



04. März 2012
Ausgabe 57/10

SUNDAY RETRO CLASSICS® GAZETTE

**EINTRITTSKARTEN
FÜR RETRO CLASSICS
ZU GEWINNEN**

- Auftakt-Events 2012
- 75 Jahre Opel Admiral
- Day of Thunder



50 JAHRE **ALFA ROMEO GIULIA** MIT CHECKLISTE FÜR DEN OLDTIMERKAUF

KURZNACHRICHTEN



TIPPS & TRICKS



MODELL DER WOCHE



50 JAHRE

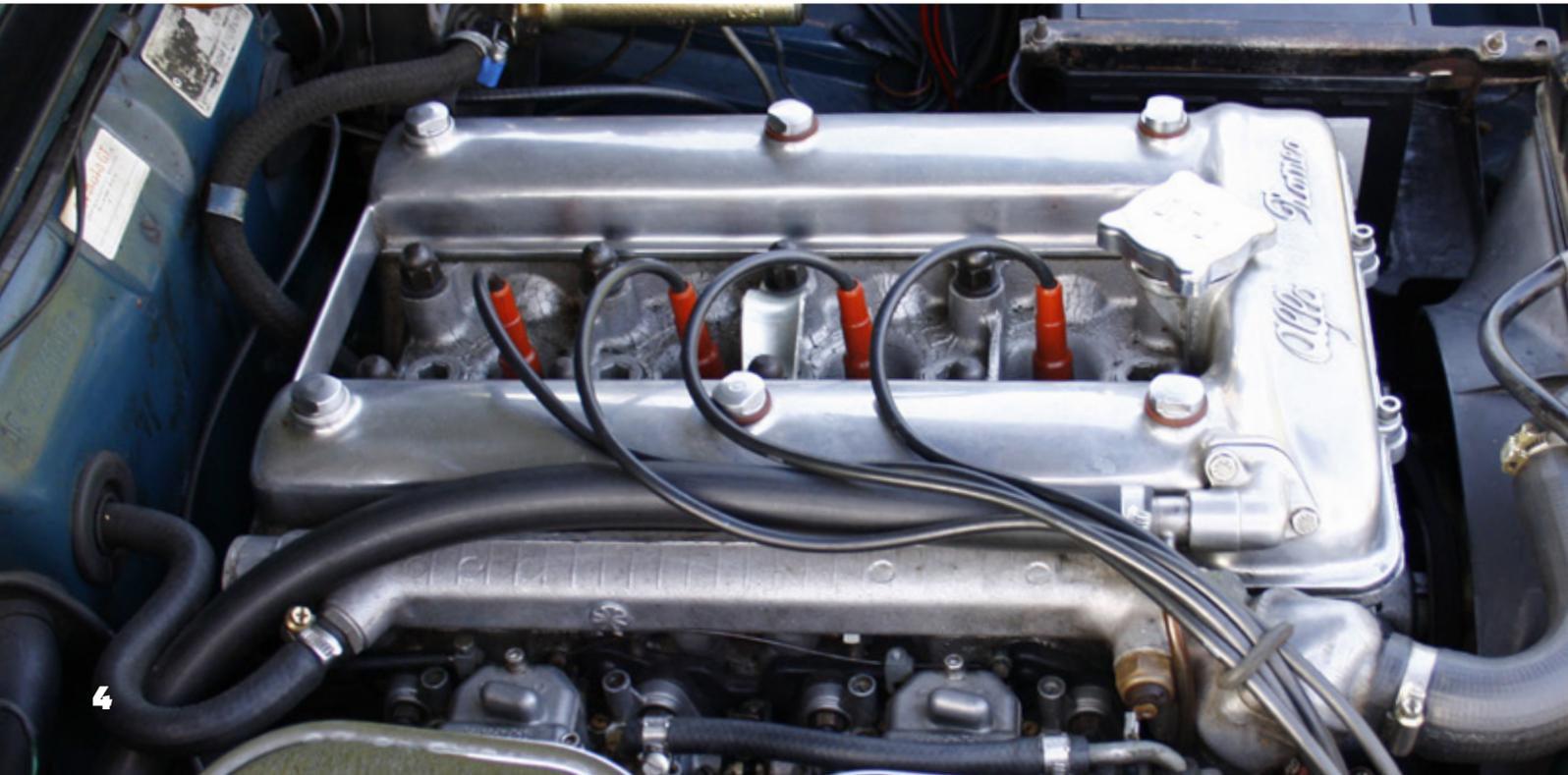
ALFA ROMEO GIULIA SPRINT

Die Giulia Modelle gelten als eine der erfolgreichsten Serien-Linien von Alfa Romeo. Die 1962 vorgestellte Limousine zeigte sich in einer sehr hochgestellten kantigen Form. Kaum zu glauben, dass die Karosserie im Windkanal entwickelt wurde. Dennoch erreicht die kastenförmige Karosserie einen CW Wert von 0,34, was so manch anderes Sportcoupé weit abfallen lässt.

Lesen Sie mehr und sehen Sie hier das Video ...









Das hier gezeigte Modell Giulia 1300 Super hat einen leistungsgesteigerten Motor mit 1,3 Litern Hubraum.

Mit diesem Mittelklasse Fahrzeug schuf Alfa Romeo ein Auto für den Mittelstands-Alfisti. Der kraftvoll sportliche Motor mit einer Leistung von 89 PS bringt den Alfa gut auf eine Höchstgeschwindigkeit von ca. 165 Km/h bei laufruhigen 3200 U / min.





CHECKLISTE FÜR DEN OLDTIMER-KAUF

ALFA ROMEO GIULIA

Die Technik des Alfa Romeo Giulia zeigt sich bei guter Pflege sehr robust. Daher ist auch der 4-Zylinder Reihen-Motor selten Anlass zur Sorge. Dagegen gibt die Karosserie mehr Grund für eine gründliche Inspektion. Viele Fahrzeuge sind notdürftig mit Polyester Spachtel verschönert. Daher den Magneten nicht vergessen und alle unteren Bereiche gut überprüfen.

