



Sonntag 24. Februar 2019

Ausgabe 421

SUNDAY RETRO CLASSICS GAZETTE®



ISO GRIFO GL 350

VW LIGHT BUS



PEKING PARIS



OLDTIMER-FRÜHLING



— PORTRAIT —

ISO GRIFO GL 350



Er vereint sportliche Gene, italienische Eleganz und ingenüose Technik – Der ISO Grifo, ein zweisitziges Grand Turismo Coupé der Superlative. Der Sportwagen wurde bei Iso Rivolta gebaut, aber maßgeblich von Giotto Bizzarrini mitentwickelt, einem ehemaligen Mitarbeiter bei Ferrari, der in Livorno 1963 sein eigenes Konstruktionsbüro eröffnet hatte.

Der ISO Grifo sollte im Baukastensystem auf der Basis des verkürzten Chassis des Vorgängers ISO IR 300 entstehen. Ein V8 Motor der Chevrolet Corvette und ein manuelles Vierganggetriebe oder automatisches Dreigang-Getriebe von Borg-Warner diente als Antrieb. Wahlweise auch ein Fünfgang-Schaltgetriebe von ZF. ▶

— PORTRAIT —

DIE SCHNELLE LIMOUSINE



In sieben Sekunden beschleunigt das sportliche Coupé von 0 auf 100 km/h. Dabei bleibt der Motor souverän und holt seine Kraft eher aus den Tiefen des Hubraums. Seine Höchstgeschwindigkeit liegt bei ganzen 250 km/h. Der ISO Grifo präsentiert sich eher mit Understatement. Er besitzt die Kraft eines Ferraris und die Eleganz eines Luxus Grand Turismo.

— PORTRAIT —
DER KRAFTPROTZ MIT DEM GREIF



Die formschöne und elegante Karosserie wurde von Giorgetto Giugiaro bei Bertone entworfen. Die Front ziert der Greif, ein Fabelwesen – halb Löwe, halb Greifvogel. Die Seitenlinie des ISO Grifo wirkt wie die Silhouette einer sprunghaften Raubkatze. In Fahrt gleitet er über die Straße wie der Raubvogel auf Beutesuche. Besonders auffällig ist die große Panorama-Heckschiebe.



SEHEN SIE DAS VIDEO
UND LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV

Classicbid präsentiert knapp 70 Oldtimer und Youngtimer auf der RETRO CLASSICS in Stuttgart. Dazu gehören zeitlose Klassiker wie auch Alltagsautos. Ein Großteil der ausgestellten Fahrzeuge wird am Samstag, den 9. März um 15 Uhr in Halle 4 in der exklusiven Live-Auktion versteigert. Ausgewählte Fahrzeuge sind neuerdings mit optionaler Gebrauchtwagen-Garantie zu erwerben. Zu den Fahrzeug-Highlights zählen ein Land Rover Bell Aurens Longnose V8, einer von zwei Prototypen, und ein Porsche 356 Pre A 1500 Speedster.

Automobile Klassiker aus mehreren Jahrzehnten

Vom Spaßmobil Volkswagen Buggy 1.6 bis hin zu purem Luxus im Bentley Continental GT 6.0 W12 – Classicbid präsentiert eine breite Spanne attraktiver automobiler Klassiker aus mehreren Jahrzehnten. Am Classicbid Stand (Halle 4, Stand 4 B70) in den Stuttgarter Messehallen werden insbesondere Fans der Automobilkultur der 1980er Jahre auf ihre Kosten kommen – 22 Fahrzeuge dieses Jahrzehnts sind dort ausgestellt. Darunter ein Audi Urquattro, ein 911 Carrera 2 Cabrio WTL (964) und ein 190E 2.5-16 Evo I, alles automobiler Klassiker mit Renngenen.

Oldtimer-Garantie

Neben dem Faktor Geschwindigkeit, sind natürlich Zustand und Werterhaltung ausschlaggebende Punkte für den Erwerb eines Klassikers. In dem Zusammenhang dürften viele Oldtimer-Fans aufhorchen, denn ab sofort sind ausgewählte Fahrzeuge bei Clas-

sicbid mit der optionalen CT Warranty Oldtimer-Garantie zu erwerben. Die Garantie ermöglicht einem Käufer relativ sorgenfreien Fahrspaß, da die Reparaturkostenversicherung 12 Monate lang vor Reparaturkosten bestimmter Baugruppen schützt.

