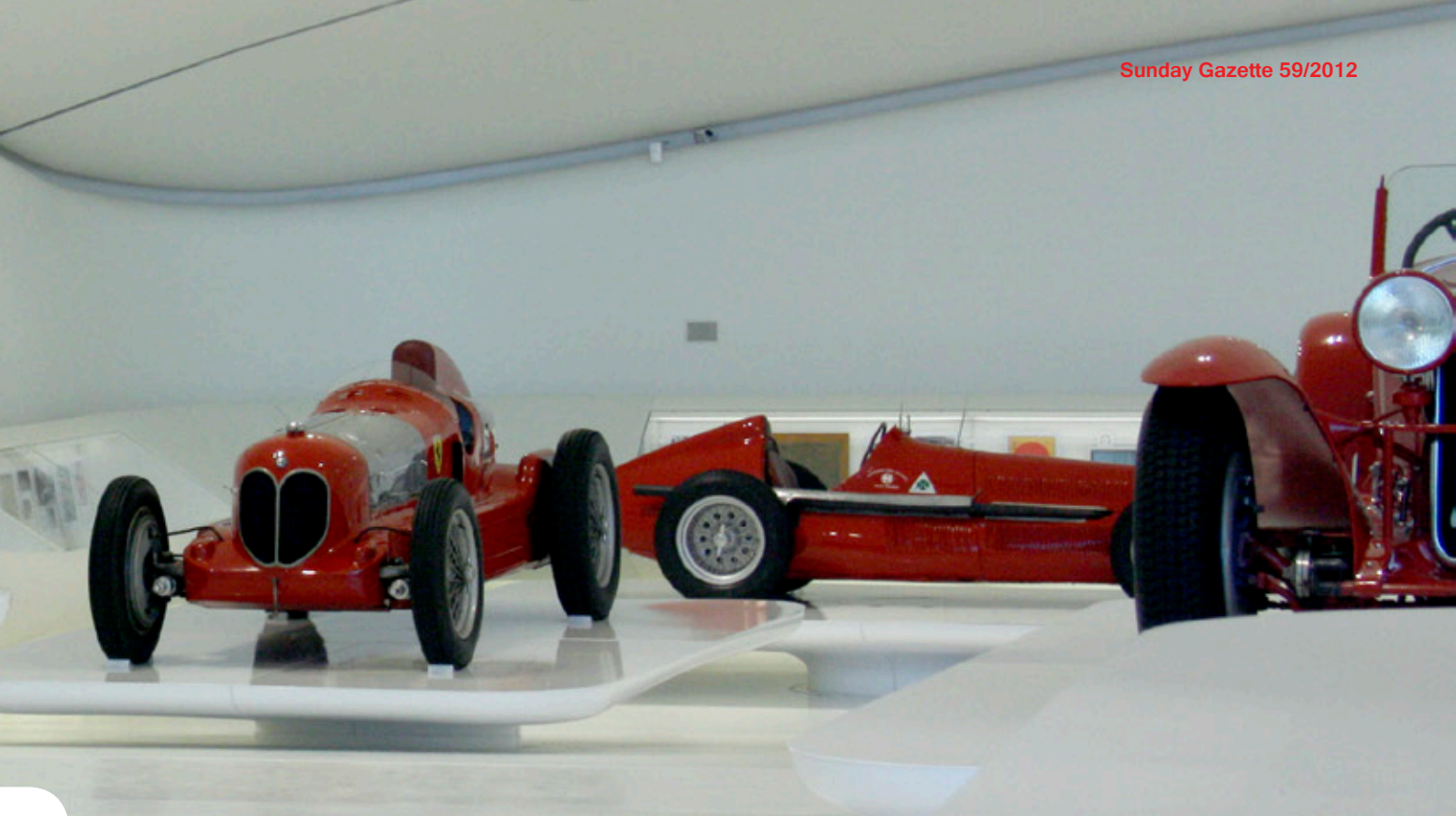


1965 De Tomaso
Vallelunga



47 Rennen hat Enzo Ferrari für Alfa Romeo bestritten - entsprechend groß ist der Raum den die Marke in der Ausstellung einnimmt. Zeugen der legendären Renngeschichte sind der Alfa Romeo RL Super Sport Mille Miglia von 1927 und der Alfa Romeo Bimotore von 1935.





KURZ NACHRICHTEN

ENNSTAL CLASSIC 2012 IST AUSGEBUCHT

AUTOR: Oliver Kammern Oldtimer-TV

Das Veranstalter-Duo der Ennstal Classic Michael Glöckner und Helmut Zwickl ist in Hochstimmung. Zum Nennschluss der 20. Veranstaltung lagen rund 350 Nennungen vor.

„Jede Absage die wir derzeit rausgeben tut uns leid, aber das Gummistartfeld gibt es noch nicht und mehr als 225 Startplätze erlaubt unsere Infrastruktur nicht“, so die Organisatoren.

Der Trend zeigt: Autos der Baujahre 1965 bis 1972 sind in der Überzahl, genau wie Porsche 911. Die Werks-Museen von BMW,

Porsche und Mercedes-Benz schicken auch in diesem Jahr ihre Transporter nach Gröbming, aus denen die historischen Rennboliden geladen werden, die teilnehmen. Für den Chopard-Grand Prix am Samstag den 14. Juli kündigt sich ein sensationelles Starterfeld an: die Jubiläums-Ennstal (11. Bis 14. Juli 2012) bringt Weltklasse-Ikonen. Ab 1. April geht die Starterliste der 20. Ennstal-Classic online.

