



SUNDAY RETRO CLASSICS® GAZETTE

17. Juli 2011
Ausgabe 24

SOLITUDE REVIVAL
DER GROSSE FAHRPLAN

- Rekord-Erlös für Samba Bus
- Italiener auf dem Vormarsch
- Virtuelles BMW ArtCar Museum



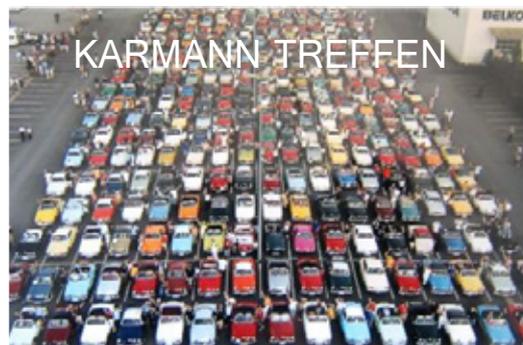
Herkomer Fahrt 2011

Oldtimer-Dinosaurier unterwegs

OLDTIMER STATISTIK



KARMANN TREFFEN



MODELL DES MONATS





Herkomer Fahrt 2011

Unermüdlich unterwegs

Die älteste Tourenrallye der Welt – die Herkomer Konkurrenz – lockte 76 Oldtimer aus ganz Europa an den Start nach Landsberg. Ferrari, Jaguars und Porsches können nicht mitfahren, denn wer teilnehmen möchte muss schon vor 1930 gebaut worden sein.

Was als Neuwagenwettbewerb vor mehr als 100 Jahren begann ist heute eine weltweit angesehene Oldtimer-Veranstaltung.

Sehen Sie hier das Video ...



Herkomer Fahrt 2011



Alle zwei Jahre treffen sich in Landsberg die Ältesten der Oldtimer zur Herkomer-Konkurrenz. Was heute aussieht, wie eine beschauliche Ausfahrt, begann vor über einhundert Jahren als Neuwagenwettbewerb, der ins Leben gerufen wurde, um die Entwicklung der Tourenwagen voranzutreiben. Sir Hubert Ritter von Herkomer Künstler und Automobil-Enthusiast war der Gründer der Veranstaltung, die in diesem Jahr mit 76 Auto-Dinosaurier durchgeführt wurde. Ganz im Sinne des Erfinders zählt neben den touristischen Schönheiten des bayerischen Voralpenlandes auch die sportliche Note bei dieser Rallye.

Dass Sportlichkeit auch bei Fahrzeugen nicht zwingend Geschwindigkeit sondern

Ausdauer bedeutet, beweisen die ältesten Fahrzeuge, die auf der Strecke sind. Dieser Fiat fuhr sogar auf eigener Achse von England nach Landsberg. Neben den Teilnehmern aus Deutschland kamen auch Oldtimer aus Andorra, Schweiz, Belgien, England und Österreich zur diesjährigen Herkomer-Konkurrenz.

Früher forderte man von den „Neuwagen“ bei der Herkomer-Konkurrenz eine Strecke von rund 1000 Kilometer. Bei der Herkomer-Konkurrenz von heute stehen zwei Mal rund einhundert Kilometer pro Tag auf dem Programm. Ziel und Start ist jeweils Landsberg am Lech, die Wahlheimat von Sir Hubert von Herkomer.





**Top
EVENT**

Kein anderer Ferrari strahlt so viel Faszination aus wie der 250 GTO aus den sechziger Jahren und für keinen anderen wird inzwischen so viel Geld bezahlt wie für diesen. Auf 15 Millionen Euro wird der Auktionswert geschätzt, wenn einer dieser in einer Stückzahl von nur 36 gebauten und homologierten Renncoupés überhaupt je unter den Hammer käme. Zwei wertvolle Ferrari-Originale kehren zum Revival auf den Solitudering zurück. Beim Solitude Revival 2011 wird diese Ikone des Rennsports wieder im Original am alten Schauplatz zu bewundern sein. Mit der Chassis-Nummer 3809GT wird ebendieser Solitude-Sieger von 1962 nach 49 Jahren zurückkehren.

Zusammen mit anderen sensationellen Ferraris werden die beiden wertvollen Originale zum Solitude Endurance Revival starten und dort auf nicht weniger faszinierende Rennwagen von Porsche, Mercedes-Benz, Abarth oder Maserati treffen. Über 150 Rennsport-, GT- und Renntourwagen werden in diesem Lauf für Gänsehaut sorgen.

www.solitude-revival.org

Solitude Revival 22.-24. Juli

Die Rückkehr der Ferraris



Grand Prix- & Formel-Rennwagen

Wohl der Höhepunkt des gesamten Festivals. Jackie Stewart nannte die Rennen der 50er und 60er Jahre das „goldenen Zeitalter der Formel 1“: Verwegene Fahrer, ästhetisch proportionierte Fahrzeuge, die in den Farben ihres Herkunftslandes lackiert sind. Grand Prix - Rennwagen der Formel 1 sowie historische Formel-Rennwagen der verschiedensten Klassen werden den legendären Solitudering über acht Runden unter die Räder nehmen.

Die Highlights

Rennsportwagen, Prototypen, GT- & Renntourenwagen - „Erwin Illg Memorial“

Gewaltige Kulisse, optisch wie akustisch! Das Solitude Endurance Revival bringt Rennsportwagen, Prototypen, GT- und Renntourenwagen gemeinsam auf die Strecke. Gewidmet ist diese Demonstration dem Organisator der Solitude-Rennen zwischen 1954 und 1965, Erwin Illg, der die Solitude-Events weltweit bekannt machte.