Die Highlights

Zu den Fahrzeug-Highlights zählen einer von 200 im Jahr 1954 gebauten Porsche 356 Pre A 1500 Speedster, ein restaurierter Volkswagen T 1 Samba aus 1965, sowie einer von nur zwei gebauten Land Rover-Prototypen, der Bell Aurens Longnose V8. In der Classicbid Auktion am 9. März werden 50 Fahrzeuge versteigert, weitere Fahrzeuge sind im Freiverkauf erhältlich. Mit Ausrufpreisen von 5.000 € für einen Golf II Country aus 1991, 42.500 € für ein Corvette (C3) Cabrio aus 1970, bis hin zu 370.000 € für den Pre A 1500 Speedster aus 1954 sind Klassiker in allen Preislagen vertreten und zu erwerben.

Eine Premiere: Classicbid und ClassicX auf Messe vertreten

Classicbid ist seit mehreren Jahren Aussteller auf der Oldtimermesse RETRO CLASSICS und bietet allen Messebesuchern mit den Live-Auktionen ein einzigartiges Highlight. In diesem Jahr ist zusätzlich zu Classicbid auch das ClassicX Restaurant und Café am Stand vertreten, welches seit Sommer 2018 im Classicbid Zentrum Rheinhessen in Grolsheim eröffnet hat. Die Auktionsfahrzeuge sind übrigens auch vor der Messe schon im Zentrum zu besichtigen.

Alle Auktionsfahrzeuge finden Sie in unserem **Katalog**: <https://www.classicbid.de/de/katalog-2019-03-09/>

Zeitlose Klassiker, Alltagsautos und ein Prototyp in Auktion



Oldtimer- Parade am Präsidenten-Geburtstag



Der Presidents 'Day ist in den meisten US-Bundesstaaten ein Feiertag. Das Petersen Automotive Museum feierte den Geburtstag des ehemaligen Präsidenten Washington am 18. Februar 2019 mit einer Fahrzeug-Parade. Berühmte Hollywood-Autos und Präsidentenfahrzeuge machten sich auf Tour – auch anlässlich des 25. Geburtstags, den das Museum selbst in diesem Jahr begeht. Gstartet wurde in Playa Vista vorbei an mehreren Sehenswürdigkeiten der Stadt, darunter der Santa Monica Pier, der Rodeo Drive und der Hollywood Walk of Fame. Während der Route gab es einen 20-minütigen Halt am Abbott Kinney Boulevard in Venice, an dem die Zuschauer mit den Parade-Autos fotografieren konnten. Nach der Parade kehrten die Autos gegen 13:00 Uhr zum Petersen Museum zurück wo sie in der dritten Etage der des Museums zu sehen waren.



 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**



Ein Zuhause für den Blitzler-Bulli



Zwischen Düsseldorf und Ratingen fand vor 60 Jahren, am 15. Februar 1959, die erste offizielle Radarmessung Deutschlands statt. Vor diesem Datum wurden Geschwindigkeitsübertretungen per Stoppuhr ermittelt. Pünktlich zum Blitzler-Jahrestag nahm Volkswagen in Hannover einen seltenen Bulli in seine Nutzfahrzeug-Oldtimersammlung auf. Bei dem 66 Jahre alten T1 handelt es sich um den ersten Bulli, der als Radarblitzer zu Schulungszwecken der Polizei in Niedersachsen im Einsatz war. Das Fahrzeug fristete über 54 Jahre ein Leben in Scheunen und Garagen. Der 25-PS-Bulli von 1953 hat 65.144 Kilometer auf dem Tacho. Sein damaliger Preis: 6750 D-Mark. Erworben wurde er von der Polizei-Beschaffungsstelle Niedersachsen. Von 1961 bis 1964 wurden damit Polizisten für den Umgang mit mobilen Radarmessungen geschult. Mitarbeiter der „Ausbildungsstelle für Technik und Verkehr“ installierten in das Heck des blauen Fahrzeugs ein Blitzgerät. Die Radaranlage selbst war im Innenraum untergebracht. Dort werteten die Beamten an einem kleinen Schreibtisch die ermittelten Daten aus.