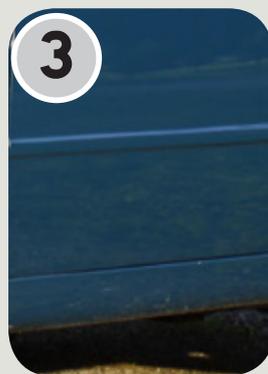
Ersatzteile sind gut erhältlich und liegen im unteren bis mittleren Preis-Segment.



1
FRONT



2
SCHWELLER



3
TÜRKANTEN



4
RADLÄUFE



5
HECK

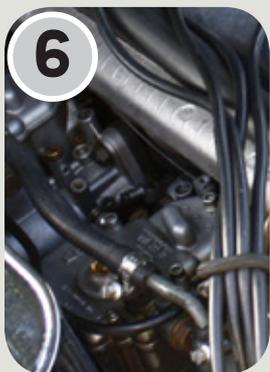
Motorhauben- kante und untere Frontschürze auf Rost überprüfen.

Die doppelwan- digen Schweller bieten viel Platz für Rost.

Unter den Aufnah- men für die Tür- gummis sitzt häu- fig Rost

Unbedingt die Radlaufkanten Innen und Außen überprüfen.

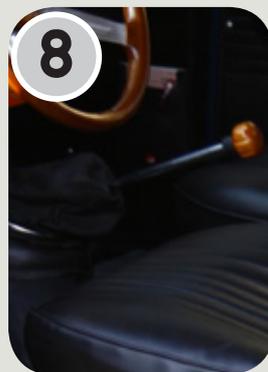
Endspitzen des hinteren Kotflü- gels und Koffer- raum Boden über- prüfen.



6
VERGASER



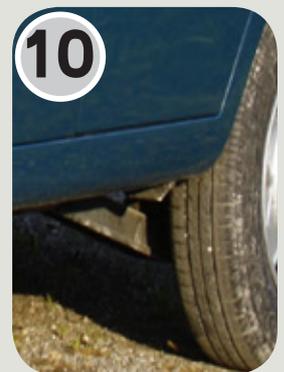
7
MOTOR



8
KUPPLUNG



9
AUFHÄNGUNG



10
AUFNAHME

Flansche am Mo- torblock auf Un- dichtigkeit über- prüfen.

Ölwechsele sollte regelmäßig durch- geführt worden sein.

Überprüfen Sie ob die Schaltung weich schaltet.

Die Buchsen und Gelenke der Rad- aufhängung und Lenkung können verschlissen sein

Kritisch sind auch die Stellen für die Wagenheber-Auf- nahme. Auf Rost überprüfen.

KURZ NACHRICHTEN

HISTORIC TROPHY DAY OF THUNDER

AUTOR: Oliver Kammern Oldtimer-TV

Ob Fiat 500 oder Formel Rennwagen – nur die Freude am Fahren zählt. Beim „Day of Thunder“ am 12. Mai auf dem Salzburgring treffen sich Oldtimerfahrer aller Couleur – mit einem

gemeinsamen Ziel: fahren, fahren, fahren auf 4255 Metern der historischen Rennstrecke vor den Toren Salzburgs.

Lesen Sie hier mehr ...





PHILIPP ISLAND CLASSIC FESTIVAL OF MOTORSPORT

Per Flugzeug geht es für einen Oldtimer nach Australien: der Ferrari Tipo 500, der dem Hersteller aus Maranello erstmals vor 60 Jahren den Weltmeistertitel eingebracht hatte, wird in Melbourne beim 23. Philipp Island Classic Festival of Motorsport (9.-11. März) seinen großen Auftritt haben. Am Steuer des Tipo 500 mit der Fahrgestellnummer 5 war seinerzeit Alberto Ascari. Er gewann damit den Grand Prix von Belgien 1952 und weitere fünf Rennen. Insgesamt gewann Ascari neun Rennen im Tipo 500 Nr. 5. Statistisch gesehen ist der Tipo 500 mit zehn Siegen aus elf Rennen das zweit erfolgreichste Rennfahrzeug der FIA World Championship Geschichte – gleich hinter dem McLaren MP 4/4, der 15 seiner insgesamt 16 Rennen gewann.

Der Erfolgs-Ferrari gehört heute Kevin Wheatcroft, Sohn des englischen Donington

Motor Museums-Gründers Tom Wheatcroft und Briton Rick Hall, dessen Firma Ferraris restauriert. Unter seiner Leitung wurde der Wagen entsprechend der korrekten 2,0 Litre F2 Spezifikation restauriert, mit der er 1952 den ersten F1 Titel gewann. In Australien wird er so seinen ersten Auftritt haben.

Beide Veranstaltungsorte werden durch VW-Shuttle verbunden sein: Vier T5-Busse aus der Moseler Fahrbereitschaft sorgen in kurzen Abständen für Ortswechsel.

Neben wissenschaftlichen und technischen Highlights und Live-Musik werden auch kulinarische Leckerbissen angeboten.

August Horch Museum Zwickau GmbH & Westsächsische Hochschule Zwickau

RETROCLASSICINSIDE

GEWINNSPIEL RETRO CLASSICS EINTRITTSKARTEN

Wir verlosen exklusive 15 Eintrittskarten für jeweils zwei Personen zur Retro Classics 2012. Die Karten sind entweder am Preview-Tag gültig oder an einem der anderen Messe-Tage.

Bitte beantworten Sie die folgende Frage:

Welcher Welt-Oldtimer-Event, der in Italien stattfindet, wird 2012 erstmals im Rahmen der Retro Classics präsentiert?