Jugend & Zukunft - Rennwagen der Formel Student & Eco-Mobility

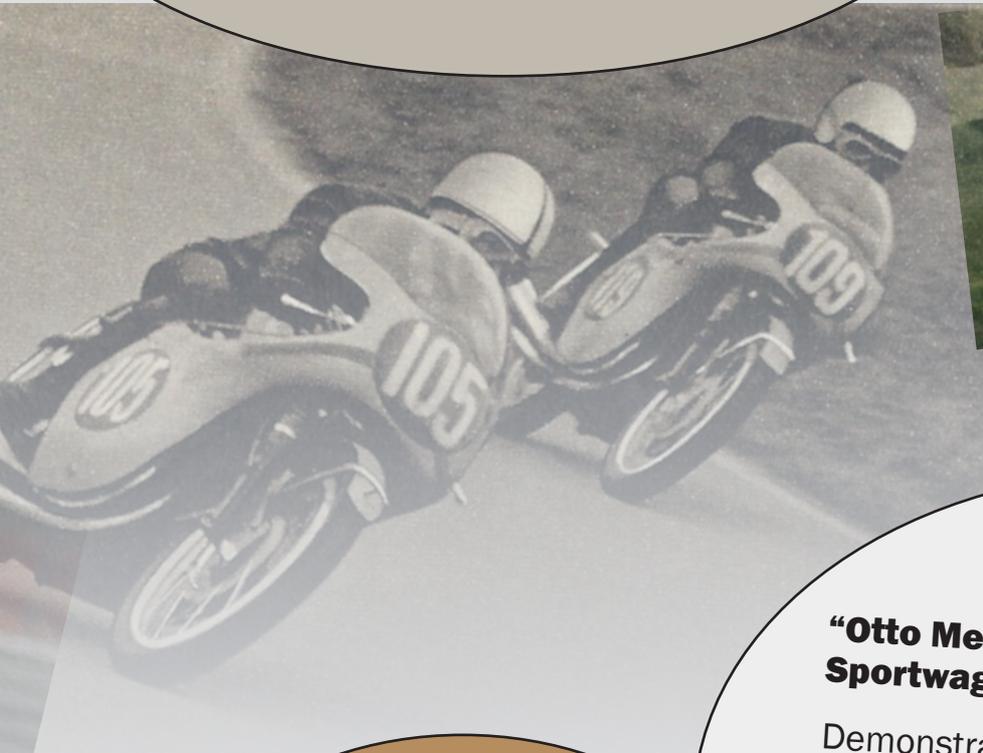
Ein Blick in die Zukunft: Präsentation der Hochschulen Baden-Württembergs der aktuellen Rennwagen „Formula Student“ und Hochleistungsfahrzeuge mit alternativen Antrieben.

Solitude Revival

22.-24. Juli

Renn-Motorräder & Renn-Gespanne

Beim Solitude Revival 2011 wird an die große Renntradition der Zweitakter aus Zschopau mit einem stattlichen Fahrzeugaufgebot und einigen berühmten Werksfahrern erinnert, darunter Dieter Braun, Heinz Rosner und Luigi Taveri. Mit dabei: Gastmarke MZ.



“Otto Merz Memorial” Renn- & Sportwagen der Vorkriegsjahre

Demonstration zur Erinnerung an den Stuttgarter Rennfahrer und mehrmaligen Solitude-Sieger Otto Merz, der 1924 bis 1927 beim Solitude-Rennen siegte und 1927 auch beim Nürburgring den Siegepokal bekam. Es fahren Grid 1: Grand Prix Rennwagen, Grid 2: Sportwagen nach 1935, Grid 3: Sportwagen bis 1935

Big Player Parade Legendäre Rennfahrer & Rennsportmarken

Prominenz gibt sich die Ehre und dreht eine Runde auf der Solitude mit herausragenden Wagen legendärer Rennsport-Marken.

Straßenfahrzeuge Hommage Carl Benz

Die Jubiläumsparade 125 Jahre Automobil mit über 200 klassischen Fahrzeugen. Vom Kleinstroller bis zum Reisebus zwischen 1886 und 2011.



Wo liegt der Solitudering? Kosten?

Im Glemswald westlich von Stuttgart, östlich von Leonberg. Er besteht aus öffentlichen Straßen, die für das Solitude Revival gesperrt werden. Parkmöglichkeiten: sehr eingeschränkt. Zubringerbusse aus Leonberg. Glemseck Expo-Gelände: 15 Euro/Tag/Person. Schatten: 10 Euro/Tag/Person.

Solitude Revival 22.-24. Juli



Wie kommt man hin?

A8 Ausfahrt Leonberg-Ost. Parkhäuser in Leonberg und Stuttgart-Vaihingen nutzen oder Park- & Ride entlang der S-Bahnen.

Öffentliche Verkehrsmittel

S-Bahnnetz des Verkehrs Verbund Stuttgart VVS: die Pendelbushaltestellen Leonberg-Bahnhof, Stuttgart-Universität vom Stuttgarter Hauptbahnhof, vom Flughafen und von jedem Park & Ride aus erreicht werden.

Pendelbusse & Linienbusse der SSB

Sonderbussen verkehren zwischen S-Bahnhof Leonberg und Glemseck. Linienbus Nr. 81 der SSB verkehrt zwischen S-Bahnstation Stuttgart-Universität und Büsnau/Schatten. Die Sonderbusse fahren am Samstag und Sonntag jeweils zwischen 8 und 19 Uhr.

Besucherzone Glemseck Start und Ziel

Die Besucherzone Glemseck beherbergt das Expo-Gelände, gestaltete Fahrerlager und außerdem Beobachtungsmöglichkeiten am Ziel, den Glemseckbogen und die Hedersberg. Gastronomisch versorgt ist sie durch das Glemseck und den daran anschließenden Schatten. Daneben gibt es noch gastronomische Angebote am gegenüberliegenden Seehausgelände. Der Eintritt in diese Zone wird eine Gebühr in Höhe von € 15 pro Person und Tag erhoben. Kinder bis 12 Jahre haben freien Zugang.

Schatten mit Schattenkurven und Schatten

Die berühmten Schatten-Bergab-S-Kurve und die Schattenkurve im Schattengrund sind die Attraktionen der Besucherzone Schatten. Dort befindet sich das relaxa Waldhotel Schatten mit ausgefallener Gastronomie und einer Terrasse unmittelbar am Schattengrund. Weitere Kleingastronomie sowie weitere Attraktionen gibt es im Schattengrund. Eine Querung des Solituderinges kann über die Unterführungen in Büsnau oder im Schattengrund erfolgen. Für den Eintritt in diese Zone wird eine Gebühr in Höhe von € 10 pro Person und Tag erhoben. Kinder bis 12 Jahre haben freien Zugang.

Programm & Zeitplan

Freitag 22. Juli 2011

Präsentationen am Glemseck, Prüfung der Teilnehmerfahrzeuge.