Heinz Scholze (89), war damals Polizeihauptwachtmeister und Teilnehmer des „2. Radarlehrgangs“ 1961 in Niedersachsen. Er erinnert sich: „Das war absolutes Neuland – für die Verkehrsteilnehmer und für uns. Wir hatten mit dieser neuen Technik ja überhaupt keine Erfahrung. Deshalb wurden wir mehrere Wochen geschult.“



ZIEGLER CLASSIC CARS

Mercedes-Benz SL R107 Roaster aus den USA



ZIEGLER CLASSIC CARS importiert klassische Mercedes SL R107 Roadster aus den amerikanischen „Dry States“. „Somit sind unsere Fahrzeuge so gut wie rostfrei. Nach der Ankunft rüsten wir die SL auf den EU-Look um: mit fabrikneuen Stoßstangensätzen und Scheinwerfern aus eigener Fertigung

– made in Germany, extrem passgenau und aus verchromten Edelstahl!“, so Ziegler Classic Cars. In Ziegler Classic Cars Showroom stehen konstant über 20 SL R107 Cabrios. Damit ist die Firma unter den größten Händlern im süddeutschen Raum für diese Baureihe. Mit angeschlossen ist eine eigene Fachwerkstatt, in der auch nach dem Verkauf fachgerecht für die Fahrzeuge der Kunden gesorgt wird. Ziegler Stoßstangenteile und Umrüstsätze sind auch im eigenen Onlineshop verfügbar. Shop und Fahrzeugbestand unter www.ziegler-classic-cars.com.

Ziegler Classic Cars, Schrobenhausener Str. 56, 86554 Pöttmes



Versichern Sie Ihren Oldtimer dort, wo man Ihre Leidenschaft versteht.

Die Allianz Oldtimerversicherung

Wir bei der Allianz verstehen Ihre Leidenschaft und sorgen dafür, dass Sie unbeschwert unterwegs sein können: mit einer maßgeschneiderten Versicherungslösung für Ihren Oldtimer. Auch für Krafträder und Oldtimersammlungen.

Mehr unter allianz.de/oldtimer

Hoffentlich Allianz versichert.

Allianz 

AUKTION

Oldtimer- Verkaufsangebot wächst



Mecum Auctions, das weltweit größte Sammlerauto-Auktionshaus, veranstaltet im März dieses Jahres seine erste Oldtimer- und Sammlerauto-Auktion in Phoenix, im State Farm Stadium in Glendale, Arizona. Obwohl es noch fast ein Monat bis zur Veranstaltung hin ist, musste für die Mecum Phoenix-Auktion zum zweiten Mal aufgrund der großen Nachfrage nach Ausstellungsraum alles vergrößert werden. Die Auktion dauert nun vom 14. bis 17. März. In den vier Tagen werden voraussichtlich 1.250 Fahrzeuge unter den Hammer kommen.

Nach der ersten Ankündigung des zweitägigen Auktionsmarathons von Mecum führte eine überwältigende Reaktion zu der Entscheidung, einen dritten Tag hinzuzufügen. Das war vor zwei Monaten. Nun wurde ein weiterer Tag, der Sonntag angehängt. Dadurch haben nochmals 250 Fahrzeuge Platz für den Verkauf.

RETRO CLASSICS

stellt vor...

Original Heinz Bauer Manufakt Cabrio
jacken



Damit „der Wind nicht im Nacken sitzt“ bietet die Cabrio-Lederjacke ein besonderes und einzigartiges Ausstattungsdetail: ein dezent im Kragen integriertes, verborgenes Windschott, das bei Bedarf einfach hochgeklappt wird. So bietet es Schutz und gefühlte Windstille. Herausnehmbare Ärmel verschaffen Ihnen Variabilität und Flexibilität bei jeder Wetterlage. Ein außergewöhnliches Lifestyleprodukt, was echte Emotionen weckt. Feinste Lederqualitäten, beste Verarbeitung und eine große Vielfalt an Möglichkeiten lassen keine Wünsche offen. Gerne auf Maß. Egal ob Oldtimer, Roadster oder Speedster – mit den Cabriolederjacken steht ihrem Fahrspaß und schönstem Cabrio-Feeling nichts mehr im Wege.