Infos: www.ennstal-classic.at





Die Oldtimer-Experten

Die Gutachten der GTÜ-Sachverständigen machen aus Ihrem Fahrzeug mit Geschichte einen anerkannten Klassiker. Ihren freundlichen GTÜ-Oldtimer-Experten finden Sie unter: www.gtue.de



RETROCLASSICINSIDE

GLANZVOLLES PREOPENING

Die Retro Classics 2012 hat mit einem PreOpening und rund 300 geladenen Gästen bereits begonnen. Im Möhringer Autohaus Brunold fand der Auftakt-Event am vergangenen Mittwoch in Zusammenarbeit mit dem WIV - Wirtschafts- & Industrievereinigung Stuttgart e.V. statt. Jeweils ein repräsentatives Fahrzeug der Sonder-schauen Maserati, Feuerwehr und NSU veranschaulichten die automobiler Ausrichtung der Oldtimer-Messe RETRO Classics. Kurze informative Ansprachen von Prof. Dr.-Ing. Günter Sabow (Vorstand WIV), Thomas Brunold (Autohaus Brunold), Roland Bleinroth (Geschäftsführer Landesmesse Stuttgart), Prof. Peter Pfeiffer (Design-Experte) und RETRO Classics Organisator Ulrich Herrmann eröffneten den Abend. „Das PreOpening wurde so gut angenommen“, so Ulrich Herrmann „dass wir es im kommenden Jahr wiederholen werden.“ Die Fahrzeuge sind nun bis zum Messe-Beginn im Breuningerland Sindelfingen und Ludwigsburg zu sehen, wo rund 25.000 Zuschauer die Vorfreude auf die kommende RETRO Classics genießen können.



Messe Stuttgart
Mitten im Markt

RETRO CLASSICS®

DIE GANZE WELT AUTOMOBILER KLASSIKER


MESSE STUTTGART | 22.* – 25. MÄRZ 2012

*PREVIEW UND RETRO NIGHT® 22. MÄRZ 2012

Öffnungszeiten der Retro Classics 2012:

Die Retro Classics 2012 ist geöffnet am Donnerstag, 22. März, von 15 Uhr bis 19 Uhr, am Freitag, 23. März, von 10 Uhr bis 19 Uhr, am Samstag und Sonntag, 24./25. März, täglich von 9 Uhr bis 18 Uhr. Beim Preview-Day am Donnerstag öffnen sich die Hallen speziell für Journalisten und Besucher, die die kostbaren Ausstellungsstücke in Ruhe bewundern möchten. Am selben Tag wird in der Halle 1 von 19 Uhr bis 22 Uhr die RETRO NIGHT®, gefeiert.





RETROCLASSICINSIDE

GLANZVOLLES PREOPENING



12
JAHRE

ALLES, WAS DAS HERZ BEGEHRT.

Den Besucherrekord im vergangenen Jahr nimmt die RETRO CLASSICS® zum Anlass, in 2012 noch einen Gang zuzulegen: mit neuen Highlights und noch mehr Glamour. Gehen Sie auf eine einzigartige Zeit- und Weltreise durch die Hallen. Entdecken Sie die RETRO CLASSICS® neu. Zelebrieren Sie mit uns automobile Leidenschaften.



22. MÄRZ 2012

PREVIEW // RETRO NIGHT®

15.00 – 19.00 Uhr

19.00 – 22.00 Uhr in Halle 1

PREVIEW

Genießen Sie als Premieren-Gast in den Hallen 1 – 8 den ersten Blick auf die automobilen Kostbarkeiten.

RETRO NIGHT®

Erleben Sie exklusiv die Chem-Tools & Sgt. Wilson's Army Show mit einem beeindruckenden Auftritt – Sie werden begeistert sein!

„Let's spend the night together“
– feiern Sie mit uns und den Songs von „The Barons“.

19.30 Uhr

- BEGRÜSSUNG Roland Bleinroth, Geschäftsführer Messe Stuttgart
Karl Ulrich Herrmann, Geschäftsführer RETRO Promotion



DAMPFFAHRZEUGE UND FEUERWEHREN

Den Weg in die Messehallen säumt ein Augenschmaus der besonderen Art – britische Dampfautos und ein Spalier an Feuerwehrfahrzeugen aus den 1930er, 1940er und 1950er Jahren füllen das Foyer. Das Besondere: Alle Fahrzeuge bauen auf der Basis eines Personenkraftwagens auf.



EINGANG OST

Ein spektakuläres Entree
zu den Hallen.



Das Schönste, was Hände tun können – Classic Cars, Manufakturfahrzeuge und Concept Cars bauen. Das Ergebnis dieser besonderen Handarbeit sucht weltweit seinesgleichen. Die geringen Stückzahlen befeuern das Begehren. Werfen Sie einen Blick auf die Spitzenleistungen aktueller Ingenieurskunst.



DER SCHÖNSTE BLICK IN DIE ZUKUNFT.