14.00-18.00 alle angemeldeten Rennfahrzeuge - öffentliche Vorstellung

Samstag 23. Juli 2011

AUFTAKT Besichtigungsfahrten Solitudering

10.00-10.40 Auftakt Rennautomobile

11.00-11.10 Jugend & Zukunft Campus Cars & High-End Eco Solitudering

11.30-12.50 Bosch Klassik auf der Solitude

13.00-13.40 Auftakt Rennmotorräder Rennmotorräder und Renngespanne

SOLITUDE REOPENING - FEIERLICHE WIEDERERÖFFNUNG DES SOLITUDERINGS

125 Jahre Automobil "Hommage an Carl Benz"

Jubiläumsparade erster Corso zur Erinnerung an Carl Benz' Patent 1886

14.00-14.40 Straßen-Klassiker 1896 bis 2011

SOLITUDE COMEBACK - die Wiederkehr der Rennfahrzeuge Solitudering

15.00-15.30 Comeback Endurance

15.40-16.10 Comeback Grand Prix Grand Prix - und Formel-Rennwagen

16.20-16.40 Comeback Grand Sport Renn- und Sportwagen der Vorkriegsjahre

16.50-17.30 Comeback Moto GP Rennmotorräder und Renngespanne

17.40-17.50 Jugend & Zukunft Campus Cars & High-End Eco Solitudering

18.00-22.00 Solitude Barbecue Party Night mit Platzreservierung Glemseck

Sonntag 24. Juli 2011

Rallye Solitude Historic

09.00-09.45 Oldtimer bis Baujahr 1981 Demonstrationsrunden

Präsentation & GP Warmup Rennfahrzeugklassen Solitudering

10.00-10.30 Warmup Rennautomobile Rennfahrzeuge

10.40-11.10 Warmup Rennmotorräder Rennmotorräder und Renngespanne

11.20-11.30 Jugend & Zukunft Campus Cars & High-End Eco Solitudering

125 Jahre Automobil "Hommage an Carl Benz" Solitudering

Jubiläumsparade zweiter Corso zur Erinnerung an Carl Benz' Patent 1886

12.00-12.40 Gruppe F - Straßen-Klassiker 1896 bis 2011

Solitude Moto GP Revival mit Gastmarke MZ Solitudering

zum Gedenken an die legendären Zweitakter aus Zschopau

13.00-13.40 Solitude Moto GP Revival

Big Player Parade "Prominenz auf der Solitude" Solitudering

14.00-14.30 Parade der "Big Player" Legendäre Rennsportmarken

Solitude Grand Sport Revival "Otto Merz Memorial" Solitudering

14.40-15.20 Solitude Grand Sport Revival Vorkriegsjahre

Solitude Endurance Revival "Erwin Illg Memorial" Solitudering

15.30-16.10 Solitude Endurance Revival Rennsportwagen und Prototypen

Solitude Grand Prix Revival "Golden Age Run" Solitudering

16.20-17.00 Solitude Grand Prix Revival und Formel-Rennwagen

Verabschiedungsrunde für alle Gruppen

Veranstaltungsende gegen 17.30 Uhr

sowie Expo
gt das als
und bietet
uf Start und
bachkurve.
das Hotel
Biergarten.
angebote auf
de. Für den
Höhe von €
is 12 Jahre

nattengrund
en und die
aktionen in
et sich auch
ezeichneter
lbar an der
ie Toiletten
vom Außen-
nn dort über
nattengrund
e wird eine
tag erhoben.

Zuschauer des Südwestdeutschen Rundfunks wählten bei einer Internet-Abstimmung das Mercedes-Benz-Museum vor dem Stuttgarter Fernsehturm und dem Hohenzollern Schloss zum „aufregendsten Bauwerk Südwestdeutschlands“. 50 Bauwerke in Baden-Württemberg und Rheinland-Pfalz standen zur Auswahl. Mehr als 23.000 Stimmen wurden abgegeben. „Es freut uns sehr, dass das Mercedes-Benz Museum zum ‚aufregendsten Bauwerk‘ gewählt wurde. Moderne Architektur polarisiert ja sehr oft. Der erste Platz zeigt, dass wir mit der Wahl des Architekten Ben van Berkel

die richtige Entscheidung getroffen haben“, sagt Michael Bock, Leiter von Mercedes-Benz Classic und Geschäftsführer der Mercedes-Benz Museum GmbH. „Seit der Eröffnung vor fünf Jahren ist das Mercedes-Benz Museum zu einem Wahrzeichen für das Automobilland Baden-Württemberg geworden.“

Sunday Gazette 24/2011

Aufregend !







153.835,- EV



Waro!

In den USA hat bei einer Auktion von Barret Jackson in Orange County ein „23-window Volkswagen Micro Bus“ Baujahr 1963 die Rekordmarke von 217.800 Dollar genommen. Amerikanische Sammler und Investoren gehen seit einiger Zeit weg vom Mainstream, der Hot Rods, teure Super-Cars mit Megamotoren, Vorkriegsmodelle und Exoten sucht.

Um dieses mausgrau-perlweiße Exemplar lieferten sich einige Sammler einen zähen Bieterkampf. Der Samba-Bus zählt in den USA zu den „meist geliebten Autos der Welt“. Ausgestattet ist der Bulli Bus mit komplettem Originalitätsnachweis von Volkswagen Wolfsburg. Erst kürzlich hatte dieser Bus in Amerika bei der größten Volkswagen Show „Volkswagen Classics“ die Auszeichnung als „Bester Bus“ bekommen. Vorangegangen war eine siebenjährige Komplett-Restauration. Bereits vor einiger Zeit war ein Samba Bus für 110.000 US-Dollar versteigert worden.



Golden Oldies

50er Jahre Festival

In Hessen taucht einmal im Jahr ein ganzer Ort ab in die 50er und 60er Jahre. Zum 22. Mal ist Wettenberg mit neun Bühnen, 50 Livebands und 1.000 Oldtimern Schauplatz der Festivals Golden Oldies. Mehr als 70.000 Besucher zieht die Veranstaltung in jedem Jahr aus dem In- und Ausland an.