RETRO-Classics Aussteller in Nürnberg Firma Ulf Brokelmann e.K., Hökerstr. 24, 21682 Stade, www.cabrio-lederjacken.de

RETRO CLASSICS®

MESSEN FÜR FAHRKULTUR



RETRO CLASSICS® STUTTGART

07. – 10.03.2019 | Messe Stuttgart

www.retro-classics.de

RETRO CLASSICS® COLOGNE

14. – 17.11.2019 | koelnmesse

www.retro-classics-cologne.de

RETRO CLASSICS® BAVARIA

06. – 08.12.2019 | NürnbergMesse

www.retro-classics-bavaria.de

EXKLUSIVPARTNER DER RETROWELT

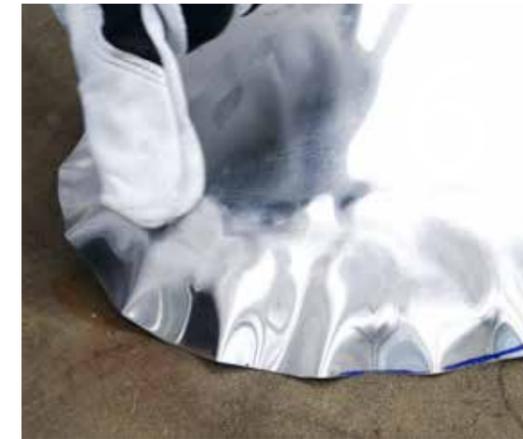
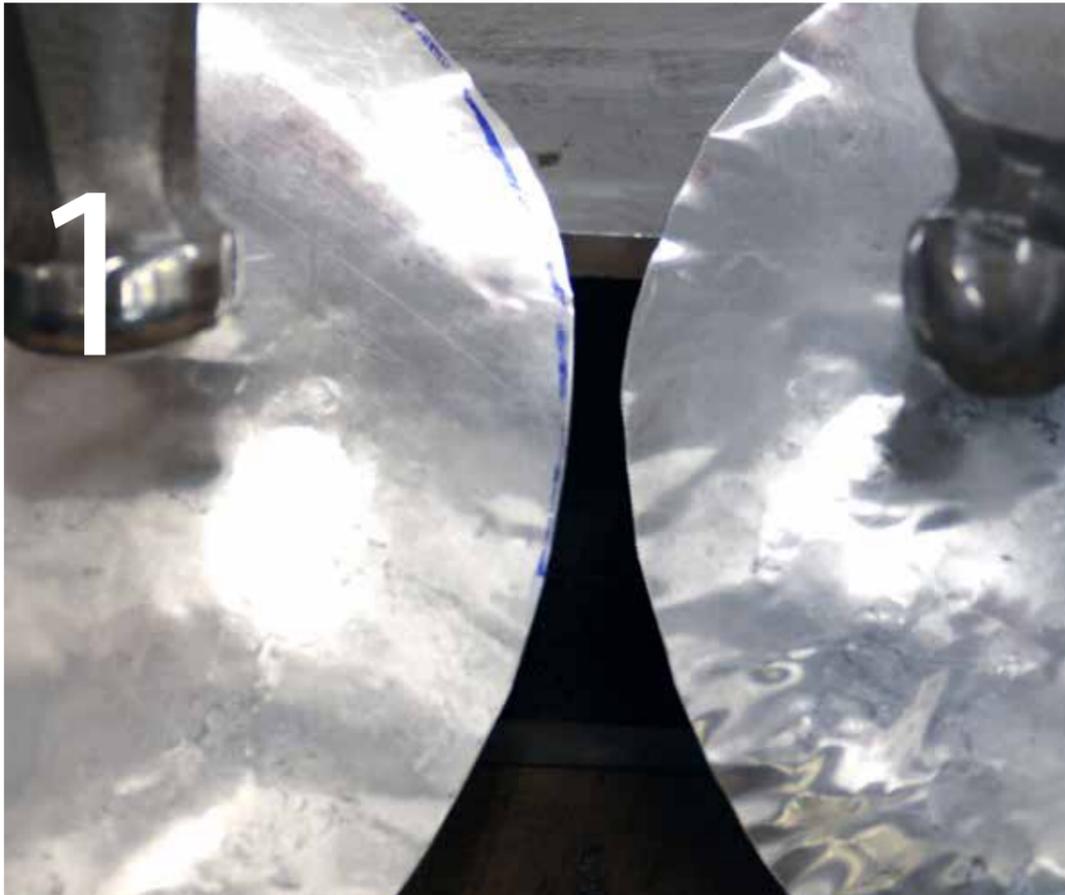


Kaiserlicher
Automobilclub
Traditionsclub des AVD



BLECHARBEITEN

DIE RICHTIGE HAMMERWAHL FÜR DAS AUFZIEHEN



Die richtige Hammerwahl ist maßgeblich für ein gutes Endergebnis. Verwendet man zum Beispiel einen zu spitz zulaufenden oder beschädigten Rundhammer, kommt es an den Stellen, an denen das Blech in den Sandsack getrieben wurde zu leichten Verletzungen und Überdehnungen. Diese Stellen sind anschließend sehr brüchig und können nur schwer wieder in Form gebracht werden. Hat man zu viele dieser überdehnten Stellen, ist es sehr schwer das Blech anschließend zu glätten. Beim Glätten muss auch die Unterlage glatt sein. Der Hammerkopf muss fest am Stiel sitzen und die Schlagfolge muss gleichmäßig und treffsicher sein.