Bitte mailen Sie das Lösungswort an: presse@oldtimer-TV.com

Einsendeschluss: Donnerstag 8. März 2012. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnehmen können nur Antworten mit der korrekten Lösung und kompletter Anschrift zum Versand der Karten. Die Gewinner werden schriftlich benachrichtigt bis zum 11. März 2012. Die Karten werden per Postweg verschickt.



Messe Stuttgart
Mitten im Markt

RETRO CLASSICS®

DIE GANZE WELT AUTOMOBILER KLASSIKER

**MESSE STUTTGART | 22.* – 25. MÄRZ 2012**

*PREVIEW UND RETRO NIGHT® 22. MÄRZ 2012

Öffnungszeiten der Retro Classics 2012:

Die Retro Classics 2012 ist geöffnet am Donnerstag, 22. März, von 15 Uhr bis 19 Uhr, am Freitag, 23. März, von 10 Uhr bis 19 Uhr, am Samstag und Sonntag, 24./25. März, täglich von 9 Uhr bis 18 Uhr. Beim Preview-Day am Donnerstag öffnen sich die Hallen speziell für Journalisten und Besucher, die die kostbaren Ausstellungsstücke in Ruhe bewundern möchten. Am selben Tag wird in der Halle 1 von 19 Uhr bis 22 Uhr die RETRO NIGHT®, gefeiert.