ATRIUM LANKES AUKTION

Schlag um Schlag geht es am Freitag bei der Lankes Mille Miglia Auktion und am Samstag bei der Lankes Auktion im Atrium zur Sache: Seltene Fahrzeuge, Automobilia, Zubehör und Accessoires wechseln in der Auktion ihre Besitzer.



GALERIE, HALLE 1



FAHRZEUGVERKAUFSBÖRSE – FÜR PRIVATLEUTE

Logenplatz für private Schätze – auf der Galerie der Halle 1 werden ausschließlich Fahrzeuge des privaten Oldtimerverkaufs gezeigt.

Mythen und Legenden HALLE 4

NEPTUNS FUHRPARK.

Italien zeigt Flagge in Halle 4. Die Sonderausstellung von Maserati ist bestückt mit atemberaubenden Klassikern und einzigartigen Raritäten, die den Dreizack Neptuns im Kühlergrill tragen. Aus vielen Sammlungen haben wir die schönsten Exponate aus mehreren Jahrzehnten für Sie zusammengetragen – ein Leckerbissen für die Liebhaber von elegantem Design und starken Aggregaten.



LEGENDE NSU.

Schnurren wie eine Nähmaschine – wer den Ursprung der Marke NSU kennt, der weiß, woher die Redewendung stammt. Für alle anderen steht NSU für Zwei- und Vierräder allerbesten Güte.

MYTHOS SOLITUDE.

Der „Mythos Solitude“ wird in Halle 4 lebendig. Rassige Sportwagen, klassische Motorräder sowie Veranstalter und Hotels, die sich auf Oldtimerevents spezialisiert haben, erwarten Ihren Besuch.



GOOD MORNING, AMERICA

Motor Maniacs – The Authentic Car Magazine presents:

HALLE 5



„Stars and Stripes“ in legendären Formen: Mustang, Corvette, Chevy Impala oder Pink Cadillac – geht Ihr Puls schon schneller? Seien Sie dabei, wenn Amerika seine Premiere auf der RETRO CLASSICS® zelebriert. That's the American way of life!



HOT RODS – DAS SPIEL MIT DEN MUSKELN.

Ob Old School, High-Tech, Street oder Resto – jede Sparte der Rods, der getunten amerikanischen Autos, ist eine unwiderstehliche Klasse für sich – abgerundet von der Sonderchau „Street's Finest“ mit getunten Vorkriegsfahrzeugen – erstmalig auf der RETRO CLASSICS®. Genießen Sie ein ganz spezielles Flair.



SILVER SURFER AUF 4 RÄDERN.

Auf dem Weg zum veritablen Oldtimer und dem begehrten H-Kennzeichen passieren die Fahrzeuge der 1970er, 1980er und 1990er zunächst die Youngtimer-Klasse. Liebevoll restauriert und perfekt gepflegt scharen sie ihre Fans um sich und bleiben „forever young“.



FAHRZEUGVERKAUFSBÖRSE – FÜR HÄNDLER

HALLE 6

Die komplette Halle 6 ist dem gewerblichen Handel vorbehalten. Erstmals in 2012 ist die Zulassung der Fahrzeuge gleich in der Halle möglich. Versicherer und Schildermacher runden den Service ab.

DONNERSTAG

Peter Hahn zieht an –
Modenschau in Halle 1

17:00

Mille Miglia Präsentation

18:00

Begrüßung und Eröffnung,
anschließend Retro Night

19:30

FREITAG

Peter Hahn zieht an –
Modenschau in Halle 1

11:00

-11:45

„jazzopen preview“ mit
„Leonie“ feat. Eva Leticia

12:00

-12:50

GTÜ Oldtimer-Forum
„Oldtimerbegutachtung
gem. § 23 StVZO anhand
dokumentierter Fallbei-
spiele“

13:00

-13:30

Aktuelles Oldtimerrecht
Tipps und Hinweise vom
Oldtimeranwalt
Kauf/Verkauf, Mängelhaf-
tung, Unfall, Versicherung,

14:00

-14:45

Peter Hahn zieht an –
Modenschau in Halle 1

15:00

-15:45

TÜV SÜD
Podiumsdiskussion
Experten aus Politik, Wirt-
schaft und Verbänden

16:30

-17:30



ATRIUM FOYER

Lankes Auktionshaus, Neo Classics, Brit. Dampfmobile,
Klassische Feuerwehren auf PKW-Basis

GALERIE/HALLE 1

Fahrzeugverkaufsbörse für Privatleute, hochkarätige Club-
und Sonderpräsentationen, RetroClassicCulturverein RCC
e. V.

HALLE 1

Automobilhersteller mit Traditionsabteilungen,
Internationale Premiumhändler und Restauratoren,
Neo Classics®, Kleidung, Accessoires, Lifestyle mit Mo-
denschauen, Preview und Retro Night® –
22. März 2012

HALLE 3

Automobilhersteller mit Traditionsabteilungen,
Internationale Premium -händler und Restauratoren, Neo
Classics®, Accessoires und Zubehör

HALLE 4

Internationale Premiumhändler und Restauratoren
Neo Classics®, Klassische Motorräder, Maserati-Show
NSU-Sonderschau, Motorsport, Mythos Solitude
Rallyeveranstalter, Themenpark „Oldtimer-Hotels“



HALLE 5

US-Cars, Internationale Premiumhändler und Restauratoren, Youngtimer, Neo Classics®, Accessoires und Zubehör
Sonderschau Street's Finest, Fahrten mit Old- und Youngtimern

HALLE 6

Fahrzeugverkaufsbörse für Händler, Automania – die Welt der Modellautos, Uhren- und Technikbörse

HALLE 7

Club- und Länderhalle, Clubs u. a. aus Deutschland, Italien, Großbritannien und Frankreich.