Sie können auch dabei sein. Wir verlosen 5 x 2 Eintrittskarten zum Event: Schicken Sie eine E-Mail an Presse@oldtimer-TV.com mit dem Motto des Golden Oldies Festival im Betreff und mit ihrer Anschrift bis zum 21. Juli. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Mädchen tragen Petticoats, die Jungs machen auf James Dean. Das Motto: „Musik, Motoren, Cabrios“ erinnert an die ersten Reisen nach Italien und an die Zeiten, als Musik-Bands

wie „Pilze“ aus dem Boden schossen. Zahlreiche Aktionen, Ausstellungen und Wettbewerbe runden das Festival ab. Über 100 Aussteller präsentieren auf dem 50er-Markt Originalware der sogenannten „Wirtschaftswunderzeit“. Ob Nierentisch, Tulpenlampe, Cocktailsessel für die stilechte Einrichtung oder Vinylschallplatten und Modezeitschriften: für den Sammler ist dieser große deutsche Nostalgiemarkt ein Bermuda-Dreieck, das ihn für Stunden verschlingen kann! Der deutsche Petticoat-Wettbewerb wird von RTL-Radio präsentiert.

Am Samstag, 30. Juli und Sonntag, den 31. Juli 2011, findet der automobiler Höhepunkt statt: Die große Ausstellung der Klassikfahrzeuge.

www.golden-oldies.de



Ein Meilenwerk für Switzerland

Nach dem bekannten „Meilenwerk-Konzept“ entsteht nun auch am Zürichsee in Horgen ein Automobil-Zentrum. Die Eröffnung ist für 2013 geplant, nachdem rund 35 Millionen Schweizer Franken (28 Mio. Euro) in den Umbau investiert worden sind. Das Gebäude ist die ehemalige Webmaschinenfabrik der Firma Grob Textile AG. Der 230 Meter lange Industriebau

verfügt über eine Fläche von 20.000 Quadratmetern, die sich auf fünf Etagen verteilen. „Meilenwerke sind heute für die Freunde klassischer Automobile, Liebhaber und Premiumfahrzeuge Erlebnisstätten mit hoher emotionaler Bindung und spiegeln eine bewusste Lebenseinstellung wider“, so Martin Halder, Vorstand der Meilenwerk AG.



ALTE STERNE MANUFACTUR

Ihr Partner für historische Mercedes Benz PKW-Fahrzeuge

Lyon Air Museum

Die Duesenberg Sonder-Ausstellung



“Eleganz, Ingenieurskunst und Extravaganz sind verschmolzen zu einem einzigen Statement: Duesenberg.” schwärmt Museum-Chef Mark Foster über die Highlights seiner neusten Ausstellung. Im Lyon Air Museum im kalifornischen Santa Ana werden vom 9. bis 24. Juli 17 der seltenen Oldtimer auf einmal gezeigt. Sie alle entstammen der Sammlung des Generals a.D. William Lyon. Mit dem Lyon Air Museum erfüllte sich der ehemalige General

William Lyon einen ganz persönlichen Wunsch. Er wollte seine Leidenschaft für die Luftfahrt und für historische Automobile mit anderen teilen.

Man nimmt an, dass 378 der 481 original gebauten Duesenbergs noch fahrtüchtig sind. Zu den Highlights der Ausstellung zählt ein 1929 Duesenberg Model J LeBaron Dual Cowl Phaeton mit einem Aufbau von LeBaron.

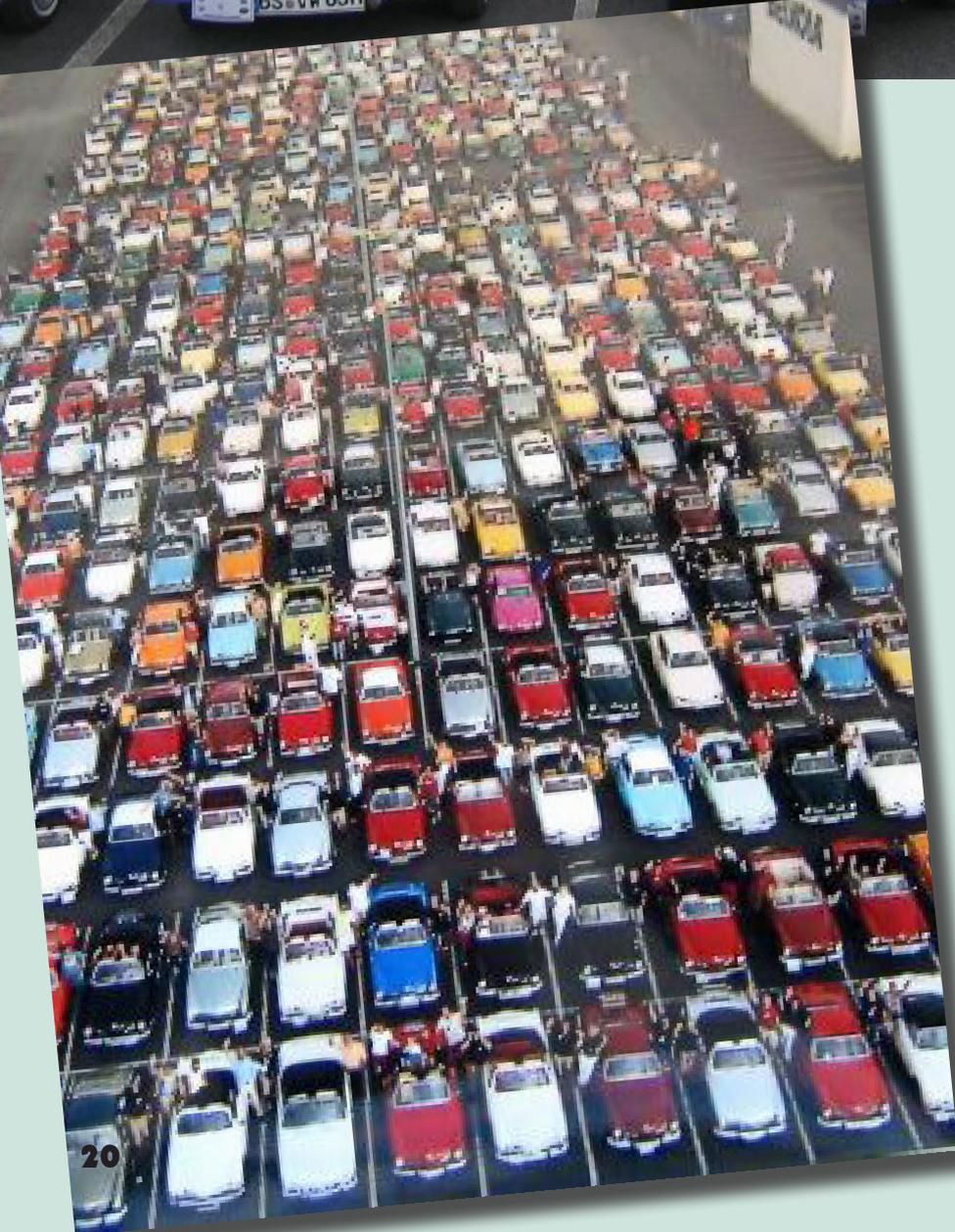


Es ist ein ganz besonderer Wagen, denn die Motornummer J101 weist ihn als den ersten der J-Serie aus.