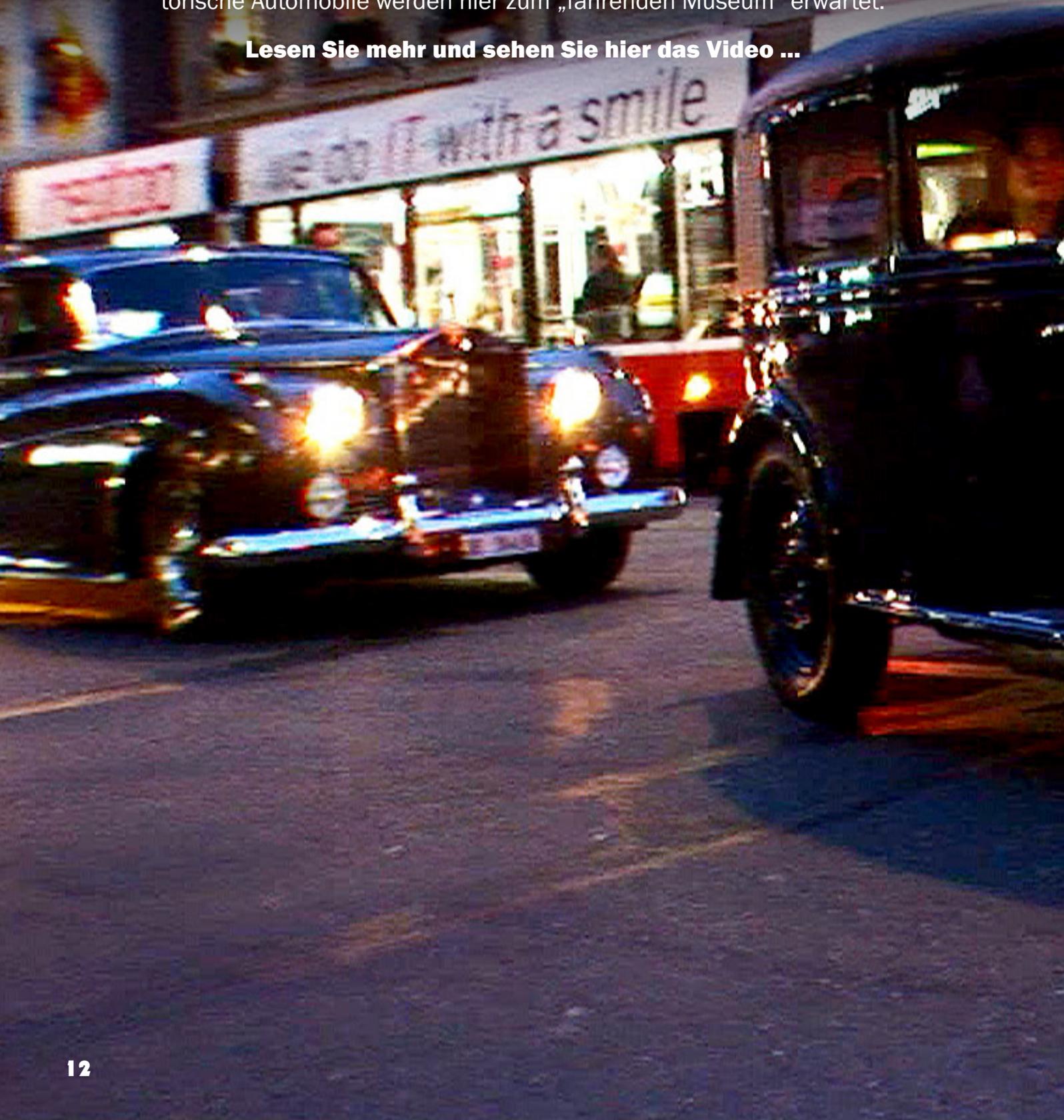


NIGHTLIFE

IM OLDTIMER DURCH DIE BERNER MUSEUMSNACHT

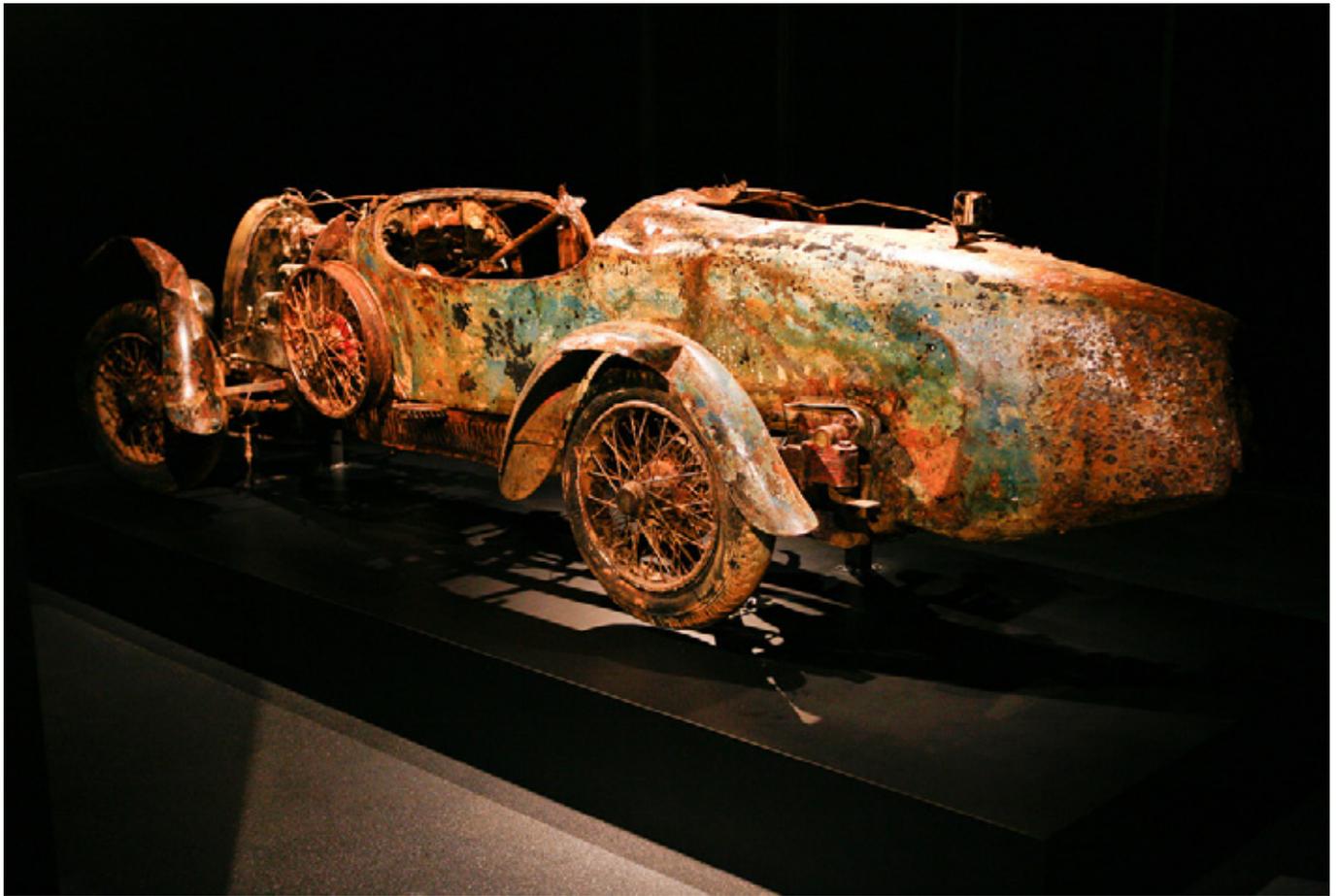
Die Schweizer Hauptstadt hat am 16. März allen Grund zu feiern: die „Lange Nacht der Museen“ findet in diesem Jahr zum 10. Mal statt. Die Idee Oldtimer als Shuttle-Service während der Kultur-Nacht einzusetzen wurde hier geboren. Rund 100 historische Automobile werden hier zum „fahrenden Museum“ erwartet.

Lesen Sie mehr und sehen Sie hier das Video ...





KURZ NACHRICHTEN

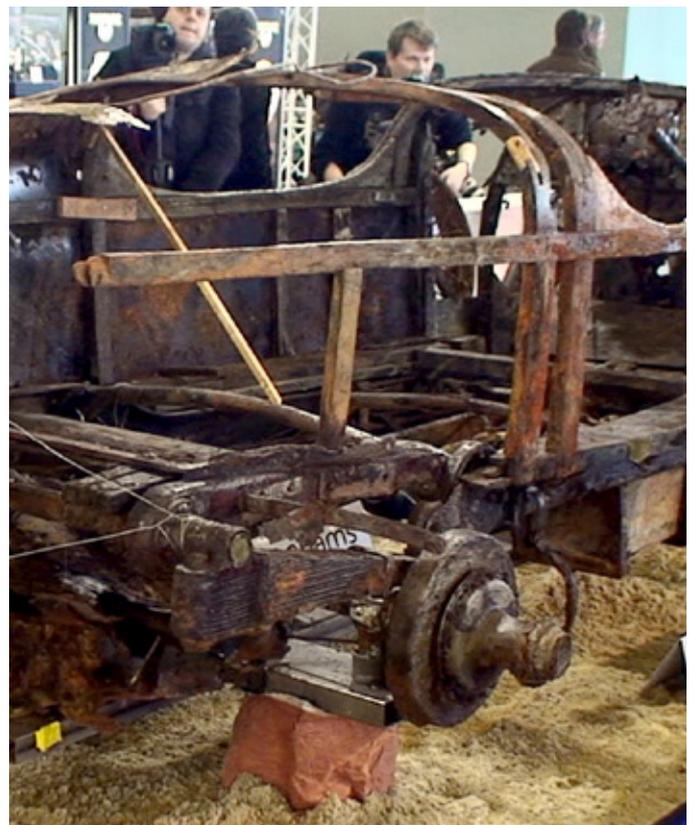


INVESTMENT -VIEL LIEBE STATT GEWINNERWARTUNG

AUTOR: Oliver Kammern Oldtimer-TV

„Ein Auto soll man kaufen, weil man es liebt“, ist das Fazit von Peter Mullin, Besitzer des teuersten Oldtimers der Welt zum Thema Investment und Oldtimer. Der amerikanische Sammler ist Experte in Sachen Wertanlage und nennt die wohl kostbarste Sammlung der Welt sein eigen. Dennoch gibt es für ihn keine Geheimtipps in Sachen Wertanlage. „Wer mit historischen Automobilen und dem Markt nicht vertraut ist“, so Peter Mullin „läuft schnell Gefahr das falsche Auto oder eine Fälschung zu kaufen.“

Lesen Sie hier mehr ...