HALLE 8

Omnibusse, historische Landmaschinen, Nutzfahrzeuge

HALLE 9

Großer internationaler Teilemarkt: Zubehör und Originalteile für Oldtimer auf 10.000 m²
Ab Freitag, 23. März 2012, 10.00 Uhr geöffnet

11:00 -11:45	Peter Hahn zieht an – Modenschau in Halle 1
12:00 -12:55	„jazzopen preview“ mit „Leonie“ feat. Eva Leticia
13:00 -13:45	Peter Hahn zieht an – Modenschau in Halle 1
14:00 -14:45	Aktuelles Oldtimerrecht Tipps und Hinweise vom Oldtimeranwalt Kauf/Verkauf, Mängelhaftung, Unfall, Versicherung,
15:00 -15:45	Peter Hahn zieht an – Modenschau in Halle 1
16:00 -16:30	GTÜ Oldtimer-Forum „Oldtimerbegutachtung gem. § 23 StVZO anhand dokumentierter Fallbeispiele“
16:30 -18:00	„jazzopen preview“ mit „Leonie“ feat. Eva Leticia

SAMSTAG

10:30	Peter Hahn zieht an – Modenschau in Halle 1
11:15	Jazz Frühschoppen mit Bosch All Stars
12:30	Peter Hahn zieht an – Modenschau in Halle 1
13:15	Jazz Frühschoppen mit Bosch All Stars
14:00	Peter Hahn zieht an – Modenschau in Halle 1
15:00	Preisverleihung der Oldtimerjurierung

SONNTAG

KURZ NACHRICHTEN

JUBILÄUM IN ‚KITZ‘

AUTOR: Oliver Kammern Oldtimer-TV

Im Jubiläumsjahr stehen bei der diesjährigen 25. Kitzbüheler Alpenrallye (30. Mai bis 2. Juni) zwei besondere Strecken auf dem Programm: das gesamte Unterinntal bis zur Münzstadt Hall mit Mittagsstopp in den Swarovski Kristallwelten und die Großglockner-Hochalpenstraße mit der Fahrt auf das „Dach Österreichs“. 550 Kilometer sind in drei Rallyetagen zu bewältigen. Die Rallye für Classic-Cars bis Baujahr 1976 wird in zwei Kategorien gewertet: Die „Alpenrallye-Sport-Trophy“ für Rallye-Enthusiasten und die „Alpenrallye-Classic-Trophy“

für Genussfahrer. Die Traumkulisse der Tiroler Bergwelt und das mondäne Flair der „Sportstadt der Alpen“ macht die Alpenrallye zu einer ganz besonderen Oldtimerallye, aber auch zum Treffpunkt für viele prominente Teilnehmer aus Rennsport, Showbusiness, Wirtschaft und Sport. Abschluss und Höhepunkt der Rallye: die Fahrzeugparade vor Tausenden Zuschauern Samstag Nachmittag in der Kitzbüheler Innenstadt.