Aus dem selben Jahr stammt ebenfalls ein J-Modell mit einer Karosserie von Walter M. Murphy. Dieser Wagen hat nicht nur historische Bedeutung, sondern wurde auch für den Film "Annie" vom damaligen Besitzer William F. Harrah an die Produktionsfirma Columbia/

Tristar ausgeliehen. Den ersten Platz bei Pebble Beach belegte ein Duesenberg Speedster 1930. Weitere Fahrzeuge, die gezeigt werden: 1931 Duesenberg Model J Weymann "Taper Tail" Speedster , 1931 Duesenberg SJ Murphy Convertible Coupe, 1935 Duesenberg SJ Gurney Nutting Speedster . Das rund 9000 qm große Lyon Air Museum liegt in: 19300 Ike Jones Road, Santa Ana, CA 92707. www.lyonairmuseum.org.

Countdown zum Großen Karmann Treffen



Viele runde Geburtstage der Marke Karmann wird es in nächster Zeit nicht mehr geben. Um so wichtiger ist der Festtag zum 50. des „großen Karmann“ Typ 34. Große Geburtstage erfordern große Ziele - Grund genug, beim Internationalen Karmanntreffen (11.-14. August) in Georgsmarienhütte bei Osnabrück (Niedersachsen) eine neue Rekordmarke anzustreben. 2005 schaffte man mit 48 anwesenden Typ 34 einen Weltrekord, als der Typ 14 gefeiert wurde. Dieser Rekord soll jetzt zum Geburtstag des „großen Karmann“ nochmals aufgestockt werden. Über 500 Karmann-Fahrzeuge aus der ganzen Welt werden erwartet. Ein Augenschmaus nicht nur für Karmann-Besitzer.

www.50-jahre-typ-34.de/cms/

TIPPS & TRICKS

Ornamente ins Blech arbeiten



Das fertige Ornament



Anfertigen einer Blechschablone



Blechschablone und Blech werden an der Rollenstreckmaschine bearbeitet

Wenn Sicken oder Ornamente in gebogene Blechformen integriert werden sollen, ist eine sehr einfache Technik anzuwenden. Zuerst wird die Form auf ein Stück Blech aufgetragen. Zu berücksichtigen ist, je dicker das Blech, desto tiefer wird die anschließende Sicke. Doch sollte die Blechstärke nicht 1,2 mm übersteigen.

Die Form wird nun aus dem Blech ausgeschnitten. Um die Demonstration zu erleichtern, haben wir eine einfachere Form verwendet, es geht aber mit jeder beliebigen Form. Das Blech wird mit dem zu verformenden Blech verbunden. Das Blech sollte idealer Weise genauso groß sein wie das zu bearbeitende Blech. Die Sicke muss an der richtigen Stelle vorbereitet sein.

Lesen Sie mehr & sehen Sie das Video

Kraftkäfer krabbeln online

Den Volkswagen Käfer kennt jeder: das Kultauto hat rund um den Globus Automobilgeschichte geschrieben und zählt mit 21,5 Millionen verkauften Exemplaren zu den drei erfolgreichsten Autos aller Zeiten. Wer den Käfer jedoch nur als Symbol für den westdeutschen Wirtschaftsaufstieg oder als Auto des kleinen Mannes in Erinnerung hat, der täuscht: der Käfer hatte es faustdick hinter den Ohren und teilweise jede Menge PS unter der Motorhaube.

Das Volkswagen Classic Themen-Special blickt hinter die Kulissen der schnellen Käfer und rückt spannende und exklusive Geschichten rund um Entwickler, Designer, Fans und Fahrer in den Mittelpunkt: Rennlegende Hans-Joachim Stuck geht im 1972er Käfer 1302 mit Original-TDE-Tuning auf Alpentour, man erfährt erstmals die ganze Wahrheit über den legendären Nordstadt-Käfer aus Hannover, ein damaliger Testfahrer steigt wieder in den Gelb-Schwarzen Renner, und in einer exklusiven Reportage über den berühmten Salzburg-Käfer wird der Rallyesport der frühen 70er Jahre wieder lebendig.

Wer kennt den leistungsstärksten Serien-Käfer? Er lief nicht in seinem Heimatland, sondern in Südafrika vom Band – alle Daten und Fakten ebenfalls im neuen Online-Special. Die Brücke zur Gegenwart schlägt Beetle-Designer Christian Lesmana – er erzählt von der Herausforderung, den alten Käfer zu lieben und den neuen zu entwerfen. Für alle, die beim Käfer nicht direkt an schnelle Flitzer, sondern an Herbie aus der erfolgreichen Disney-Produktion denken, gibt es im Special ebenfalls einen Leckerbissen: Während Herbie weithin Kultstatus genießt, fallen die deutschen Filme rund um den Käfer Dudu eher in die Kategorie Trashmovie. In einem gewagten Selbstversuch kommentieren die Volkswagen Classic Redakteure schonungslos alle fünf Teile des Klassikers.

www.volkswagen-classic.de







KULTUR UND REISEN IM LÄNDLE

VOYAGE DE PLAISIR

Glanzvolle Schlösser, ehrwürdige Klosteranlagen – und dazu idyllische Straßen durch eine Landschaft, die ihresgleichen sucht: Kaum irgendwo liegt Sehenswertes und Genussreiches so dicht beieinander wie im Schloßereich Baden-Württemberg. Ein Paradies für Ausfahrten mit entspanntem und erlebnisreichem Zuschnitt!

RETRO Promotion bietet in Kooperation mit den Staatlichen Schlössern und Gärten Baden-Württemberg Erlebnisfahrten durch diese reizvolle Landschaft an. Die Routen führen über Land- und Kreisstraßen, durch malerische Täler und über Hügel und Berge mit traumhaften Aussichten. Unterwegs fährt man zu den schönsten historischen Orten. Exklusive Genehmigungen machen die Einfahrt in sonst nicht zugängliche Schlossgelände und Burghöfe möglich – einzigartige Kulissen, um vor ihnen den Anblick eines gepflegten Oldtimers zu genießen und fotografisch festzuhalten! An ausgewählten Orten stehen besondere Schloss- und Klosterführer bereit: charmante Verführungen zu Ausflügen in die Vergangenheit.