BOOTS-KLASSIKER

AUTOR: Oliver Kammern Oldtimer-TV

Während des Monaco Historic Grand Prix findet in diesem Jahr auch wieder der große Verkauf von RM Auctions im Grimaldi Forum statt. An zwei Tagen (11.-12. Mai) kommen aber nicht nur klassische Automobile unter den Hammer, sondern auch dieses Rennboot Arno XI., das mit einem Ferrari Motor 1953 ausgestattet ist. Achille Castoldi ist der geistige Vater des Porwer-Bootes, denn er wollte einen Geschwindigkeitsrekord auf dem Wasser schaffen.

Eine 12-Zylinder-Maschine mit 4500 cc – entsprechend dem Motor, der im Type 375 Grand Prix Wagen von José Froilán González (er fuhr damit Ferrari erstmals zur Weltmeisterschaft in Silverstone 1951) eingebaut war. Am 15. Oktober 1953 erreichte Arno XI. mit 241,70 km/h auf dem Iseo-See in Norditalien den Weltgeschwindigkeits-Rekord für ein 800 kg Boot, der bis heute Bestand hat.

www.rm-auctions.com





RACE RETRO / ENGLAND - AUKTIONS-REKORDE

Autor: Adrien Duncan Oldtimer-TV

Mehr als 74 Prozent der angebotenen 77 Oldtimer und Automobilia wechselten bei Race Retro Auction von Silverstone Classics am vergangenen Wochenende den Besitzer. Umgesetzt wurden dabei 1,75 Millionen Pfund. Besonders der Tojeiro Jaguar 1958 schlug dabei zu Buche mit 286.000 Pfund. Ein Aston Mar-

tin DB4 von 1960 Serie II wurde für 170.000 Pfund verkauft. Der Helm des legendären unvergessenen Formel 1-Fahrers Ayrton Senna erlöste 71.000 Pfund und war damit deutlich über den erwarteten 42.000 bis 50.000 Pfund.

www.silverstoneauctions.com



MARKTFORSCHUNG

OLDTIMERVERKAUF LÄUFT MEIST PRIVAT

Autor: Oliver Kammern Oldtimer-TV

Eine neue Umfrage der Puls Marktforschung, Schwaig hat ergeben, dass Oldtimer-Verkäufe meist nicht über den Automobilhandel, sondern zu 37 Prozent über die Vermittlung von Freunden oder über Internetportale (26 Prozent) laufe. Derzeit, so heißt es, besitzen vier Prozent der Deutschen Autofahrer einen Oldtimer und sechs Prozent denken darüber nach,

sich einen anzuschaffen. Die Studie besagt auch, dass das Gros Oldtimerbesitzer in die Gruppe der Besserverdiener einzuordnen ist mit einem Einkommen von über 4000 Euro. Ganz oben auf der Wunschliste stehen bei den Interessenten Klassiker der Marke Mercedes, gefolgt von Ford, Opel und VW.



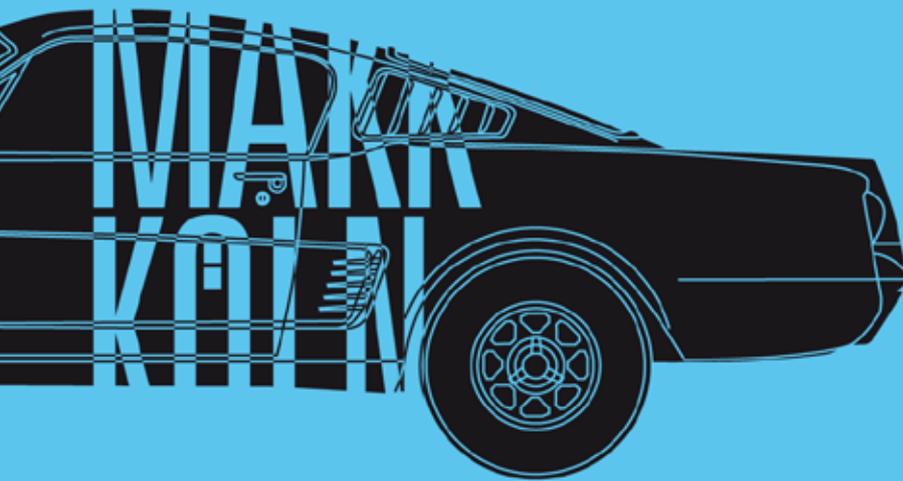
MUSEUM

EVENT

BUBBLES, BOXES & BIZARRE

Auf das Elementare reduziert, lässt sich modernes Automobildesign in drei Familien unterteilen: Blasen wie der Porsche, Boxen wie der Panda und Bizarres wie Citroëns DS. Am ersten deutschen Drive-It-Day, am 29. April, findet auf dem Parkplatz des Museums für Angewandte Kunst in Köln der Saisonstart mit einer Oldtimer-Schau unter Design-Aspekt statt, die von Professor Paolo Tumminelli kuratiert wird. Eingeladen sind alle Oldtimer mit H-Kennzeichen – so weit der Platz reicht.