www.alpenrallye.at



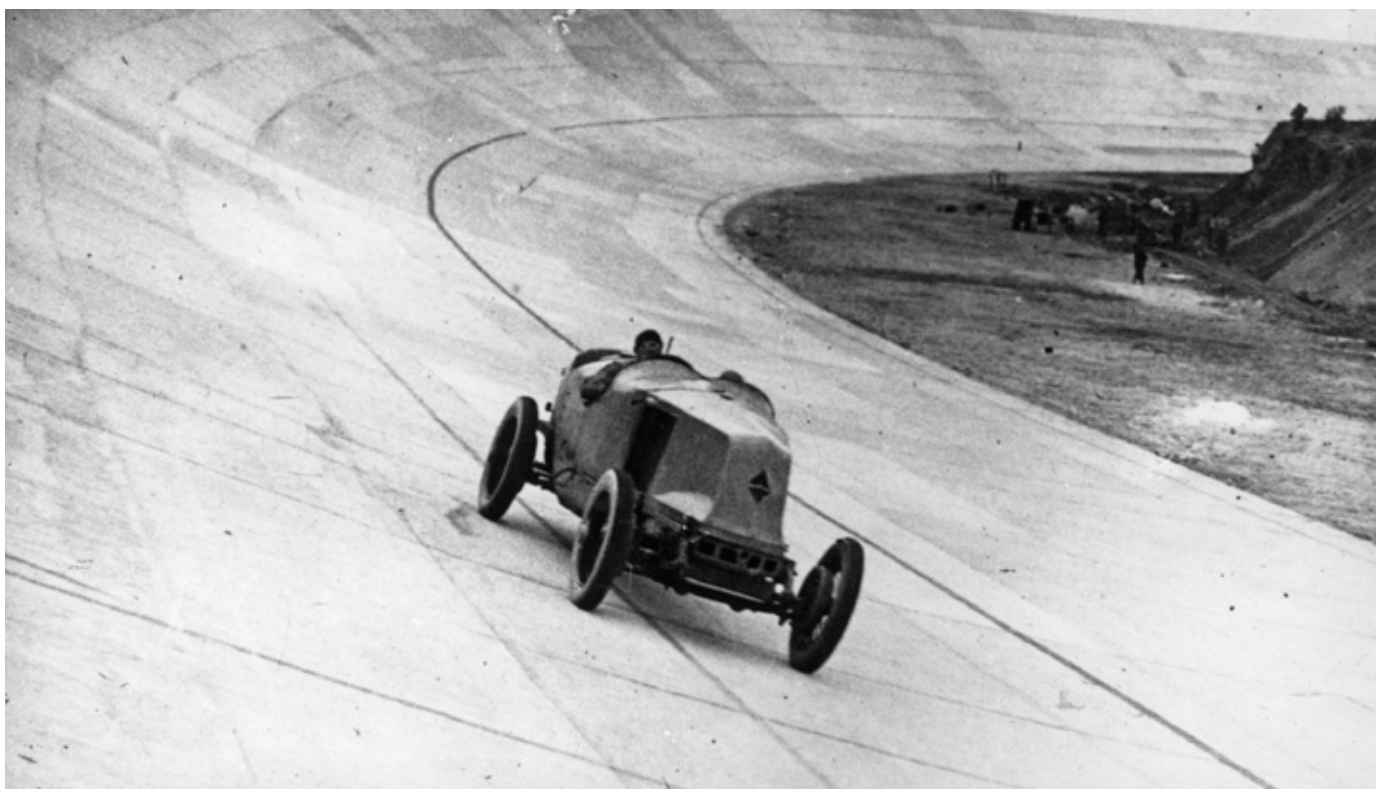


RALLYE NACH PARIS

Punkt 12:30 am 23. August fällt der Startschuss: der erste Oldtimer des 22. Raid Suisse-Paris verlässt den Rundhof der Messe Basel. Auf fast verkehrsfreien französischen Landstrassen geht es nach Besançon, von dort durch unbekanntes Burgund nach der wunderbar erhaltenen Stadt Troyes. Unterwegs: das berühmte Buffet champêtre, diesmal im Privatschloss des Comte de Villefranche. Erstmals wird in Troyes übernachtet und die ganze Rou-

te ist bisher vom RAID noch nie befahren worden. Das gilt auch für den glanzvollen Abschluss des 22. RAID SUISSE-PARIS auf dem berühmten Autodrom von Montlhéry bei Paris. Die Anlage stammt von 1924 ist aber in hervorragendem Zustand. Hier fahren die Teilnehmer die sagenhaften Steilkurven. Für Extra-Genießer ist der RAID auch als Premium Package buchbar.

Infos: www.raid.ch



SAISON-START IN SINDELFINGEN & DÜSSELDORF

AUTOR: Oliver Kammern Oldtimer-TV

Überall wird in den Garagen gewienert und geputzt, damit der Oldie für die erste Ausfahrt nach der Winterpause wieder flott aussieht. Von Düsseldorf, Berlin bis München rüsten sich Oldtimer-Zentren und Clubs zum ersten Treffen.

In der Classic Remise Düsseldorf ist Samstag der 14. April Saisonstart 2012. Die Veranstaltung hat sich mittlerweile zum traditionellen Saisonauftakt für viele Oldtimer-Freunde aus dem gesamten Rheinland und den Benelux-Staaten entwickelt. 2011 kamen zu dem Saisonauftakt ca. 20.000 Besucher und 5000 Oldtimer. Damit ist der Oldtimer-Saisonstart das größte Oldtimer-Treffen in Düsseldorf. Um neun Uhr geht es los.

Das Meilenwerk in Böblingen feiert gewohnt mit einer Großveranstaltung am 21. und 22. April sind Oldtimer- und Automobilbegeisterte sind eingeladen, auf dem

Areal des ehemaligen Landesflughafens in Böblingen mit dem Stuttgarter Meilenwerk-Team die automobilen Sommerzeit zu begrüßen. Fahrzeuge verschiedenster Epochen von exklusiven Ausstellern, Händlern und Clubs werden in den denkmalgeschützten Hallen des Meilenwerks präsentiert während draußen eine Fahrdynamik-Show, eine Live Fahrzeugfolierung und einen Electric Parcour lockt. Rundfahrten mit Oldtimerbussen und Schnupperfahrten im Oldtimer und Hubschrauberrundflüge bieten sich für weitere Erfahrungen an. (tägl. 10-17 Uhr). Am 22. April steht außerdem die erste Meilenwerk Rallye auf dem Programm. Die halbtägige Ausfahrt ist mit Sonderprüfungen gespickt und verspricht mit dem Roadbook auf dem Schoß einen abwechslungsreichen Ausflug in die malerische Landschaft des Schönbuchs. Die Startgebühr beträgt 35 Euro je Fahrzeug.