Zusätzlich zu den geplanten Terminen ist es möglich eine der sieben Touren für individuelle Zwecke zu buchen, wie zum Beispiel eine Cabrioausfahrt Ihres Clubs, als Incentive für besondere Kunden und/oder Mitarbeiter usw.





Kadett C Coupe SR

Der mit dem Kult-Charakter

In den 70er trumpfte Opel mit dem Mittelklassemodell des Kadett C Coupé auf. Ein sportlich aussehendes Fahrzeug, das sich auch noch als sparsam auswies. Heute ist das Opel Kadett C Coupé Kult und ungeschweisste Exemplare haben Seltenheitswert. Minichamps widmet dem Kult-Car ein eigenes Modell.

Lesen Sie mehr und sehen Sie das komplette Video



Abwrackprämie Deutschland, Frankreich, USA

Eine Studie des ITF (International Transport Forum) hat festgestellt, dass Umwelt und Verkehrssicherheit weniger von der Abwrackprämie profitiert haben, als möglich gewesen wäre.

In Deutschland, USA und Frankreich hat eine nicht optimale Gestaltung der Eintausch-Regeln ein besseres Ergebnis bei der Reduktion von Schadstoffen und Verletztanzahlen verhindert. Kritik übten die Experten an den zu laschen Vorgaben für die zu kaufenden Neuwagen. In Deutschland mussten die Fahrzeuge nur die Abgasnorm

Euro 4 erfüllen. Dadurch konnten Kleinwagen verschrotten und dafür ein Mittelklasseauto zugelassen werden. Diese Regelung führte dazu, dass mehr große Fahrzeuge neu gekauft als verschrottet wurden: 32.000 außer Betrieb gesetzte Pkw dieser Klasse standen 102.000 Neuzulassungen größerer Autos gegenüber.

In Frankreich mussten die Neuwagen eine CO₂-Grenze unterschreiten. So wollte man sicher gehen, dass vor allem kleine, sparsame Autos zum Neueinsatz



kamen. Die Franzosen entschieden sich mehr für große Diesel-Fahrzeug, die wegen des geringen Verbrauchs unter dem CO₂-Grenzwert bleiben, dafür aber mehr Stickoxide ausstoßen, als vergleichbaren Benziner.

Die USA schnitten am besten ab. Dort war nicht der absolute Verbrauch sondern ein Effizienzwert, der auch das Fahrzeuggewicht berücksichtigt, maßgeblich.

Mit der vom Fahrzeugherstellerverband FIA und OECD veröffentlichten Studie will das ITF Hinweise für die Gestaltung zukünftiger Abwrackregelungen geben.



Ein Satz mit X ...
das wahr wohl ,nix'

Oldtimer-Statistik

Schöne Italiener verdrängen die Amerikaner

Erstmals sind in Deutschland mehr als 200.000 Fahrzeuge mit H-Kennzeichen angemeldet. Innerhalb eines Jahres stieg die Zahl laut VdA um rund 10 Prozent von 188.360 auf 208.319 Oldtimer. Die Oldtimeritalienischer Herkunft sind auf dem Vormarsch und haben die amerikanischen auf Platz vier gedrängt in der Hitliste der beliebtesten Herkunftsländer.

Insgesamt gibt es in Deutschland 232.877 Fahrzeuge mit H-Kennzeichen (Pkw, Krafträder, Nutzfahrzeuge, Zugmaschinen und sonstige). H-Kennzeichen sind für Fahrzeuge vorgesehen, die mindestens 30 Jahre alt sind. Der Verband der Automobilindustrie (VDA) beauftragt regelmäßig das Kraftfahrt-Bundesamt, eine detaillierte Auswertung der Fahrzeuge mit H-Kennzeichen zu erstellen.

„Die Zahlen zeigen, dass die Begeisterung für Oldtimer in Deutschland weiter wächst“, so VDA-Präsident Matthias Wissmann. „Oldtimer sind Zeitzeugen einer Erfolgsgeschichte, die vor 125 Jahren mit

der Erfindung des Automobils begonnen hat. Sie sind wichtige Sympathieträger, mit denen die Menschen oftmals besonders schöne Erinnerungen verbinden. Der VDA setzt sich dafür ein, dass Oldtimer als historisches Kulturgut geschützt werden, um damit auch künftig auf unseren Straßen unterwegs sein zu können.“

In der Rangliste der Modelle mit H-Kennzeichen steht der VW-Käfer mit 25.505 Fahrzeugen auf Platz eins. Gegenüber dem Vorjahr stieg die Zahl der

Käfer mit H-Kennzeichen um 9 Prozent. Danach folgen drei Modellreihen von Mercedes-Benz: Der „Strich-Acht“ mit 6.725 Einheiten bleibt auf Platz zwei, gefolgt vom „SL“ der Baureihe 107 (6.006 Exemplare), vor der Mercedes-Benz-„Heckflosse“ (4.850 Einheiten).

Auf Platz fünf bleibt der Porsche 911/912 mit 4.629 Einheiten. Der schnellste Aufsteiger in den Top Ten der H-Kennzeichen-Oldtimer ist der Mercedes-Benz W 123, der Bestand kletterte um die Hälfte auf 4.111. Das Modell wurde von 1975 bis 1986 gebaut, derzeit erreichen also viele Fahrzeuge dieser Modellreihe das Oldtimeralter von mindestens 30 Jahren.

Zwei Drittel der Autos mit H-Kennzeichen tragen die Marke eines deutschen Herstellers (135.801 Einheiten). Dabei

belegt Mercedes-Benz Platz eins. Der Bestand von Oldtimern dieser Marke stieg gegenüber dem Vorjahr um 10 Prozent auf 48.286 Einheiten.

Danach folgen Volkswagen mit 39.769 (plus 14 Prozent), Opel mit 12.167, Ford mit 11.207 und Porsche mit 10.002 Fahrzeugen. Die zweitstärkste Gruppe sind Oldtimer aus England, die mit 28.321 Einheiten rund 14 Prozent des Bestands ausmachen. Danach folgen Autos mit H-Kennzeichen aus Italien mit 6 Prozent Anteil (13.201 Einheiten). Damit haben die Italiener die US-amerikanischen Oldtimer auf Platz vier verdrängt, von denen 12.899 Exemplare angemeldet sind.