Daher verwendet man für das Aufziehen eines Blechs unbedingt einen Schlichthammer mit einer abgerundeten stumpfen Wölbung. Mit diesem Hammer wird das Aufziehen am Blech sanfter vor-

genommen und es entstehen keine schweren Verletzungen an der getriebenen Stelle. Das Glätten des umgeformten Bleches geht somit auch wesentlich leichter und bedarf keiner weiteren Umformung. Am Resultat erkennt man auch ein wesentlich formstabileres Blech. Das Blech, dass mit dem Kugelhammer umgeformt wurde, muss nochmals an einem Amboss geglättet werden und die verletzten Stellen, an denen der Kugelhammer die spitzen Verletzungen in das Blech getrieben hat, werden für immer bleiben.

 SEHEN SIE DAS VIDEO
UND LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV

Ab in den Oldtimer-Frühling



Die 12. Ausgabe des klassischen Frühjahrereignisses für Oldtimer, das erste Rennen des Criterium Bresciano Regolarità 2019, wird erneut auf dem Agriturismo Solive in Corte Franca stattfinden

Angetrieben vom Erfolg zurückliegender Veranstaltungen wird gerade kräftig daran gearbeitet, dass die nächste Franciacorta Historic am 6. April ein voller Erfolg wird. Der Wettbewerb ist ausschließlich Fahrzeugen vorbehalten, die bis 1971 gebaut wurden. Die Rennzentrale der Veranstaltung wird wieder der Agriturismo Solive sein. Diese wunderschöne Location, das wahre Zentrum des Franciacorta Amphitheaters, wird ab Freitag, dem 5. April, alle Teilnehmer mit der ersten Sitzung der administrati-

ven Kontrollen und Abnahmeprüfungen empfangen. Am Morgen des Samstag, 6. April, nach einem guten Frühstück und der zweiten Abnahmeprüfung mit der Lieferung des Roadbooks verlassen die Autos das Farmhouse ab 11.00 Uhr, um sich der Strecke zu stellen. Schon am späten Nachmittag kehren alle zurück und genießen ein reichhaltiges Buffet und am Abend um 19.00 Uhr kommt die Ehrung der Sieger. Die Route wird wie immer alle Wettbewerber mitten durch die wunderschönen Landschaft der Franciacorta führen. Entlang einer Strecke von 130 km gibt es 50 Zeitmessungen, die die Teams herausfordern werden.

 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**



Auferstehung des Bulli-Oldtimers

Nach mehr als 50 Jahren wird der berühmte „Light“-Bus - ein Volkswagen-Typ-2-Van, der nach seinem Auftritt auf der legendären Woodstock-Kunst- und Musikmesse von 1969 in der ganzen Welt berühmt wurde - dank der Hilfe von Volkswagen of America und der großen Volkswagen-Gemeinschaft wieder fahren. Der Künstler Dr. Bob Hieronimus, der den ursprünglichen Light-Bus bemalt hat, wird eine Neuauflage des legendären Busses bei der Orange Country Transporter Organization (O.C.T.O.) beim Winter Meet in Long Beach, Kalifornien, enthüllen. Volkswagen Fans, Autoenthusiasten und Kunstliebhaber können dann das handgemalte Kunstwerk im Long Beach Veteran's Memorial Stadium. Dies ist die erste öffentliche Präsentation der Replik der Woodstock-Ikone und der erste Stopp der geplanten Cross-Country-Tour, die zum 50-jährigen Bestehen des Musikfestivals führt. ▶



WOODSTOCK BUS

EINE ZEITMASCHINE AUF RÄDERN



Der faszinierende Kleinbus ist das Ergebnis dreijähriger Bemühungen von Hieronimus und dem kanadischen Dokumentarfilmer John Wesley Chisholm, den Kleinbus vor dem Meilenstein-Jubiläum von Woodstock wieder auf die Räder zu bringen. „Es ist eine Zeitmaschine, die die Menschen in die Vergangenheit, durch die Gegenwart und in die Zukunft führt“, sagt Chisholm.