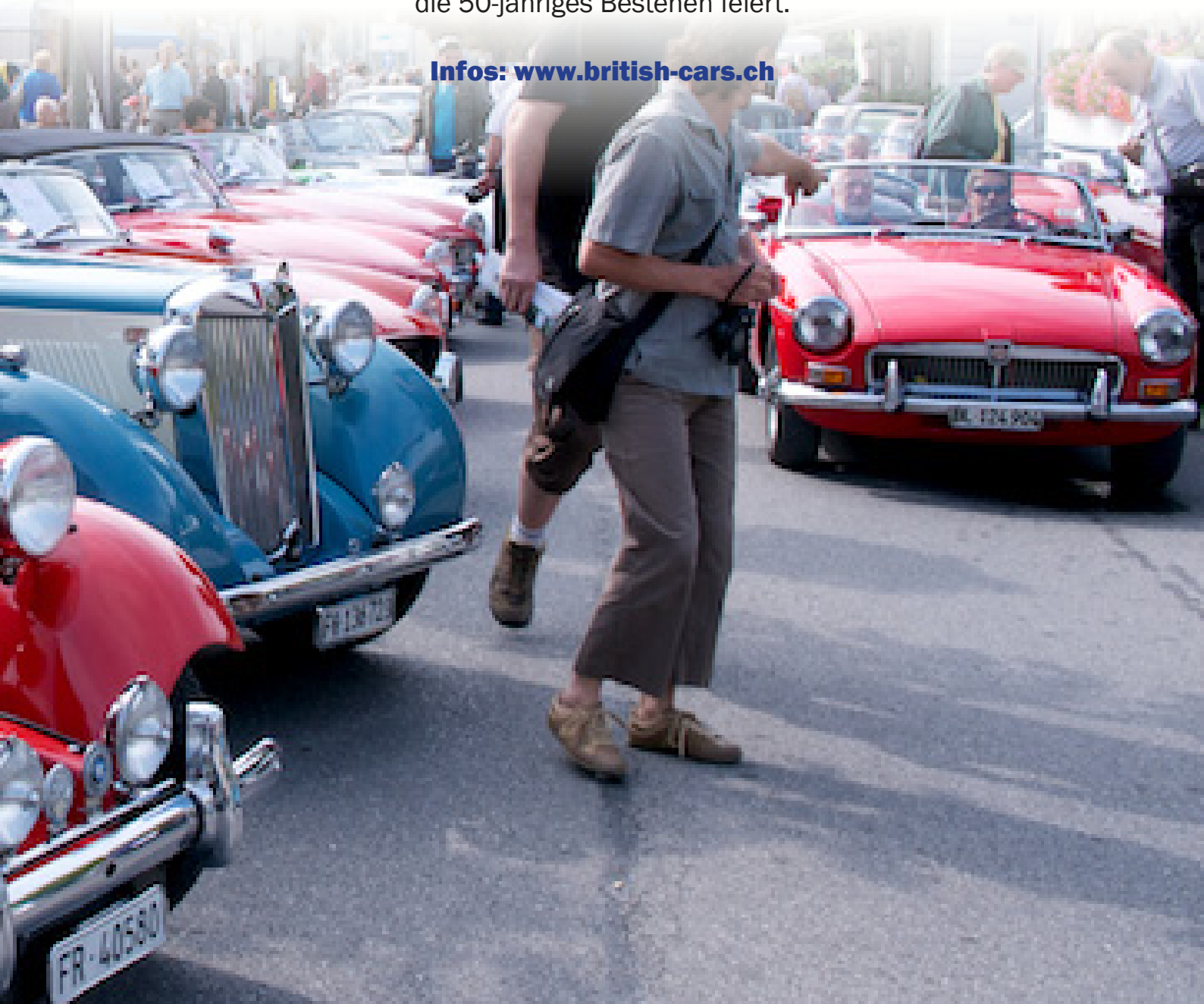


VERYBRITISH

BRIT-MEETING IN MORGES

Im vergangenen Jahr kamen über 20.000 Besucher an den Genfer See, als Oldtimer-Event-Organisator Keith Wynn zum jährlichen Swiss Classic British Car Meeting rief. In diesem Herbst ist es am 6. Oktober wieder soweit: Zum 21. Mal reiht sich dann Engländer an Engländer am Seeufer aneinander. In diesem Jahr sind es gleich Jubiläen, die gefeiert werden. Für den 50. Jahrestag von MGB stehen eigens Sonderparkplätze zur Verfügung. Der MGR V8 feiert seinen 20. Jahrestag und bekommt ein Sonderfeld. Der Quai Igor Stravinsky ist für die LOTUS ELAN Fraktion reserviert, die 50-jähriges Bestehen feiert.

Infos: www.british-cars.ch







KURZ NACHRICHTEN



SCHWEIZ NEWS - NEUWAHLEN BEIM FSVA

Während auf dem Autosalon in Genf die Neuwagen präsentiert wurden, kümmerten sich die Delegierten des FSVA in Gignins VD um das historische automobile Kulturgut. Nicht ohne Stolz meldete FSVA Präsident, Thomas Kohler, bei der Delegiertenversammlung die Neuaufnahme von gleich fünf neuen Clubs: Jeep Club Zentralschweiz, Landrover of Switzerland, Volvo Club Amazona Team und Alfa Romeo 105 Club und Alfa Romeo 2000 & 2600 Club! Neu in den Vorstand gewählt wurden: Christophe Pradervand als Repräsentant Romandie und Felix Aschwanden, Technik und Technik-Kommission. Der gesamte übrige Vorstand stellte sich zur Wiederwahl und sah sich bestätigt. Im weiteren informierte Thomas Kohler über die Tätigkeit von FSVA Vorständen in der FIVA, dem Oldtimer Weltverband (Oldtimer UNO). Felix Aschwanden arbeitet in der Technical Commission mit, Ruedi Müller in der Events Commission. Thomas Kohler