Lesen Sie hier mehr ...



makk Museum für
Angewandte Kunst
Köln

1. DRIVE IT-DAY
DER SAISONSTART FÜR
OLDTIMERFREUNDE UND -BESITZER

29. APRIL 2012, 10 – 18 UHR
MUSEUM FÜR
ANGEWANDTE KUNST KÖLN
AN DER RECHTSCHULE
50667 KÖLN

ZUFAHRT NUR FÜR FAHRZEUGE
MIT H-KENNZEICHEN
EINTRITT FREI

WWW.DRIVE-IT-DAY.DE

RETROPROMOTIONINSIDE

OHNE EIGENEN OLDIE AUF TOUR

Wer mit dem Gedanken spielt, sich einen Oldtimer anzuschaffen, bekommt aktive Hilfe. Beim „Oldie-Schnupperwochenende“ kann ausprobiert werden, ob der Traumoldtimer sich auch in der Praxis, als das erweist, was sich der Fahrer erhofft. Ein Fahrzeug ohne modernen Schnickschnack hat so seine Eigenheiten und die sind bei jedem Modell anders. Retro Classics –Messe-Organisator und Oldtimer-Sammler Ulrich Herrmann kam vor einigen Jahren auf diese Idee und fand begeisterten Zuspruch für das „Schnupperwochenende“. Aus seinem Fahrzeugpool werden die Testwagen gestellt.

Gefahren wird nach einer ausgiebigen Einweisung in einer Gruppe mit verschiedensten Oldtimern unterschiedlicher Bauart und verschiedenen Alters. So kann man schließlich herausfinden, ob

es sich lohnt, die Investition zu tätigen. Zwei Wochenenden stehen 2012 für die genussreiche Fahrt, die ab Stuttgart-Möhringen startet, zur Auswahl. 21. - 22. April oder 14. -15. Juli. Die ausgesuchten Routen führen über die Schwäbische Alb und in den Schwarzwald. Fahrzeugwechsel sind auch für den zweiten Tag des Schnupperwochenendes vorgesehen. Im Preis von 599 Euro für ein Zwei-Personen-Team pro Oldtimer sind zwei Tagesausfahrten inkl. Übernachtung mit Frühstück im 4-Sterne Hotel in der Umgebung, die Abendveranstaltung am Samstag, Mittagstisch Samstag und Sonntag (Getränke exklusive) enthalten. Die Ankunft am 2. Tag wird wieder am Ausgangspunkt in Stuttgart-Möhringen sein.

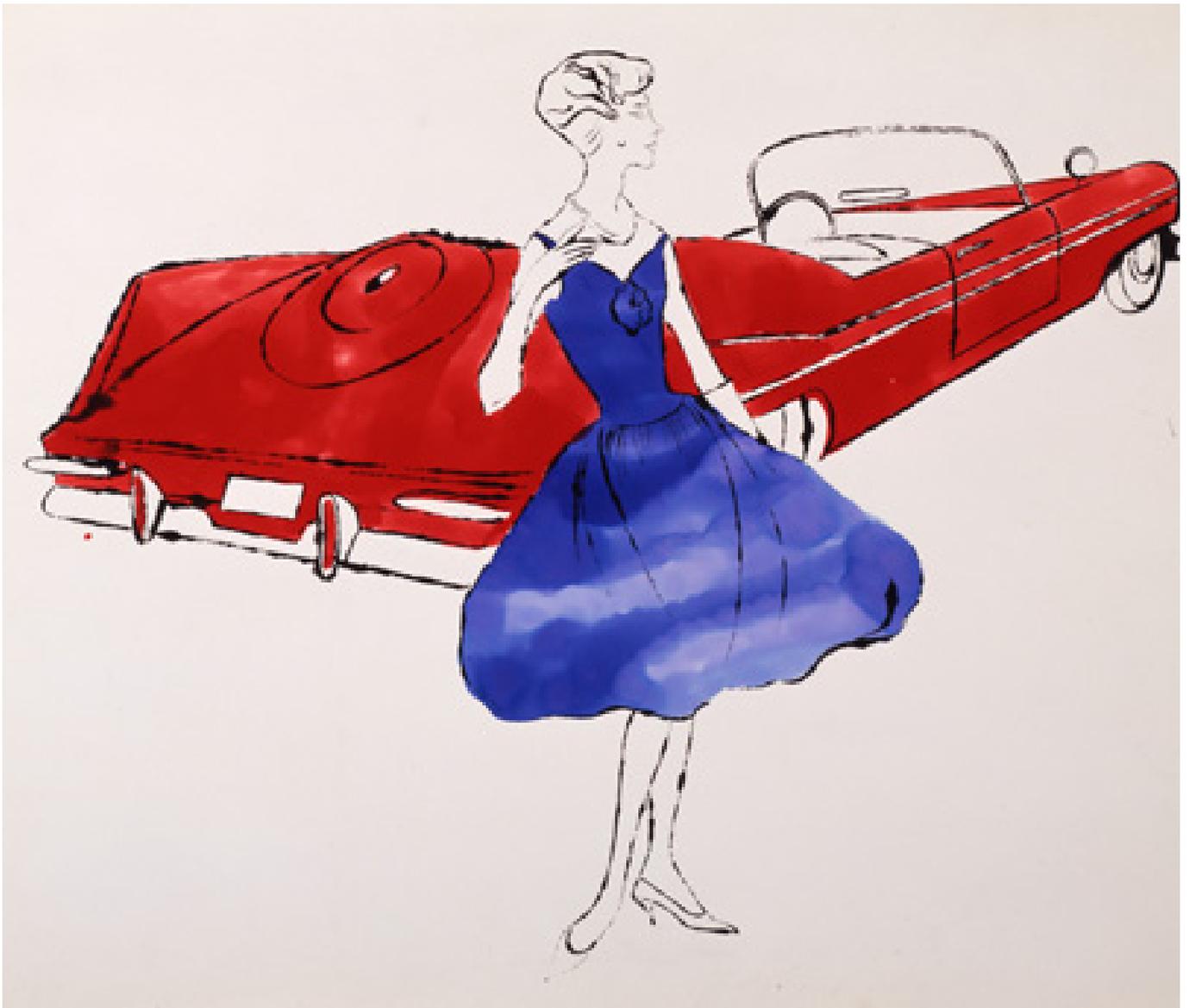
Infos:

www.retropromotion.de





KURZ NACHRICHTEN



ANDY WARHOL - KUNST AM AUTO

Das Auto als Produkt der Konsum-Gesellschaft steht im Mittelpunkt der Ausstellung, die bis 13. Mai im Andy Warhol Museum, Pittsburgh, Pennsylvania, USA, zu sehen sein wird.