Das H-Kennzeichen wurde 1997 eingeführt, um kraftfahrzeugtechnisches Kulturgut in der Bundesrepublik zu schützen. Voraussetzung für ein H-Kennzeichen ist neben dem Mindestfahrzeugalter von 30 Jahren ein guter Pflege- und Erhaltungszustand. Außerdem muss das Fahrzeug seit der Auslieferung weitgehend unverändert sein. Für Fahrzeuge mit H-Kennzeichen fällt ein einheitlicher Kfz-Steueratz von 191,73 Euro an. Darüber hinaus haben die Fahrzeuge freie Zufahrt zu den Umweltzonen.

Nicht alle Autos, die älter als 30 Jahre sind, tragen ein H-Kennzeichen. Der Anteil der H-Kennzeichen an allen Fahrzeugen, die älter als 30 Jahre sind und über eine Zulassung verfügen, beläuft sich auf rund 58 Prozent. Das H-Kennzeichen ist das sichtbare Zeichen aller echten Oldtimer, die von ihren Besitzern über Jahrzehnte hinweg liebevoll und oft mit hohem Aufwand gepflegt werden und so den Originalzustand weitgehend erhalten haben.

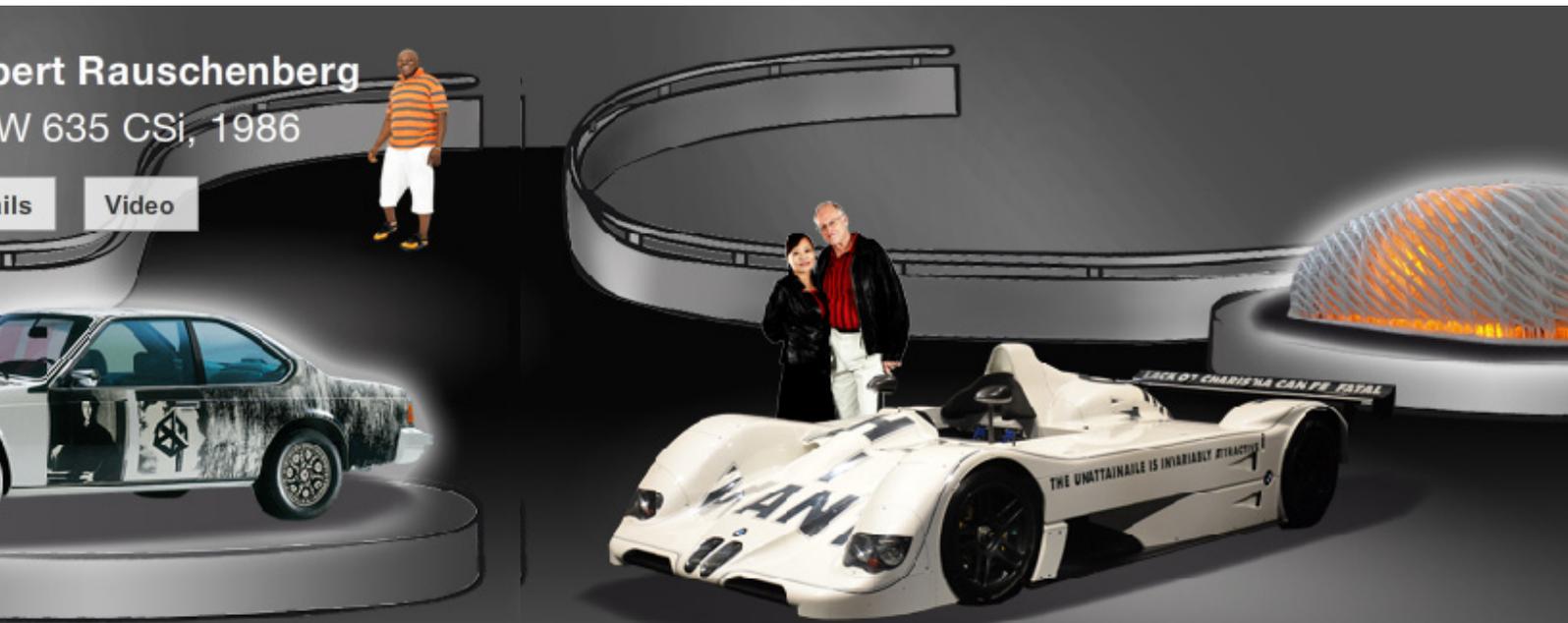




VIRTUELLES BMW ART CAR MUSEUM

Roy Lichtenstein gestaltet für BMW seit 35 Jahren Autos. Mit im Boot der Künstler, die sich auf BMWs ausgetobt haben ist auch A.R. Penck oder Jeff Koons.

Die gesammelten Kunst-Werke kann man jetzt in einer virtuellen Ausstellung erleben, die zum 40jährigen Jubiläum des Kulturengagements der BMW Group ins



bert Rauschenberg

W 635 CSi, 1986

ails Video

ARTHUR BECHTEL

MOTOR COMPANY



Bestellen Sie jetzt die DVD
"Grundlagen der Blech Bearbeitung"



Lebengerufen wurde. Während im Münchner Museum die echte „Art Car Collection“ zu bewundern ist, gibt's im Internet die 17 Kunstobjekte auf Rädern virtuell. Anfang

der 70er wurde die Sammlung begonnen. Besonders schön: im Internet gibt's neben Details des Fahrzeugs viele Infos zur Gestaltungsidee und den Künstler selbst.