selbst wurde neu zum Director of Culture gewählt. Vorher war er bereits während vieler Jahre Director Motor Cycles. Die FIVA ist nicht zu verwechseln mit der FIFA. Die Kommissionsmitglieder erhalten lediglich einen Betrag von Fr. 150.- / Sitzung von der FSVA und € 250.- von der FIVA. Das reicht oft nicht mal für die Anreise zu den Tagungsorten. Die Differenz -auch für Hotel und Verpflegung- bezahlen die Kommissionsmitglieder selbst. Mark Rufer, Chef Historik und Kulturgut / Vizepräsident Technik-Kommission, informierte über die Museumsnacht Bern, die am 16. März 2012 stattfindet. Die Repräsentanten der Clubs wurden von Mark Rufer aufgefordert mit den Museen in ihrer Gegend Kontakt aufzunehmen und ebenfalls solche Passagierfahrten anzubieten. In Luzern ist das seit Jahren der Fall. Dort zeichnet Ruedi Müller verantwortlich für die Organisation der Oldtimer.

„LEICHTE KUNST“ IM AUDI MUSEUM MOBILE

Automobiler Leichtbau in der Vergangenheit und in der Zukunft: Wer waren die Pioniere? Welche Methoden gibt es? Und werden Autos in der Zukunft so leicht wie Spielzeuge sein? Solche und andere Fragen beantwortet vom 20. März bis 31. Juli 2012 die Sonderausstellung „Leichte Kunst“ im Audi museum mobile in Ingolstadt. Zehn Fahrzeuge aus der Unternehmensgeschichte bieten einen exklusiven Einblick in den Leichtbau der AUDI AG.



Lesen Sie hier mehr ...





AUTOMOBILE KUNSTWERKE ALS TABLE-BOOK

AUTOR: Valery Reuter Oldtimer-TV

Autos sind wahre Kunstwerke und dieses Buch auch. „Cars: Freiheit - Stil - Sex - Power - Bewegung - Farbe“ - ein opulenter Band, der schon beim ersten Anfassern aus der Menge aller anderen Bücher heraus sticht, denn es ist streichelzart. Ein Kultbuch, das den Coffee-Table jedes Automobilfans schmückt und für stundenlanges Schmöker-Erlebnis sorgt. Buchkritiker Claus Dreckmann hat es schon mal angeschaut.

Lesen Sie mehr und sehen Sie hier das Video ...

1963

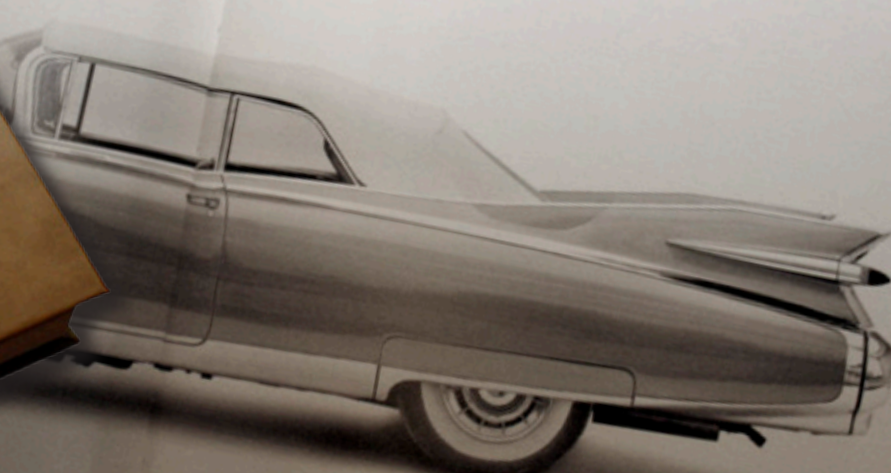
Panhard 24CT

Der Panhard 24CT ist ein elegantes Auto, das alle Jahre erst zu nehmender Führung eines unabhängigen französischen Herstellers. Und in diesem Fall war der Hersteller der Nachfolger von Panhard et Levasseur, einem der Pioniere der Automobilindustrie. Ein Jahr nachdem der 24CT 1964 in die Läden kam, wurde Panhard ein Citroën verkauft, 1967 das letzte Auto produziert. Danach konzentrierte man sich auf Möbeldesigns, die im Auftrag der Regierung gebaut wurden. Der 24CT war genau das Gegenteil eines Möbeldesigns: leicht, elegant, von intelligenter Wirtschaftlichkeit, aber mit der Fähigkeit, sich als eine Mischung aus einer intensiven Handarbeit zu behaupten, die der Citroën von Luxus unabhängig vom Budget ist. Die mechanische Konstruktion folgte den gängigen Panhard-Prinzipien: einen kleinen, sonderbaren, flachen Zylinder-Motor, aber es macht ein großes Auto. Eine effiziente aerodynamische Karosserie dankte aus den Erfahrungen der Deutsch-Bornet-Sportwagen, die Panhard-Technik erwartete und mehrmündig den Index of Thermal in Le Mans gewonnen verlor zu ungewöhnlich hohen Fahrern. Der 24CT wurde fernerem entworfen und ließ viele der Eigenheiten erkennen, die die französische Architektur und in der 1960er Jahre charakterisierte. Eine Betonung der und der manchmal ansprechenden Vökel ist erkennbar.