Hieronimus hatte den ursprünglichen Standard Bulli von 1963 auf Einladung des Vans-Besitzers gemalt, der damit seine Band zum Festival brachte und einen "Zauberbus" wollte. Er wurde zum Symbol der Woodstock Art and Music Fair und der Ruf einer ganzen Generationen nach Frieden, Liebe und Einheit schien sich in dieser Momentaufnahme der Fotografie von Associated Press zu spiegeln, die in Zeitungen und Zeitschriften im ganzen Land und weiter verbreitet wurde. Während der VW-Bus bereits bei jungen Leuten beliebt war, die nach effizienten Wegen suchten, um das Land zu bereisen, hielt der mit Hieronimus' Phalanx aus handgemalten Symbolen und psychedelischen Formen überzogene Light-Van einen einzigartigen Moment der amerikanischen Kultur fest.



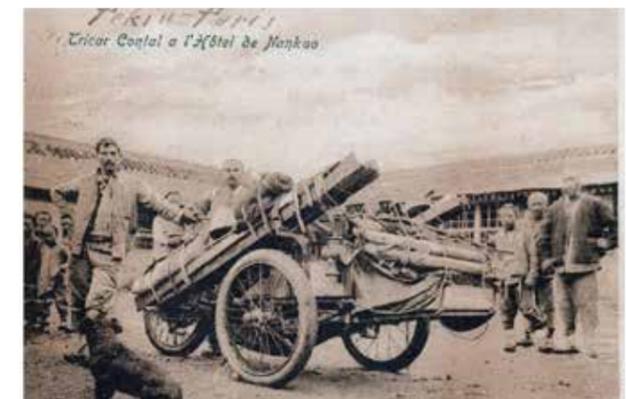
 **LESEN SIE MEHR
AUF CLASSIC-CAR.TV**

13.840 km auf dem Oldtimer-Trike nach Paris



Ein 112 Jahre altes Mototri Contal-Dreirad soll am 2019-Wettbewerb Peking - Paris teilnehmen, um eine 13.840 km lange Reise zu beenden, die es 1907 begonnen hatte.

Das erste Rennen von Peking nach Paris (P2P) fand 1907 statt. Fünf Wettbewerber akzeptierten eine scheinbar unmögliche Herausforderung. Unter ihnen befand sich ein französischer Mototri Contal mit drei Rädern, das von dem aufstrebenden Duo, dem Franzosen Auguste Pons und Oscar Foucauld, pilotiert wurde. Eine Geschichte von Kämpfen und Triumphen sah die heldenhaften Abenteurer mit ihrem Dreirad schließlich in der Wüste Gobi. Die Geschichte endete damit, dass die Crew versuchte, nach Peking zurückzukehren, und dabei fast ihr Leben verloren hätte. Nun wird Anton Gonnissen (58), ein erfolgreicher Architekt aus Sint-Martens-Latem in der Nähe von Gent in Belgien, versuchen, die Geschichte umzuschreiben, indem er die 2019 Peking Paris Rally in einem wiederaufgebauten zweiten Mototri Contal startet und das Gefährt nach Paris zurückbringen will – eine Leistung, die die tapferen Jungs im Jahr 1907 nicht geschafft hatten. Inspiriert von der Geschichte, die Pons und seinen Co-Piloten Foucauld beinahe das Leben gekostet hatte, machte sich Anton Gonnissen daran, ein originales Mototri Contal zu erwerben. Er wandte sich an alle, um Unterstützung zu erhalten, einschließlich des Rallye-Direktors der Endurance Rally Association, der fragte: "Bist du verrückt Anton?"



 **LESEN SIE MEHR AUF CLASSIC-CAR.TV**

Oldtimer-Fiat 500 im Design-Museum



N

och bis 15. Juni ist ein Fiat 500 F in der Sonderausstellung „The Value of Good Design“ im MOMA (Museum of Modern Art, New York) zu sehen. Der Oldtimer Fiat 500 wird im Rahmen der Ausstellung als Teil der Museumskollektion zum Thema Industriedesign gezeigt. In Italien ist die kleine Knutschkugel als „Cinquecento“ bekannt und wurde im Jahr 1957 mit dem Modellnamen „Nuova 500“ präsentiert – genau genommen zeigt hier ein Fiat 500 typische Merkmale des modernistischen Designs.