„Warhol & Cars: American Icons“ (Warhol & Autos: Amerikanische Ikonen) zeigt mehr als 40 Zeichnungen, Gemälde, Fotografien und dazugehöriges Archivmaterial von 1946 bis 1986. Im Eingang zieht der BMW M1, den Warhol von Hand bemalt hatte, die Blicke auf sich. Der Film über die

Kunst-Aktion im Zusammenhang mit dem BMW Art Race Car Project (1979) ist ebenfalls zu sehen.

Für Sammler dürfte der Ausstellungskatalog des Montclair Art Museums „Warhol and Cars“ von Gail Stavitsky interessant sein. Der Chefkurator des MAM lenkt den Fokus des Lesers auch auf die Cadillac-Malereien des Künstlers und stellt einen Bezug zu seiner Karriere her.

www.warhol.org.

AUKTIONS-ERGEBNIS - VÖLLIG LOSGELÖST

Stolze 38,3 Millionen Dollar brachte die Versteigerung der Millhouse Collection in Boca Raton, Florida ein. Das Privatmuseum mit zahlreichen Oldtimern, m seltenen Musikinstrumenten und anderen Raritäten wurde am vergangenen Samstag mit einer Auktion aufgelöst. Zwei Tage hatte der Verkauf der 550 Einzelteile gedauert. Der Oldsmobile 1912, der der einzige seiner Art sein soll, erreichte mehr als das doppelte des erwarteten Preises und er-

zielte schließlich 3,3 Millionen Dollar. Das Herzstück des Museums, ein historisches Karussell fand für 1,3 Millionen Dollar ein neues Plätzchen. "Denken Sie an alle Freunde, die sie damit beglücken könnten" beschwor Auktionator Max Girado von RM Auctions die Bieter, als das Karussell auf dem Programm stand. Ein Mercedes Benz Spielzeug-Auto fand für 34.5000 Euro einen Käufer.



autofröhlich
Lack - Karosserie - Technik

GEBURTSTAG

ZWEI AUF EINEN STREICH: SUPER 6 & ADMIRAL

Opel feierte seinen 75. Geburtstag und präsentierte im Februar 1937 auf der Berliner Automobil- und Motorradausstellung gleich zwei neue Modelle mit wegweisender Technik: den Super 6, der den Weg für den populären Opel Kapitän von 1938 bereitete und den Admiral, mit dem sich das Unternehmen in der Oberklasse zurückmeldete.

Lesen Sie mehr und sehen Sie hier das Video ...







Das Triebwerk des Admiral kommt auch im Opel Blitz zum Einsatz. Damit ist der Dreitonner-Blitz der am exklusivsten motorisierte Lkw seiner Zeit und bald auch der einzige Opel mit großem ohv-Reihensechszylinder.⁴²



Nach 6404 Fahrzeugen wird kriegsbedingt die Fertigung des Admiral im Oktober 1939 eingestellt.

SCHÖNHEIT
UND KRAFT
IM OPEL
Admiral



Cadillac Eldorado Serie 62 Convertible American Dream Car

Cadillac lancierte 1957 das wohl eindrucksvollste Cabriolet der amerikanischen Automobil-Geschichte, den Cadillac Eldorado Serie 62 Convertible. Mit den imposanten

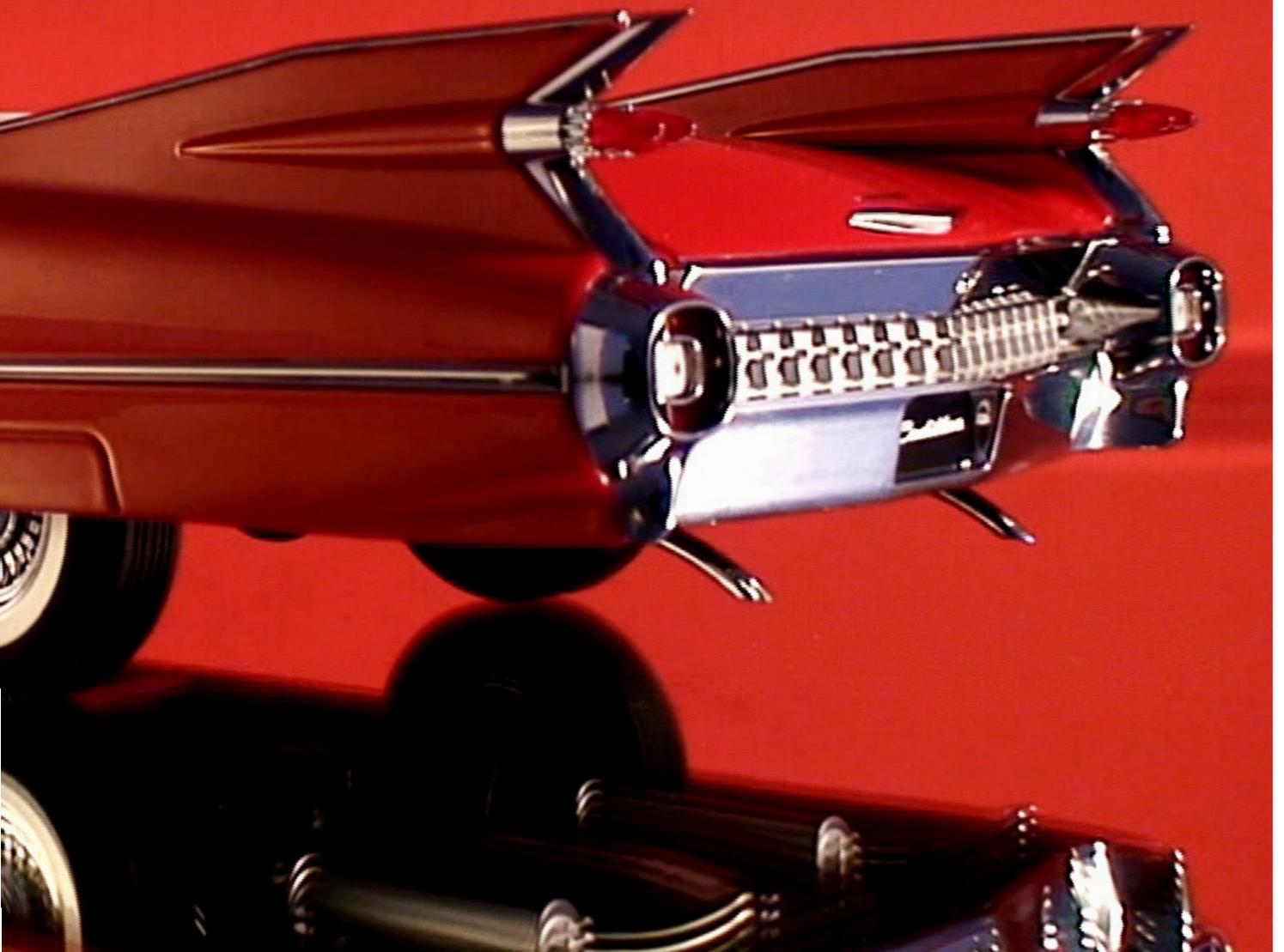
langgezogenen Heckflossen ist er der Inbegriff der 50er Jahre Dream Cars.