Obwohl ist eine gewisse bildnerische Form unmissverständlich. Die Grundkonstruktion kann bis zum Panhard Dyna zurückverfolgt werden, ist hier aber stark revidiert, modernisiert. Der Innenraum, so ungewöhnlich wie ein französisches Maudgryhnhuchen, sieht aus wie ein Entwurf von Oliver Mourgue. In den 1930er Jahren war das Li, das für Ende Levasseur von Oliver Mourgue vorweggenommen wurde, doch als ob schon das Aussehen der ursprünglichen PL-Design der Vorkriegsjahre zurück. Der 24CT war nicht nur der letzte Panhard, es war auch das letzte Mal, dass ein Hersteller den Versuch unternahm, ein großes, luxuriöses Coupé auf den Markt zu bringen, das schnell und gleichzeitig sparsam sein sollte.



wahrscheinlich auch seine Kunden. Bekannt am besten, liegt die Namensgebung meist an den unmissbaren Sehnsüchten nach einem emotionalen Europa, das moralisch vom Mittelmeer Westen nicht weiter entfernt sein konnte. Bente war das Cabriolet, Souffle das Handbag. Dieser Auto, in der Form, die es auch heute Springsteen suggeriert, sowohl Sanjour, Martin Rockabilly, als auch ein paar Springsteen suggeriert. Auf dem Rückbau-Kontext, ist ein Teil in einer Samstagsnacht ausgetrennt. Die physische Form ist nicht gefordert, nicht hinterfragt, keine umschreibende, sondern einzigartig.



MERCEDES 190 SL von AUTOart

DER KLEINE BRUDER

Als der kleine Bruder des 300SL auf der Automesse in New York 1954 erstmals gezeigt wurde, war ihm die Verwandtschaft zwar ins Gesicht geschrieben, doch bis zur tatsächlichen Serienfertigung im Mai 1955 zauberten die Designer ein unverwechselbares Outfit für den Neuling.

Die elegante Form, mit den Falzen entlang der vorderen und hinteren Kotflügel oberhalb der Radausschnitte, die flache Motorhaube und die vertraute Kühlerfront stießen auf breite Zustimmung bei der Europa-Präsentation auf dem Genfer Automobilsalon.

Lesen Sie mehr und sehen Sie hier das Video ...





**NEW
PRODUCT**



Erhältlich sind die DVDs „Grundlagen der Blechbearbeitung 1“ & „2“ und „Grundlagen des MIG/MAG Schweißens“ mit ca. 60 Minuten Filmmaterial für 39,99 Euro ab sofort auch bei Amazon.

Zusätzlich finden Sie dort die DVDs unserer Sammleredition „Legenden Erwachen“, mit Fahrzeugen italienischer, britischer, internationaler und deutscher Hersteller.



**HIER FINDEN
SIE ALLE
UNSERE
PRODUKTE
AUF
AMAZON**



Immer wenn Bauteile klemmen, sind thermische Veränderungen des Materials die einzige Möglichkeit, die Bauteile zu trennen. So zum Beispiel bei alten Simmeringen, die im Sitz festklemmen. In diesem Falle ist es ratsam, den Simmering mit einem Kältespray, wie zum Beispiel der Firma Caramba, einzusprühen. Das Metall zieht sich durch das Abkühlen zusammen und wird etwas kleiner. Mit einem entsprechend großen Ring, in diesem Falle eine



große Nuss, wird der Simmering mit leichten Hammerschlägen ausgetrieben. In dem hier gezeigten Simmering sitzt über dem eigentlichen Dichtfilz noch ein innerer Ring. Um diese beiden Ringe zu trennen, wird der äußere Ring stark erhitzt und anschließend der innere Ring mit Kältespray schlagartig abgekühlt.

Sehen Sie hier das Video und lesen Sie mehr ...



MIT JUDE LAW AN DIE COTE D'AZUR

AUTOR: Oliver Kammern Oldtimer-TV

Bevor das Hotel du Cap seine Tore am 6. April nach der Winterpause wieder eröffnet hat Schauspieler Jude Law das Hotel schon betreten. Dior Homme Sport verpflichtete den englischen Beau, der auch schon mal "Sexiest Man Alive" war, für die Herrenduft Kampagne 2012. Bevor Jude

Law am berühmten Steg des Luxus-Hotels auf eine unbekannte Schönheit trifft, fährt er mit einem Oldtimer Mercedes durch die Landschaft der Cote d'Azur. Das Hotel gehört zur Oetker-Collection.

www.hotel-du-cap-eden-roc.com

IMPRESSUM

Ein Produkt der:
Classic Media Group
Effnerstr. 106
D - 81925 München
+49 (0)89-91049251

Verantwortl.i.S.d.
Pressegesetzes:
Désirée Rohrer

presse@oldtimer-TV.com

Erscheinungsweise:
wöchentlich
Auflage: 20.000

MEDIADATEN

Hergestellt für Retro Promoti-
on GmbH

Chefredaktion:
Kay MacKenneth

Anzeigen-Kontakt
presse@retropromotion.com
Tel. +49 (0)7159/800 698