www.bmw-artcartour.com



Olafur Eliasson

BMW H₂R, 2007

Details

Video

Andy Warhol

BMW M1, 1979

Details

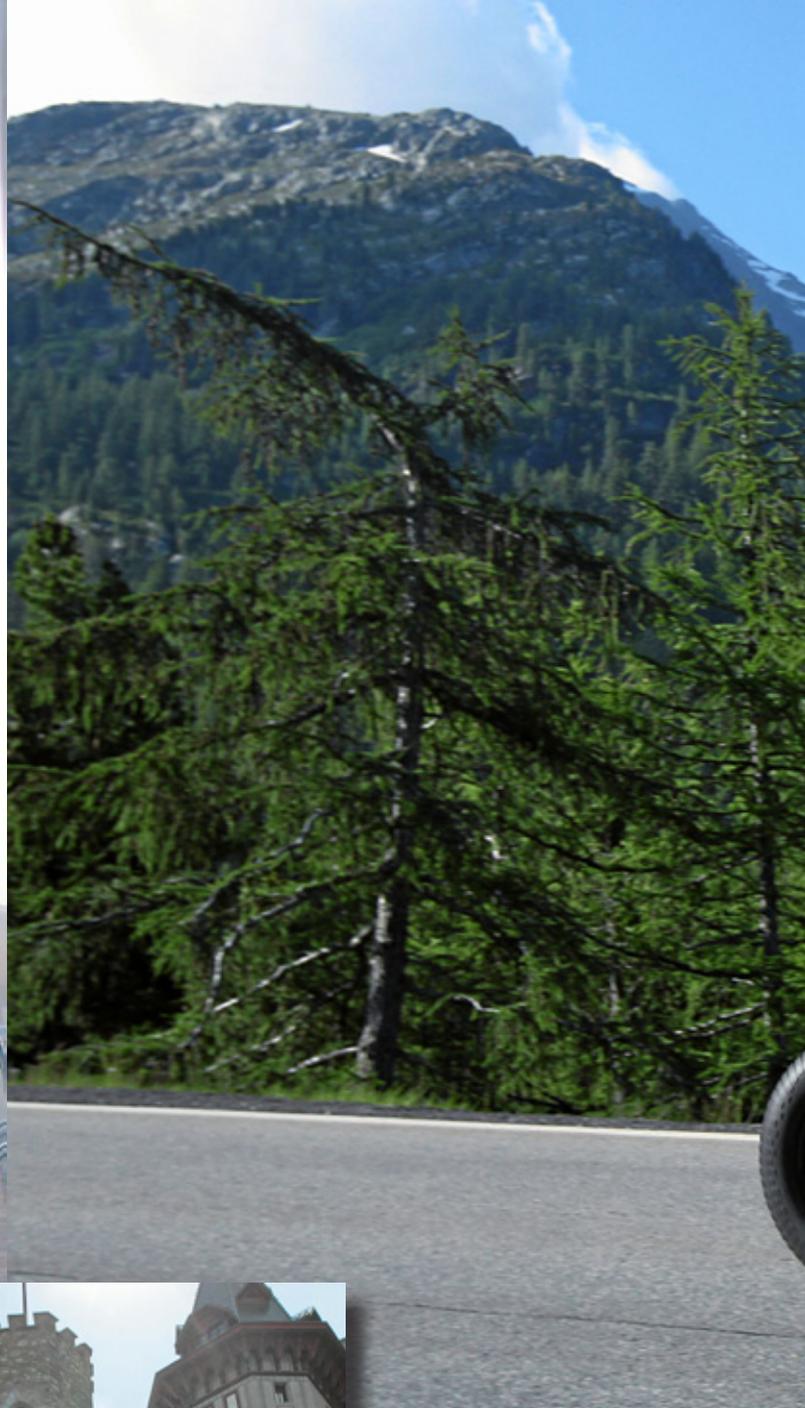
Video



100 Jahre TÜV



Im Deutschen Verkehrsmuseum München, an der Theresienhöhe, hat der TÜV einen neuen Ausstellungsbereich eröffnet. Gezeigt wird die Historie des Technischen Überwachungsvereins von den Anfängen im Jahr 1866 mit den wichtigsten Schritten bis heute.



St. Moritz

Berge & Briten



In St. Moritz trafen sich zum 18. British Classic Car Meeting die schönsten Fahrzeuge, die unter der Flagge Union Jack je gebaut wurden. Die Route des Traditions-Oldtimertreffens führte über den Berninapass nach Livigno bis nach Bormio in Italien. Ein hochkarätiges Teilnehmerfeld und begeisterte Zuschauer entlang der Strecke erfreute - das ist die Bilanz des 18. British Classic Car Meeting in St. Moritz.

Highlights entlang der Strecke waren der legendäre Berninapass, der schon vor über 80 Jahren Schauplatz zahlreicher Automobil-Rennen war und auch Bormio,

wo 2005 die Alpine Skiweltmeisterschaften stattfanden. Besonders die malerische Landschaft entlang der Valle del Braulio und des Umbrailpasses machte die 204 Kilometer lange Strecke zum Erlebnis. Am Sonntag stand der Concours d'Elégance auf dem Programm. Die Gelegenheit für Zuschauer im Dorfzentrum von St. Moritz auf der Via Serlas die schönen Oldtimer zu begutachten.

Seit 1994 treffen sich jedes Jahr im Juli in St. Moritz um die 200 Oldtimer und Classic Cars der Marken Rolls-Royce, Bentley, Aston Martin & Lagonda, Jaguar & Daimler, Austin-Healey & Healey.

Felgen reinigen

Oldtimer
Wartungstipp



Sehen Sie hier das Video über den Oldtimer Wartungstipp zum Thema Felgen reinigen.

Ob Speichen-, Stahl- oder Alu-Felgen, eine regelmäßige Reinigung garantiert auch hier einen langfristigen Erhalt, denn Schmutz kann auch der Herd für Rost oder Korrosion sein. Auch hartnäckiger Bremsen-Staub kann sich auf der Felge ablagern. Um die Felgen optisch wieder auf Hochglanz zu bringen, hilft ein sogenannter Felgenreiniger, der meist in Sprühflaschen oder Sprühdosen erhältlich ist. Felgenreiniger gibt es von

den verschiedensten Herstellern, die Grundfunktion ist allerdings gleich. In dem hier gezeigten Beispiel wird ein Felgen Reiniger von der Firma Caramba verwendet. Dieser zeichnet sich durch eine besonders gute Schmutzlösung aus.

Der Felgenreiniger wird auf die Felge aufgesprüht. Möglichst so, dass sich der Reiniger an allen Stellen der Felge befindet. **Lesen Sie mehr**

34

IMPRESSUM

Ein Produkt der:
Classic Media Group
Effnerstr. 106, D - 81925 München
+49 (0)89-91049251

Verantwortl.i.S.d.Pressegesetzes:
Desirée Rohrer
presse@oldtimer-TV.com
Chefredaktion: Kay MacKenneth

Erscheinungsweise: wöchentlich
Auflage: 20.000

Anzeigen-Kontakt
presse@retropromotion.com
Tel. +49 (0)7159/800 698