Lesen Sie mehr und sehen Sie hier das Video ...





TEXT: KAY MACKENNETH Oldtimer TV
Kamera: KAY MACKENNETH



Stamp: Gazette 5/2012
NEW PRODUCT



Erhältlich sind die DVDs „Grundlagen der Blechbearbeitung 1“ & „2“ und „Grundlagen des MIG/MAG Schweißens“ mit ca. 60 Minuten Filmmaterial für 39,99 Euro ab sofort auch bei Amazon.

Zusätzlich finden Sie dort die DVDs unserer Sammleredition „Legenden Erwachen“, mit Fahrzeugen italienischer, britischer, internationaler und deutscher Hersteller.



HIER FINDEN SIE ALLE UNSERE PRODUKTE AUF AMAZON



LACKARBEITEN LACK PLATZER REPARIEREN



Abgesplitterte Lackstellen sind ärgerlich und können auch zur Rostquelle werden. Deshalb ist ein zügiges ausbessern sehr wichtig. Kleinere Lackschäden können auch selbst ausgebessert werden. Zuerst wird die defekte Lackstelle leicht angeschliffen. Eventueller Rost am Blech muss großzügig entfernt werden. Im nächsten Arbeitsschritt wird etwas Polyester-Spachtelmasse aufgetragen. Überschüssige Spachtelmasse wird bevor diese völlig ausgehärtet ist, mit einem scharfen Skalpell vorsichtig abgeschnitten. Ist die



Spachtelmasse durchgehend ausgehärtet, kann mit feinem Schleifpapier die Stelle glatt geschliffen werden. Das Schleifen muss trocken erfolgen, denn Polyester-spachtel ist hydrostatisch und saugt das Wasser ein. Dies ist für die anschließende Lackierung sehr ungünstig, da der Lack an dieser Stelle nicht mit dem Untergrund bindet und Blasen bildet.

Sehen Sie hier das Video und lesen Sie mehr ...

PFLEGE TIPPS FÜR DAS FRÜHJAHR TEIL 2

Verteilerkappe mit einem nicht fasernden, weichen Tuch auswischen, danach die Verteilerläufer (Verteilerfinger) säubern.

Unterbrecher-Kontakte müssen gut und über die ganze Fläche anliegen und richtig abheben (mit der Handkurbel den Motor durchdrehen). Wichtig: Alles muss ganz sauber sein, es darf keine Schmorstellen geben. Falls doch, arbeiten Sie mit einer kleinen, feinen Feile nach. Nehmen Sie kein Schmirgellein, da das feine Schmirgelpulver in das Unterbrechergehäuse gelangen und dort reiben könnte.

Lichtmaschinen-Kollektor säubern. Befestigen Sie an einem Stäbchen einen leicht mit Benzin getränkten Lappen. Drücken Sie den Lappen an den Kollektor und bewegen Sie den Lüfterriemen. Wird die Lichtmaschine durch Zahnradübertragung angetrieben, brauchen Sie jemanden, der den Motor mit der Handkurbel langsam durchdreht.

Überprüfen Sie alle Lampen hinsichtlich ihrer Funktion, auch die Brems- und Schlusslichter.



Prüfen Sie bei der Kühlanlage, ob der Ablasshahn gut verschlossen ist. Sind die Verbindungsschläuche frei und nicht brüchig? Füllen Sie den Kühler mit destilliertem Wasser und geben Sie dem Kühlwasser Korrosionsschutzöl zu (Anweisung auf der Dose).

Dann wird der Lüfterriemen aufgezogen bzw. wieder angespannt. Er muss so viel Spannung haben, dass man die Lüfterriemenscheibe gerade noch von Hand drehen kann bzw. dass sich der Riemen mit einem mittleren Daumendruck um etwa einen bis eineinhalb Zentimeter durchdrücken lässt.

IMPRESSUM

Ein Produkt der:
Classic Media Group
Effnerstr. 106
D - 81925 München
+49 (0)89-91049251

Verantwortl.i.S.d.
Pressegesetzes:
Désirée Rohrer

presse@oldtimer-TV.com

Erscheinungsweise:
wöchentlich
Auflage: 20.000

MEDIADATEN

Hergestellt für Retro Promoti-
on GmbH

Chefredaktion:
Kay MacKenneth

Anzeigen-Kontakt
presse@retropromotion.com
Tel. +49 (0)7159/800 698